

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Принята
На педагогическом совете
Протокол № от 31 .08.2020г.

Утверждена
Директор школы *О.В. Луцык* О.В. Луцык
приказ № 271 от 31 .08.2020



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения «Садовская средняя общеобразовательная школа»
Нижегородского района Республики Крым
на 2020/2021 учебный год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной программы	6
3	Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы	11
4	Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной программы	11
5	Формы контроля, оценочные материалы, методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	12
6	Заключение	15
7	Учебный план на 2020/2021 учебный год	17
8	Приложение – дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:	
	Приложение 1 «Юный баскетболист»	21
	Приложение 2 «Крымский вальс»	23
	Приложение 3 «Олимпиец»	26
	Приложение 4 «Юный журналист»	29
	Приложение 5 «Золотое перо»	33
	Приложение 6 «Чудеса в пробирке»	36
	Приложение 7 «Юнармеец»	38
	Приложение 8 «Баскетбол»	42
	Приложение 9 «Серебряный мяч»	46
	Приложение 10 «Волейбол»	48
	Приложение 11 «Юный мастер»	51
	Приложение 12 «Радуга»	53
	Приложение 13 «Разработка приложений виртуальной и дополненной реальности: 3D-моделирование и программирование»	57
	Приложение 14 «Поделки своими руками»	64
	Приложение 15 «Светофор»	67
	Приложение 16 «Юный патриот»	69
	Приложение 17 «Медиаролик»	74
	Приложение 18 «Учимся создавать презентацию»	77

I. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Реализация дополнительного образования обучающихся МБОУ «Садовская СОШ» (далее - Учреждение) по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п. 9 ст.2;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);

- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 – р;

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки от 28 декабря 2010 г. № 2106;

- Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729 – «План мероприятий на 2015 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ;

- Устав МБОУ «Садовская СОШ»

- учебный план по дополнительному образованию школы;

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона № 273 – ФЗ направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающихся средах. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического и трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся.

Образовательная программа дополнительного образования позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают образовательное учреждение. Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка программы может осуществляться ежегодно в соответствии с изменениями в законодательстве в области образования. Важнейшие целевые индикаторы и показатели эффективности программы результаты участия в районных, республиканских, школьных конкурсах, выставках, соревнованиях и других мероприятиях.

1.2. Цели и задачи дополнительного образования

Основные цели и задачи дополнительного образования обучающихся Учреждения соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

Целью дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую и социально-педагогическую направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основными задачами дополнительного образования обучающихся являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;
- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования по общеразвивающим программам;
- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации к жизни в обществе;
- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

1.3. Концептуальная основа дополнительного образования Учреждения

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в Учреждении заключается в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

Деятельность МБОУ «Садовская СОШ» по дополнительному образованию детей строится на следующих принципах:

- природосообразности: принятие ребенка таким, каков он есть. Природа сильнее, чем воспитание. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти. Не бороться с природой ребенка, не переделывать, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего пока нет;

- гуманизма: через систему мероприятий обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха каждого ребенка;

- демократии: совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры направлена также на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей;

- творческого развития личности: каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов;

- свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности: свобода выбора объединений по интересам - не неформальное общение, отсутствие жесткой регламентации делают дополнительное образование привлекательным для обучающихся любого возраста;

- дифференциация образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося: существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеобразовательным программам, получение им новых знаний;

- воспитательная – обогащение культурного слоя Учреждения, формирование в гимназии культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);

- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;

- рекреационная- организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;

- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;

- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- социализация – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Перечисленные позиции составляют концептуальную основу дополнительного образования детей, которая соответствует главным принципам гуманистической педагогики: признание уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию, личностно-равноправная позиция педагога и ребенка, ориентированность на его интересы, способность видеть в нем личность, достойную уважения.

2. Содержательный раздел общеобразовательной программы дополнительного образования

2.1. Содержание дополнительного образования

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Дополнительное образование обучающихся Учреждения реализуется через техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую и социально-педагогическую направленности.

Целью *технической направленности* дополнительного образования является развитие интереса детей к технике как объекту творчества, формирование стремления к познанию, учению и выбору профессии, обогащение личности, содействие приобретению практических умений, творческих способностей талантливой молодежи.

Целью *художественной направленности* является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

- развитие способности эстетического восприятия прекрасного, вызов чувства радости и удовлетворения от выполненной работы, развитие творческих способностей;
- развитие эстетического восприятия произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе;
- формирование художественно-эстетических знаний, умений и навыков.

Целью *физкультурно-спортивной направленности* дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

Программы *естественнонаучной направленности* в системе дополнительного образования ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности обучающихся.

Естественнонаучная направленность включает следующие группы программ: учебно-исследовательская деятельность и изучение за страницами учебников целого ряда дисциплин: астрономия, математика, химия, физика, информатика, геология, география, природоведение, медицина и др. Большое внимание уделяется экологическому просвещению и повышению уровня экологической культуры обучающихся, соблюдению нравственных и правовых принципов природопользования.

Задачи:

-формирование системы знаний об экологических проблемах современности и путей их разрешения;

-формирование мотивов, потребностей и привычек экологически целесообразного поведения и деятельности, здорового образа жизни;

-развитие интеллектуального стремления к активной деятельности по охране окружающей среды(способности к анализу экологических ситуаций).

Целью *туристско-краеведческой направленности* является совершенствование системы образования на основе изучения родного края с использованием туристско-краеведческой деятельности, способствующей воспитанию нравственно здоровых, физически сильных молодых людей, любящих свою Родину и ответственных за ее будущее.

Задачи:

-усвоение комплекса краеведческих знаний о природе, истории и культуре родного края в процессе внеучебной деятельности;

-создание условий в образовательном пространстве для проявления и развития ключевых компетентностей школьников;

-формирование потребности в активной жизненной позиции по сохранению и преобразованию родного края;

Социально-педагогическая направленность в системе дополнительного образования ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы.

Содержание образовательных программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- определенному уровню образования;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
- современным образовательным технологиям, которые отражены:

- в принципах обучения;

- в формах и методах обучения;

- в методах контроля и управления образовательной деятельностью;

- в средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования Учреждения:

- практические (упражнения, самостоятельные задания)
- наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения)
- демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений)
- дидактические (использование обучающих пособий)
- иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати)
- словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение)
- игровые (основаны на игровой деятельности воспитанников)
- ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга)
- технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми)

- репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- Объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале)
- проблемные (проблемная ситуация, научный поиск)
- частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов)
- исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания)

Формы занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные

Виды занятий:

- Игры (познавательные, творческие, диагностические, ролевые и т.д.)
- Конкурс
- Фестиваль
- Соревнование
- Экскурсия
- Концерт
- Выставка
- Викторина и т.д.

2.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально-технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в Учреждении и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании. Важно также учесть особенности Учреждения, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Данные условия способствуют возможности взаимопроникновения, интеграции основного и дополнительного образования детей.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 7 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

- Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы:

- на первом году обучения – 12- 15 человек;

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 – 45 минут.

Учебный год в объединениях дополнительного образования начинается с 01 сентября и заканчивается 25 мая текущего года.

Занятия проходят в следующих формах организации образовательного процесса (в зависимости от содержания программы): индивидуальные, групповые, массовые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать

лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы (количество недель, месяцев, лет) определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

Прием детей в объединения осуществляется по желанию обучающихся с письменного заявления родителей (законных представителей) согласно Правилам приема на обучение в МБОУ «Садовская СОШ». Обучение ведется в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом дополнительного образования.

В МБОУ «Садовская СОШ» созданы необходимые условия для организации дополнительного образования:

Кадровые условия – направлены на профессиональный рост педагогов дополнительного образования. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-предметниками, классными руководителями, совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, общекультурных).

Психологические условия направлены на создание комфортной обстановки, и, в частности, в рамках дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагога. Об успехах в области дополнительного образования Учреждения информируются все участники образовательных отношений.

Материально-технические условия обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися определенных результатов;
- 2) соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

Кабинеты Учреждения оборудованы интерактивными досками, экранами, обеспечивающими информационную среду для эксперимента и наглядной деятельности, имеющие выход в сеть «Интернет».

Для занятий по художественной направленности имеется кабинет музыки, изобразительного искусства, актовый зал, кабинет технологии.

Кабинет изобразительного искусства оснащен необходимыми материалами: наглядные наборы муляжей, репродукций.

Спортивный зал включает набор спортивного инвентаря: мячи волейбольные, мячи баскетбольные, скакалки, сетка волейбольная, маты, канат, скамейки, а также спортивные комплексы для лазания, подтягивания.

Актальный зал (на 120 посадочных мест) имеет оборудование для проведения массовых мероприятий: микрофоны, колонки, ноутбук, микшерный пульт, микрофонные стойки.

Для реализации курсов «Юнармеец» имеются в наличии 2 пневматические винтовки и 2 макета автомата АК-47.

2.3. Планируемые результаты освоения программы

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273 – ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (выставки, фестиваль достижений, концерт и т.д.)

Реализация дополнительной общеразвивающей программы МБОУ «Садовская СОШ» позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение:

- сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей;
- совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования.

2. Ресурсное обеспечение:

- создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей;
- улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей;
- создать условия для поддержки профессионального развития педагогических кадров;
- создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности дополнительных общеразвивающих программ.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование в соответствии с социальным заказом;
- содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;
- внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

3. Организационный раздел дополнительной общеобразовательной программы

Учебный план по реализации дополнительной общеобразовательной программы Учреждения направлен на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для

раскрытия природных способностей ребенка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников.

Учебный план ориентирован на пятидневную рабочую неделю и составлен с учетом кадрового, программно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Содержание учебного плана дополнительного образования детей включает в себя следующие направленности:

1. Техническая направленность
2. Естественнонаучная направленность
3. Художественная направленность
4. Физкультурно-спортивная направленность
5. Туристско-краеведческая направленность
6. Социально-педагогическая направленность

4. Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной программы

4.1. Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ и УДОД, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

4.2. Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

5. Формы контроля, оценочные материалы, методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Основным критерием результата педагогической деятельности является полнота и качество реализации дополнительных общеразвивающих программ, результат должен быть направлен не только на формирование знаний и определенных компетенций, но прежде всего, на формирование личности ребёнка, его воспитание и развитие. Для эффективной организации педагогического мониторинга необходимо учитывать следующие принципы:

- научности;
- учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, специфики деятельности объединения и конкретного периода обучения;
- необходимости, обязательности проведения, цикличности;
- открытости проведения;
- свободы выбора педагогом методов и форм проведения и оценки результатов;
- обоснованности критериев оценки результатов.

Цель контроля заключается в сборе и анализе полученных результатов; их соответствии поставленным целям, а также в прогнозировании дальнейших перспектив развития личности ребенка.

Задачи контроля:

- определение уровня теоретической подготовки и степени сформированности практических умений и навыков обучающихся;
- анализ полноты реализации темы, раздела или всего курса дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы объединения;
- соотнесение планируемых и реальных результатов образовательной деятельности;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности объединения.

Виды контроля и сроки проведения:

Входной контроль: проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива (в сентябре) или для обучающихся, которые желают обучаться по данной программе не сначала учебного года и года обучения. Данный контроль нацелен на изучение интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.

Текущий контроль: проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения темы, раздела программы.

Промежуточный контроль: проводится в конце I полугодия (в декабре-январе) и II полугодия (апрель-май) учебного года.

Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания обучающимися, личностного развития и взаимоотношений в коллективе.

Итоговый контроль: проводится в конце обучения по дополнительной общеобразовательной программе, как правило, в апреле-мае. Данный контроль нацелен на проверку освоения программы, учет изменений качеств личности каждого учащегося.

Формы проведения контроля и оценочные материалы определяются педагогом в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой. В зависимости от направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ формами контроля могут быть:

- выставка работ;
- концерт;
- открытые занятия;
- прослушивание;
- спектакль;
- презентация;
- соревнования;

- сдача нормативов;
- фестиваль;
- собеседование;
- наблюдение;
- семинар;
- конференция;
- зачет;
- тестирование;
- защита реферата и др.

Способы и формы выявления результатов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа, коллективный анализ работ, итоговые занятия, выставки, конкурсы.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся, перечень вопросов к устному опросу, протоколы наблюдений, фото и видео процесса работы, отзывы учащихся и родителей, благодарности, грамоты, дипломы, портфолио.

Способы и формы предъявления результатов: творческие работы учащихся, анализ и оценка опросов и наблюдений, участие в выставках и конкурсах на уровне района и города, портфолио. Для проведения педагогического контроля и оценивания достижений обучающихся педагог дополнительного образования самостоятельно разрабатывает оценочные материалы.

Оценочные материалы – это методические материалы, которые нормируют процедуру оценивания результатов обучения с целью установления их соответствия требованиям программы.

Оценочные материалы являются элементом программы. Их разработка и утверждение относится к компетенции организации дополнительного образования (Федеральный Закон «Об Образовании в РФ»).

Задачи оценочных материалов:

- установление фактического уровня предметных знаний (теоретического, терминологического, практического) и личностного развития, обучающегося по программе для дальнейшего проектирования индивидуального обучения и развития;
- повышение мотивации обучающихся к саморазвитию, самопознанию, самоанализу, умению планировать свою дальнейшую деятельность;
- принятие педагогических решений по коррекции учебно-воспитательного процесса.

«Оценочные и методические материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе творческого объединения» состоят из:

-Фонда оценочных материалов и мониторинга результатов обучения учащегося по дополнительной общеобразовательной программе по годам обучения. (Критерии и показатели для отслеживания результативности каждый педагог определяет самостоятельно, исходя из направления деятельности и особенностей своей программы.

Для отслеживания результатов обучения могут использоваться технологии на основе общенаучных методов исследования и специфических методов педагогической диагностики).

-Методического обеспечения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по годам обучения и разделам программы;

-Списков педагогической литературы, литературы для обучающихся и родителей, интернет-источников.

Критерии оценки результативности обучающихся определяются в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, связаны с целями и задачами программы и состоят из показателей, внешне проявляющихся признаков.

Критерии оценки результативности должны отражать:

- уровень теоретических знаний (широту кругозора; свободу восприятия теоретической информации; развитость практических навыков работы со специальной литературой; осмысленность и свободу использования специальной терминологии и др.);
- уровень практической подготовки обучающихся (соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; уровень физического развития, свобода владения специальным оборудованием, оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности и др.);
- уровень развития и воспитанности обучающихся (культура организации практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных и коммуникативных способностей и др.).

Степень выраженности оцениваемого качества: высокий, средний, низкий уровень.

Вид оценочной системы: баллы.

Качество обучения по дополнительной общеразвивающей программе включают три основных блока (по планируемым результатам):

- Предметные результаты;
- Метапредметные результаты;
- Личностные результаты

Для более полного анализа педагогической деятельности целесообразно вести постоянный мониторинг результатов участия обучающихся в конкурсных мероприятиях всех уровней

Определение уровней освоения программного материала

Оценку результатов освоения программного материала можно осуществлять разными способами: количественным или качественным. Наиболее точный результат получается при сочетании этих двух способов.

Количественная оценка может быть выражена каким-либо математическим эквивалентом – баллом, процентом.

Качественная оценка предполагает наличие характеристик, соответствующих разным уровням освоения программного материала.

Если предполагается оценка в баллах, то уровень можно определить, вычислив процент выполнения обучающимся заданий

уровень	соответствует
Низкий	выполнение менее 50% от максимально возможного объема заданий
Средний	выполнение не менее 50% от максимально возможного объема заданий
Высокий	выполнение не менее 65% от максимально возможного объема заданий

Если задания не предполагают оценки в баллах, то оценка может опираться на качественные характеристики.

уровень	соответствует
Низкий	обучающийся не демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов или демонстрирует знание теории, но не применяет эти знания в практической деятельности.
Средний	обучающийся демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов или демонстрирует знание теории, применяет эти знания в практической деятельности.
Высокий	обучающийся демонстрирует знание терминологии и теоретических фактов, применяет эти знания в практической деятельности, в незнакомых условиях.

В зависимости от нацеленности формы контроля на определённую группу результатов (предметные, метапредметные, личностные) или комплекс результатов, уровни овладения учебным материалом могут быть более детально проработаны. При осуществлении комплексной оценки (все группы результатов) для определения уровня освоения материала можно опереться на четыре уровня усвоения учебного материала.

уровень	соответствует
Узнавание	Узнавание объектов, свойств, процессов при повторном восприятии информации о них или действий с ними (знания-знакомства). Это начальный уровень освоения деятельности в процессе обучения. На этом уровне обучающийся не способен самостоятельно без помощи извне, воспроизводить и применять полученную информацию. Типичный пример проверки деятельности на этом уровне – тестовые задания с выбором правильного ответа из предложенных. Предлагаемые на выбор ответы являются определённой подсказкой, и деятельность обучающегося состоит в узнавании в правильном ответе ранее усвоенной информации.
Воспроизведение	Репродуктивное действие – самостоятельное воспроизведение и применение информации для выполнения данного действия (знания-копии). Учащийся на этом уровне способен по памяти воспроизводить ранее усвоенную информацию и применять усвоенные алгоритмы деятельности для решения типовых задач.
Применение	Продуктивное действие – поиск и использование субъективно новой информации для самостоятельного выполнения нового действия (знания, умения и навыки). Это уже высоко квалифицированный уровень профессиональной деятельности, достижение которого позволяет решать широкий круг нетиповых задач. Этот уровень предполагает комбинирование обучающимися известных алгоритмов и приёмов деятельности, применения навыков эвристического мышления. Деятельность на том уровне носит продуктивный характер и обогащает личный опыт обучающегося, повышая его профессиональное мастерство.
Творчество	Творческое действие – самостоятельное конструирование способа деятельности, поиск новой информации (знания- трансформации).

Учащимся, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, могут выдаваться сертификаты, которые самостоятельно разрабатывают и утверждают образовательные организации (ФЗ «Об образовании ст. 60), могут выдаваться сертификаты, почётные грамоты, призы или устанавливаться другие виды поощрений.

6. Заключение

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его

родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительного образования
на 2020/2021 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современном обществе, где знания, уровень интеллектуального развития человека становятся главным стратегическим ресурсом и важнейшим фактором развития экономики, значительно повышается статус образования, предъявляются новые требования к его уровню и качеству. Это обуславливает необходимость использования компетентностного подхода к формированию целей и оценке достижений учащихся.

Компетенции формируются в процессе обучения не только в школе, но и под воздействием окружающей среды, то есть в рамках формального и неформального образования.

В решении данной задачи немаловажную роль приобретает система дополнительного образования детей, которая по праву рассматривается как составляющая единого образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе; представляет собой инновационную сферу вариативного обучения и учения, воспитания и самовоспитания, развития и саморазвития, взросления и социализации, содействующая процессу формирования ключевых компетенций учащихся.

- Учебный план разработан с учетом приоритетных направлений развития Российского образования, составлен в соответствии со статьями 15 и 26 Закона РФ «Об образовании», Уставом школы. При составлении данного учебного плана учитывались Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

Цель учебного плана – развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Задачи учебного плана:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития;
- укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Реализация задач происходит при помощи образовательных программ по 6 направлениям деятельности дополнительного образования:

1. художественное;
2. социально-педагогическое,
3. естественнонаучное,
4. физкультурно-спортивное;
5. туристско-краеведческое.
6. техническое

Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

Содержание дополнительного образования школы.

	Направление	ФИО руководителя	Название объединения	Кол-во уч-ся	Кол. часов	Классы
1	Художественное	Абибуллаев О.Ш.	«Юный мастер»	17	1	9

		Скосарь О.А.	«Поделки своими руками»	15	1	10
2	Социально-педагогическое	Абибуллаев О.Ш.	«Светофор»	16	1	9
		Фазылова У.С.	«Юный журналист»	15	1	7-11
		Фазылова У.С.	«Золотое перо»	15	1	7-11
		Нартова С.А.	«Медиаролик»	15	1	6-8
		Нартова С.А.	«Учимся создавать презентации»	15	1	6-8
		Шаповалов А.С.	«Юный патриот»	15	1	5-7
3	Туристско-краеведческое	Шаповалов А.С.	«Юнармеец»	15	1	7-11
4	физкультурно-спортивное	Шаповалов А.С.	«Волейбол»	15	1	6-11
		Шаповалов А.С.	«Серебряный мяч»	15	1	6-11
		Бабенко С.П.	«Олимпиадец»	15	1	7-10
		Бабенко С.П.	«ГТО»	15	1	8-11
		Сычев А.И.	«Баскетбол»	15	1	8-11
		Сычев А.И.	«Юный баскетболист»	15	1	7-11
14	естественнонаучное	Джелилова Э.Р.	«Чудеса в пробирке»	15	1	8-9
17	техническое	Вакансия	«Разработка приложений виртуальной и дополненной реальности: 3D-моделирование и программирование»	15	2	7-11

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов. (приложение 1).

Деятельность обучающихся в школе осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их в течение учебного года.

Календарный учебный график

1. Сроки начала и окончания учебного года

- 1 сентября 2020 года,
- начало занятий с 1 сентября 2020г.
- окончание учебных занятий 25 мая 2021 года

2. Продолжительность учебных занятий

- в 1 классе -33 недели,
- во 2-11 классах – 34 недели

3. Продолжительность обучения по полугодиям и четвертям:

Учебные периоды	Классы	Срок начала	Срок окончания	Количество учебных недель	Количество фактических учебных дней
I четверть	1-9	01.09.2020 (вторник)	30.10.2020 (пятница)	9 недель	44
II четверть	1-9	09.11.2020 (понедельник)	30.12.2020 (среда)	7 недель	38
I полугодие	10-11	01.09.2020	30.10.2020	16 недель	82
III четверть	2-9	11.01.2021 (понедельник)	19.03.2021 (пятница)	10 недель	48
	1	11.01.2021 (понедельник)	19.02.2021 (пятница)	6 недель	30
		01.03.2021 (понедельник)	19.03.2021 (пятница)	3 недели	14
IV четверть	1-9	29.03.2021 (понедельник)	25.05.2021 (вторник)	8 недель	40

II полугодие	10-11	11.01.2021	25.05.2021	18 недель	88
ИТОГО:	1 класс	33 недели			166
	2- 11 классы	34 недели			170
<i>Примечание:</i> В 2020 году 30 декабря (среда) и в 2021 году 25 мая (вторник) работать по расписанию понедельника					

4.ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ КАНИКУЛ:

Каникулы	Классы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
Осенние	1-11 кл.	02.11.2020 - 08.11.2020	7
Зимние	1-11 кл.	31.12.2020 – 10.01.2021	11
Весенние	1-11 кл.	22.03.2021-28.03.2021	7
Итого			2 - 11кл. – 25 дней , 1 кл. – 32 дня.

Время проведения внеклассных мероприятий

Классный час – пятница, после окончания последнего урока

Группа продлённого дня – с 12.30 до 15.30

Работа кружков – с 15.00 по 18.30

Мероприятия для 1-4 классов – с 13.00 до 15.00

5-8 классов – с 15.00 до 19.00

9-11 классов – с 18.00 до 20.00

Занятия детей в объединениях осуществляется в помещениях школы по расписанию, включая каникулярное время.

Прием заявлений в объединение осуществляется до 10 сентября 2020 года. Подбор в группы обучения, при наличии свободных мест, осуществляется в течение всего учебного года.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей заместителем директора по учебно-воспитательной работе школы по представленной педагогическими работниками информации о комплектации объединений, пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Учебная нагрузка для одного объединения устанавливается директором учреждения с учетом профиля и программы: 1 и 2 часа в неделю.

Продолжительность одного часа занятий - 45 минут. Для обучающихся 1 класса продолжительность занятия составляет 35 минут.

Время занятий дополнительного образования - начало с 16.00 до 17.35 часов, перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Данный учебный план позволяет создать в школе гибкую, многообразную, динамичную среду проявления ребенком права свободного выбора своего образовательного пути.

Ожидаемые результаты учебного плана:

-расширение возможности для творческого развития личности ребёнка;

-интеграция основного и дополнительного образования в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

Настоящий учебный план определяет направленность и содержание обучения объединений дополнительного образования.

Ресурсное обеспечение деятельности

Кабинеты Учреждения оборудованы интерактивными досками, проекторами с экранами, телевизорами, обеспечивающими информационную среду для эксперимента и наглядной деятельности, имеющие выход в сеть «Интернет».

Для занятий по художественной направленности имеется кабинет музыки, изобразительного искусства, актовый зал, кабинет технологии.

Кабинет изобразительного искусства оснащен необходимыми материалами: наглядные наборы муляжей, репродукций.

Спортивный зал включает набор спортивного инвентаря: мячи волейбольные, мячи баскетбольные, скакалки, сетка волейбольная, маты, канаты, скамейки, а также спортивные комплексы для лазания, подтягивания.

Актовый зал (на 120 посадочных мест) имеет оборудование для проведения массовых мероприятий: микрофоны, колонки, ноутбук, микшерный пульт, микрофонные стойки.

Для реализации курсов «Юнармеец» имеются в наличии 2 пневматические винтовки и 2 макета автомата АК-47.

Материально-техническая база школы соответствует действующим санитарным, строительным, противопожарным нормам и правилам, что позволяет реализовать в ОУ программу дополнительного образования в полном объеме.

ПРИЛОЖЕНИЕ

дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

Приложение 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный баскетболист»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по баскетболу предназначена для спортивных секций общеобразовательных учреждений. Данная программа является программой дополнительного образования, предназначенной для дополнительных

занятий по физическому воспитанию общеобразовательных учреждений. Рекомендуется применить в общеобразовательных учреждениях, где используется программа В. И. Ляха, А. А. Зданевича, вариативная часть: баскетбол, а также самостоятельно.

Место программы в образовательном процессе

В процессе изучения у учащихся формируется потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, учащиеся приобщаются к здоровому образу жизни, приобретают привычку заниматься физическим трудом, умственная нагрузка компенсируется у них физической. Занятия спортом дисциплинируют, воспитывают чувство коллективизма, волю, целеустремленность, способствуют поддержке при изучении общеобразовательных предметов, так как укрепляют здоровье.

Программа органично вписывается в систему физического воспитания в общеобразовательных учреждениях. Благодаря этому ученики смогут более плодотворно учиться, меньше болеть. Ученики, успешно освоившие программу, смогут участвовать в соревнованиях по баскетболу различного масштаба.

Цели и задачи

Игра в баскетбол направлена на всестороннее физическое развитие и способствует совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств.

Цель программы – углублённое изучение спортивной игры баскетбол.

Основными задачами программы являются:

- укрепление здоровья;
- содействие правильному физическому развитию;
- приобретение необходимых теоретических знаний;
- овладение основными приемами техники и тактики игры;
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, коллективизма, чувства дружбы;
- привитие ученикам организаторских навыков;
- повышение специальной, физической, тактической подготовки школьников по баскетболу;
- подготовка учащихся к соревнованиям по баскетболу;

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (в редакции приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Садовская СОШ»

Содержание тем учебного курса

Материал программы дается в трех разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории развития баскетбола, правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определенные двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приемам игры.

В конце обучения по программе учащиеся должны знать правила игры и принимать участие в соревнованиях.

Содержание самостоятельной работы включает в себя выполнение комплексов упражнений для повышения общей и специальной физической подготовки.

Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1	Основы знаний В процессе занятий	
2	Специальная подготовка техническая	22
3	Специальная подготовка тактическая	10
4	ОФП	4

Тематика занятий:

Основы знаний . История возникновения баскетбола. Развитие баскетбола. Правила мини-баскетбола.

Жесты судей.

Техническая подготовка

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Стойка игрока. Перемещение в стойке боком, спиной вперед, лицом. Остановка двумя шагами и прыжком.

Овладение техникой ведения мяча. Ведение мяча правой и левой рукой. Ведение мяча с разной высотой отскока. Ведение с изменением направления. Ведение с пассивным сопротивлением защитника.

Овладение техникой ловли и передачи мяча. Ловля и передача мяча в парах, тройках на месте и в движении. Передача мяча одной рукой от плеча, двумя – от груди, с отскоком от пола. Передача мяча со сменой мест в движении. Передача мяча с пассивным сопротивлением защитника.

Овладение техникой бросков мяча. Бросок мяча одной рукой от плеча с места и в движении. Бросок мяча после ведения два шага. Бросок мяча после ловли и ведения.

Бросок после остановки. Бросок одной рукой от плеча со средней дистанции. Штрафной бросок.

Освоение индивидуальных защитных действий. Вырывание и выбивание мяча. Защитные действия 1Х1.

Закрепление техники и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Тактическая подготовка

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5 : 0) без смены мест. Позиционное нападение (5 : 0) со сменой мест. Нападение быстрым прорывом (1 : 0), (2 : 1). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди». Личная защита (1 : 1). Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

Система формы контроля уровня достижений

учащихся и критерии оценки

Умения и навыки проверяются во время участия учащихся в межшкольных соревнованиях, в организации и проведении судейства внутришкольных соревнований. Подведение итогов по технической и общефизической подготовке проводится 2 раза в год (декабрь, май), учащиеся выполняют контрольные нормативы.

Система диагностики – тестирование физических и технических качеств:

Нормативы технической подготовки.

Оценка Штрафные

броски Броски

с дистанции Скоростная

техника Передачи мяча

в стену на скорость

5	10	9	20	18
---	----	---	----	----

4	8	7	23	16
---	---	---	----	----

3	7	5	25	12
---	---	---	----	----

Штрафные броски выполняются последовательно по 2 броска в каждое кольцо. После первого броска мяч подает игроку его партнер, после второго броска игрок сам подбирает мяч, ведет его к противоположному кольцу и там выполняет 2 броска в той же последовательности. Упражнение выполняется 5 минут (20 бросков).

Броски с дистанции выполняются последовательно от десяти равно удаленных точек, по 2 броска с каждой точки. Точки располагаются симметрично по обе стороны щита на линии, параллельно лицевой, а также проходят через проекцию центра кольца и по линиям под углами 45° и 90° к щиту. Считается число попаданий.

Скоростная техника. При выполнении обводки 3-секундной зоны игроку необходимо обязательно попасть в кольцо; если мяч не попал в кольцо, следует выполнить дополнительные броски до тех пор, пока он не попадет в кольцо. Секундомер останавливается после того, как игрок выполнит упражнения в обратную сторону (левой рукой) и мяч попадет в кольцо. При выполнении ведения следует соблюдать правила игры. Передача мяча в стену на скорость. Встать на расстоянии 2–3 метра от стены лицом к ней и выполнять передачи мяча двумя руками от груди в стену в течение 20 секунд, стараясь сделать как можно больше передач.

Общефизическая подготовка

Нормативы технической подготовки

Оценка Прыжок в длину

с места Челночный бег

66,4 м	Бег 30 м	Бег 1000 м		
--------	----------	------------	--	--

5	190	6.2	4.9	4.10.0
---	-----	-----	-----	--------

4	180	6.5	5.2	4.20.0
---	-----	-----	-----	--------

3	170	6.7	5.4	4.30.0
---	-----	-----	-----	--------

Норматив «челночный бег» проводится на баскетбольной площадке. Старт и финиш – с лицевой линии. Спортсмен бежит до линии штрафного броска и возвращается обратно; затем он бежит до центральной линии и возвращается до линии штрафного броска; далее бежит до противоположной линии штрафного броска и возвращается к месту старта.

Информационно-техническое обеспечение

Электронное приложение. Внеурочная деятельность. Физическая культура

5 – 9, 10-11 классы

Материально-техническое обеспечение

Для занятий необходимо следующее оборудование и инвентарь:

1. Щиты с кольцами – 2 комплекта.
2. Щиты тренировочные с кольцами – 4 шт.
3. Шахматные часы – 1 шт.

4. Стойки для обводки – 6 шт.
5. Гимнастическая стенка – 6 пролетов.
6. Гимнастические скамейки – 4 шт.
7. Гимнастический трамплин – 1 шт.
8. Гимнастические маты – 3 шт.
9. Скакалки – 30 шт.
10. Мячи набивные различной массы – 30 шт.
11. Гантели различной массы – 20 шт.
12. Мячи баскетбольные – 40 шт.
13. Насос ручной со штуцером – 2 шт.
14. Аптечка

Приложение 2

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Крымский вальс»

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе требований:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г. (в действующей редакции);
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р. (далее – Концепция);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;
- Методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Садовская средняя общеобразовательная школа Нижнегорского района республики Крым (далее – МБОУ «Садовская СОШ»
- На основе программы Березиной Е. А., педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования г. Павлово Нижегородской области, 2011 год

Направленность Программы - художественная.

Актуальность Программы - Динамичные изменения современного общества, стремительный научно-технический прогресс, обуславливают осознание ценности культурного наследия, необходимости его сбережения и эффективного использования как одного из важнейших ресурсов мировой экономики.

Утраты культурных ценностей невосполнимы, поэтому, сегодня одной из ведущих тенденций дополнительной системы образования является художественное развитие подрастающего поколения как эффективного механизма формирования культурного потенциала и сохранения традиций и наследия страны. Хореография – это самый впечатляющий вид искусства! Ведь хореография является важным элементом культуры современного общества, во многом определяя его развитие и оздоровление.

Большая часть культурно-массовых мероприятий уровня образовательного учреждения и района включают в концертную программу танцевальные номера, которые повышают культурный уровень населения.

Отличительные особенности Программы – заключается в использовании адаптированных авторских методик хореографического обучения в условии учреждения дополнительного образования детей; разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие хореографических навыков; плодотворном взаимодействии педагога и обучающихся, получение удовольствия от коллективного творчества, укрепление межличностных связей, развитие способности к коммуникации, приобретение реального, конкретного опыта, основанного на чувственном восприятии, эмоциях, памяти и воображении, обеспечивающих становление логического и эмоционального мышления учащихся в процессе создания творческого продукта.

Адресат Программы - обучающиеся 16-18 лет

Формы организации образовательного процесса: Основными формами обучения являются: групповое и индивидуальное занятие, практическое занятие (репетиция), творческое занятие (создание творческого продукта, сводная постановка), выступление.

Календарный учебный график:

– 34 часа, 1 раз в неделю по 1 академическому часу;

Цель Программы – развитие творческого потенциала учащихся средствами хореографического искусства.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитать эмоционально-волевую сферу ребенка, способность откликаться на музыку, раскрыть преобразующую силу хореографии и ее влияния на нравственные и эстетические идеалы;
- воспитать эстетически-нравственное восприятие окружающего мира, любви к прекрасному;
- трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели, умения работать в коллективе и в парах.

Развивающие:

- развить положительные мотивации обучающихся к обучению детской хореографии и успешному освоению программы на примерах высокохудожественных произведений;
- развить «мышечное чувство» (способность снимать эмоциональное и физическое напряжение);
- развить музыкально-танцевальные способности, потребности к творческому самовыражению.

Обучающие:

- обучить обучающихся технике хореографического движения (физические данные: сила, выносливость, ловкость, гибкость, осанка, рост, выворотность стопы, выразительность телодвижений и поз; музыкальная память: чувство ритма, координация движений, музыкальный слух).

Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы воспитанники должны овладеть коммуникативным навыком, осознать свою значительность в коллективе, должны

знать:

- позиции рук и ног;
- названия классических движений;
- первичные сведения об искусстве хореографии.

Уметь:

- воспринимать движение, как символ прекрасного, свободного способа самовыражения;
- соединять отдельные движения в хореографической композиции;
- исполнять движения классического экзерсиса.

Условия реализации Программы:

1. Танцевальный класс
2. Станок, зеркала.
3. Специальная обувь.
4. Коврики.
5. Звуковая и усилительная аппаратура.
6. CD-диски.
7. Методическая литература.

Формы аттестации/контроля: для оценки обучения в коллективе проводится аттестация всех обучающихся в форме зачетов по пройденному учебному материалу каждое полугодие и итогового мониторинга в конце года. Основным творческим показателем достигнутых результатов обучаемых является: успешное выступление на различных концертах, конкурсах, фестивалях, отчетный концерт коллектива в конце учебного года.

Диагностика

Цель: определение и оценка уровня знаний обучающихся в области хореографии по программе, выявление степени развития кругозора детей и их творческих способностей.

- Задачи: - Побуждать обучающихся к активности
- Формировать умение работать в группе самостоятельно.

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе выполнения ими подобранных педагогом заданий.

Оборудование: аудио материал, аудиоаппаратура.

Форма оценки: оценка (5,4,3,2,1) и уровень (высокий, средний, низкий)

Структура занятия: Организационный момент.

Теоретическая часть.

Практическая часть.

Заключительная часть.

Ход диагностики: Организационный момент – вход в зал, построение. Проверка посещаемости.

Вступительная беседа.

Теоретическая часть – проводится викторина с целью выявления знаний в области хореографии

Оценки заданий:

Теория:

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
-----------------	-----------------	----------------

Обладает хорошими знаниями, владеет терминологией.	Имеет познания в области хореография, путается в терминологии.	Испытывает затруднения в терминологии, обладает слабыми знаниями.
--	--	---

Практическая часть:

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Хорошо знает и умеет исполнять классический экзерсис на середине. Хорошо выполняет и знает «позы».	Знает и умеет исполнять классический экзерсис. Обладает навыками исполнения «поз», но путает между собой.	Слабо исполняет и знает классический экзерсис. Не различает «позы».

Постановочная работа: танец

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Хорошо ориентируется в пространстве, и в рисунке танца. Знает и умеет исполнять программный танец.	Ориентируется в пространстве и в рисунке танца. Знает, но не четко исполняет программный танец.	Плохо ориентируется в пространстве, и в рисунке танца. Плохо знает программный танец.

Личностные качества.

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Эмоциональный, проявляет навыки культуры поведения и общения, проявляет стремление к здоровому образу жизни.	Трудолюбивый, общительный, стремится к здоровому образу жизни.	Малообщительный, не может доводить начатое дело до конца.

Таблица оценивания навыков, умений

	Ф. И.О	Теория	Практическая часть	Постановочная работа	Личностные качества	Общий бал	Средний	Уровень
1								
2								

Уровни: Низкий: 0 – 1,9
Средний: 2 – 3,9
Высокий: 4 – 5

Методические материалы образовательной Программы.

В основе учебно-воспитательного процесса лежат современные проектные, рефлексивные и здоровье сберегающие образовательные технологии, а также технология дифференцированного обучения, лично-ориентированный подход.

Для обучающихся, занимающихся спортивной деятельностью, крайне важно внедрение здоровье сберегающих технологий и методик, целью которых является обеспечение высокого уровня здоровья и формирование компетенций, необходимых для ведения здорового образа жизни.

Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость, смелость, а главное, укрепляет здоровье и является профилактикой заболеваний: опорно-двигательной, дыхательной, сердечно – сосудистой и других систем, жизненно важных для развития здорового поколен

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (16-17 лет)

№	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	-
2	Музыкальная азбука движений	2	2	-
3	Музыкально – пространственные упражнения	4	2	2
4	Пластика	5	2	3
5	Танцевальные фигуры и упражнения	10	5	5
6	Репетиционно-постановочная работа	8	4	4
7	Итоговое занятие	2	1	1

	Итого:	32	17	15
--	--------	----	----	----

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие Инструктаж по ТБ (1 час)

Теория 1 час

Правила техники безопасности.
Беседа с детьми (внешний вид и форма)
Диагностика

2. Музыкальная азбука движений (2 часа)

Теория 2 часа

Умение слышать музыку. Вступление и начало движения с основной музыкальной части. Движение и начало движения с основной музыкальной части. Движение в такт музыки на основе шагов и прыжков. Движение в соответствии с характером музыки (плавно, резво, отрывисто и т. Д.). Работа с ритмом.

3. Музыкально – пространственные упражнения (4 часа)

Теория 2 часа

Понятия «круг», «линия», «колонна».
Управление весом тела.

Практика 2 часа

Перестроение под музыку из одной фигуры в другую.
Движения вправо, влево, вперед, назад.
Движения в заданном направлении.
Закономерности переноса веса тела с одной ноги на другую.

4. Пластика (5 часов)

Теория 2 часа

Хореографическая современность. Россия и мир – полифония стилей.

Практика 3 часа

Упражнения для развития гибкости и растяжки.

5. Танцевальные фигуры и упражнения (10 часов)

Теория 5 часов

Хореографическая современность. Россия и мир – полифония стилей.

Практика 5 часов

Основной шаг в стандартных и латиноамериканских танцах.
Основной шаг «ча-ча-ча» в медленном ритме.
Направление движения и перенос веса тела (практика).
Фигура «тайм-степ на месте» (четкая работа коленями).
«Медленный вальс».
«Закрытая перемена вперед и назад».
Правый поворот по четвертям. Танец «Самба».
Протанцовывание ритма коленями на двух ногах.
Перенос веса тела.

6. Репетиционно – постановочная работа (8 часов)

Теория 4 часа

Продолжение самостоятельно танцевального движения

Практика 4 часа

Постановка танцев «Медленный вальс», «В ритме ча-ча-ча»
Отработка синхронности этюда.
Общеразвивающие упражнения.

9. Итоговое занятие (2 часа)

Теория 1 час

Практика 1 час

Подведение итогов

Приложение 3

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Олимпиец»

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы по физическому воспитанию В. И. Лях «Физическая культура».

Программа рассчитана для обучающихся 5-9 классов.

- Направленность программы:

Данная программа разработана для реализации в основной школе. Темы и разделы выбраны с учетом имеющейся материальной базы и местных климатических условий. Она предусматривает проведение

теоретических занятий по каждому разделу, изучение и дальнейшее совершенствование специальных движений на практических занятиях.

- Актуальность, педагогическая целесообразность программы дополнительного образования: В современной социально-экономической ситуации эффективность системы дополнительного образования особенно актуальна, так как именно этот вид образования ориентирован на свободный выбор ребенка интересующих его видов спорта и форм деятельности, развитие его представлений о здоровом образе жизни. Программа разработана на основе материала, который дети изучают на уроках физической культуры.

- Отличительные особенности рабочей программы по общей физической подготовке: В отличие от основной образовательной программы, рабочая программа по общей физической подготовке дополнена с учетом интересов детей (в зависимости от возраста, пола, времен года и местных особенностей) к тем видам спорта, которые пользуются популярностью в повседневной жизни. Включено большое количество подвижных игр, что позволяет большую часть занятий проводить на улице.

Цели и задачи программы.

Цель программы: сформировать творческую, стремящуюся к сохранению физического, психического и нравственного здоровья личность учащегося.

Для достижения указанной цели решаются следующие задачи:

Оздоровительные:

- укреплять здоровье и закаливать занимающихся;
- удовлетворять суточную потребность в физической нагрузке;
- ведение закаливающих процедур;
- укреплять и развивать дыхательный аппарат и организм детей;
- снимать физическую и умственную усталость.

Образовательные:

- ознакомить учащихся с правилами самоконтроля состояния здоровья на занятиях и дома;
- формировать правильную осанку;
- обучать диафрагмально-релаксационному дыханию;
- изучать комплексы физических упражнений с оздоровительной направленностью;
- формировать у обучающихся навыки здорового образа жизни.

Развивающие:

- развивать и совершенствовать его физические и психомоторные качества, обеспечивающие высокую дееспособность;
- совершенствовать прикладные жизненно важные навыки и умения в ходьбе, прыжках, лазании, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями.

Воспитательные:

- прививать жизненно важные гигиенические навыки;
- содействовать развитию познавательных интересов, творческой активности и инициативы;
- стимулировать развитие волевых и нравственных качеств, определяющих формирование личности ребёнка;
- формировать умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями.

Содержание изучаемого курса

Физическая культура и спорт. Возникновение и история физической культуры. Достижения российских спортсменов.

Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль, самоконтроль, оказание первой помощи. Личная гигиена. Двигательный режим школьников-подростков. Оздоровительное и закаливающее влияние естественных факторов природы (солнце, воздух и вода) и физических упражнений.

Врачебный контроль и самоконтроль во время занятий физической культурой и спортом.

Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь. Правила соревнований по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм.

Гимнастика: Строевые, общеразвивающие упражнения, преодоление полосы препятствий, гимнастические упражнения на снарядах: девочки - сгибание и разгибание рук в упоре лежа на скамейке; мальчики - подтягивание; подъем из виса в упор переворотом; подъем силой на перекладине.

Спортивные игры:

Баскетбол. Упражнения без мяча: прыжок вверх толчком одной с приземлением на другую; передвижение в основной стойке; остановка прыжком после ускорения; остановка в шаге. Упражнения с мячом: ловля мяча после отскока от пола, ведение мяча на месте и в движении с изменением направления движения; бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения и от груди с места. Игра в баскетбол по правилам.

Волейбол. Упражнения с мячом: прямая нижняя подача мяча через сетку с лицевой линии площадки; передача мяча после перемещения; передача мяча из зоны в зону. Игра в волейбол по правилам.

Футбол (мини-футбол). Упражнения с мячом: ведение мяча с ускорением (по прямой, по кругу, между стоек); удар с разбега по катящемуся мячу. Игра в мини-футбол по правилам.
Лёгкая атлетика. Ускорения 300-500м. Бег на короткие дистанции. Бег до 10 мин. Челночный бег.
Упражнения общей физической подготовки.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Место проведения:

Спортивная площадка;
Класс (для теоретических занятий);
Спортивный зал.

Инвентарь:

Волейбольные мячи;
Баскетбольные мячи;
Скакалки;
Теннисные мячи;
Малые мячи;
Гимнастическая стенка;
Гимнастические скамейки;
Сетка волейбольная;
Щиты с кольцами;
Секундомер;
Маты;
Ракетки;
Обручи.
Учебно-тематический план

Методическое обеспечение образовательной программы.

Формы занятий:

групповые и индивидуальные формы занятий – теоретические, практические, комбинированные. Комбинированная форма используется чаще и включает теоретическую: беседу, инструктаж, просмотр иллюстраций – и практическую части: ОФП и игры;
занятия оздоровительной направленности;
праздники;
эстафеты, домашние задания.

Методы и приёмы учебно-воспитательного процесса:

Эффективность реализации программы:
информационно-познавательные (беседы, показ);
творческие (развивающие игры);
методы контроля и самоконтроля (самоанализ, тестирование, беседы).

Ожидаемые результаты.

Ожидаемые результаты:

- осознание влияния физических упражнений на организм человека и его развитие;
- понимание вреда алкоголя и курения на организм человека;
- повышение уровня развития и расширение функциональных возможностей организма;
- воспитание физических качеств (силы, быстроты, выносливости, ловкости и гибкости), а также развитие связанных с ними комплексов физических способностей, обеспечивающих эффективность игровой деятельности (прыгучесть, скоростные способности, мощность метательных движений, игровая ловкость и выносливость – атлетическая подготовка)
 - воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений; содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Должны знать :

- историю развития спорта в России, выдающихся спортсменов;
- способы предупреждения травм и оказания первой помощи;
- основы правильного питания;
- правила спортивных игр;
- разные виды лыжного хода;
- правила организации соревнований;
- правила самостоятельного выполнения упражнений.

Уметь:

- подавать, вести, принимать и передавать мяч во время спортивных игр с мячом;
- группироваться;
- использовать различные тактические действия;
- владеть техникой игры перемещений во время игры;
- использовать страховку и самостраховку;
- использовать самоконтроль за состоянием здоровья.

Приложение 4

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный журналист»

Пояснительная записка

Настоящая программа творческое объединение «Юный журналист» разработана на основе требований:

1. Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р 2014г.
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
4. Примерных требований к программам дополнительного образования детей (приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 11.12.2006 № 06-1844).
5. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» .
6. Устава образовательного учреждения МБОУ «Садовская СОШ»

Направленность программы:

- по содержанию является социально-педагогической;
- по функциональному предназначению учебно-познавательной, предпрофессиональной;
- по форме организации кружковой;
- по времени реализации бмес

Актуальность Программы состоит в том, что в основе содержания и структуры лежит концепция личностно- ориентированного учебного процесса, в частности освоения обучающимися начальных навыков журналистского дела.

Отличительные особенности Программы от уже существующих, в этой области, заключаются в том, что практические занятия по программе связаны с использованием компьютера и применение широкого комплекса другой оргтехники. В структуру программы входят 2 образовательных блока: (*теория, практика*). Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта в области журналистики. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские газеты и журналы.

Адресат Программы: обучающиеся в возрасте от 13 до 17 лет.

Формы организации образовательного процесса: - групповые и индивидуальные. Занятия могут проходить в следующих формах - беседа, лекция, встреча, эрудит-стружка, мозговой штурм и игра-импровизация, диспуты и творческие встречи.

Календарный учебный график:

Срок освоения Программы- 6 месяцев.

Продолжительность одного занятия 1 час

Общий объем занятий составляет 17 часов

Новизна рабочей программы кружка состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности учащихся среднего и старшего звена, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка, литературного чтения, риторики.

Данная программа нацелена на освоение современных информационных технологий, совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Цель программы:

Создание пространства для социальных практик учащихся и приобщение их к общественно значимым делам, овладением навыками журналистского мастерства.

- познакомить школьников с журналистикой как профессией и областью литературного творчества;
 - формировать умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
 - способствовать формированию коммуникативной компетентности в учебном сотрудничестве, создание ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;
 - способствовать развитию творческих способностей учащихся;
 - развивать психофизиологические способности ребёнка: память, мышление, внимание, творческое воображение;
 - способствовать освоению ИКТ-средств как одного из основных инструментов учебной деятельности;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства.

Задачи:

- Изучить основы журналистского творчества;
- Привить знания, умения и навыки по созданию печатного издания;
- Развить знания, умения и навыки информационно-компьютерных технологий;
- Сформировать умение решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
- Изучить историю журналистики;
- Сформировать практические навыки создания школьного печатного издания, профессионального интереса к журналистике, газетному и издательскому делу.

Планируемые результаты освоения программы.

к концу обучения обучающиеся должны уметь:

- Выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- Использовать методы сбора, проверки и обработки информации;
- Составлять план статьи, выстраивать композицию материала, обозначать главную проблему;
- Проводить мини-интервью, опрос;
- Составлять комментарии, описывать новости.

должны знать:

- Требования к журналистской информации, источники информации;
- Структуру журналистского материала, его характеристики;
- Информационные жанры журналистики.

Условия реализации Программы: учебный кабинет, ученические столы, стулья, ученическая доска, компьютер, принтер.

Формы аттестации/ контроля:

Мониторинг знаний и умений учащихся.

Для текущего контроля и результатов отслеживания программа используются система методов наблюдения, исследования и диагностики. Для отслеживания результативности на уровне мотивации и эмоционального состояния применяются методики социометрического исследования, мотивации прихода в коллектив.

Проверка достигаемых учащимися образовательных результатов производится по форме: тесты и опросные листы, интеллектуальные и творческие задания.

Мониторинг знаний и умений учащихся кружка «Юный журналист по общеобразовательной программе дополнительного образования детей «Журналистика. Реклама. Социология»

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе выполнения ими подобранных педагогом заданий.

Оборудование: Тесты и творческие задания.

Форма оценки:

(от 4.0- до 5.0) уровень знаний высокий,

(от 3.0- до 3.9) уровень знаний средний,

(от 1.0-до 2.9) уровень знаний низкий.

Ход диагностики

Организационный момент: вход в аудиторию, приветствие, проверка посещаемости, вступительная беседа, разъяснение заданий.

Тестирование: Выполнение заданий. Контрольные тестовые работы по темам прилагаются. (Приложение №1)

Итоги тестирования: Проверка заданий, оценивание знаний.

Схематическая таблица мониторинга знаний, умений и навыков юных журналистов

№ п/п	Ф.И.О	1	2	Общий балл	Средний балл	Уровень
1						
	ВСЕГО:					

Где:

«1» - Основы журналистики

«2» Психология общения

Задание № 1 Основы журналистики. Оценка задания

Уровень знаний обучаемого высокий	уровень знаний средний	уровень знаний низкий
Отлично и хорошо знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет навыки обработки информации, отлично проводит мини-интервью	Средне знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет навыки обработки информации, средне проводит мини-интервью	Слабо или плохо знает основы журналистики, жанры СМИ, имеет слабые навыки или не обладает навыками обработки информации, слабо проводит или не умеет проводить мини-интервью.

Задание № 2 Психология общения. Оценка задания

Уровень знаний обучаемого высокий	уровень знаний средний	уровень знаний низкий
Отличное или хорошее умение юнкора внимательно слушать и запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ, умение общаться, знакомиться и заводить разговор, находить взаимопонимание с людьми. Отлично выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения.	Умение юнкора внимательно слушать и запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ. Средне выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения.	Неумение юнкора внимательно слушать и запоминать слова собеседника, некорректно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, неумение правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ. Слабо выполнять или неумение выполнять упражнения на развитие памяти, внимания, мышления, коммуникабельности, навыков вербального и невербального общения.

Также формами подведения итогов могут быть выставки, фестивали, слеты, конференции, защиты мультимедийных проектов, участие в муниципальных, республиканских, всероссийских конкурсных программах. Выпуск школьной газеты «Островок» с использованием ИКТ. Публикация в газете «Нижегорье»

Мониторинг знаний проводится 1 раз (на итоговом занятии).

Методические материалы

Занятия проводятся в кабинете, оборудованном необходимыми техническими средствами: компьютер, принтеры. По необходимости на занятиях используется мультимедийная доска и проектор. Необходимы также бумага и краска для принтера, ватманы, маркеры, фломастеры. Из дидактического обеспечения имеются в наличии; тренировочные упражнения. Для набора и верстки газет используется компьютерная программа «AdobePageMaker». которая на сегодняшний день является самой удобной и универсальной для юнкоров. Используется форма активизации умения «видеть тему» — «Тетрадь новостей». В свободной форме каждый может записать в эту тетрадь новость, которая ему кажется любопытной. Эта форма способствует активизации интереса к окружающему миру и стимулированию поиска новых тем и идей.

Применяются такие упражнения, как: «подписи к фотографиям», «придумывание заметок или репортажей по сказкам», «Информация одной строкой», «необычные рекламные объявления», на каждом занятии даются творческие домашние задания различной тематики и направленности. Очень часто проводятся филологические диктанты по журналистике, развивающие игры «Украсть слово», «Наборщик слов», устраиваются «Турнир рекламных агентств», «Выпуск "живой" газеты», игра «С великим запросто», «Блиц-опрос для звезды». Проводятся конкурсы, выполняются творческие задания, практикуется словесное представление материала, написание материалов в разных жанрах, набор текста, дизайн, выпуск газеты, презентация, анализ материалов.

Используются такие задания, как «Первая фраза», где необходимо придумать 20-30 привлекающих внимание первых фраз статей, или «Запись живой речи», где необходимо передать особенности речи собеседника, способствуют совершенствованию не только словарного запаса, но и коммуникативных навыков. Нередки деловые и ролевые игры для начинающих журналистов.

Методы проведения занятий – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Знакомство с целями и задачами курса, формами работы и требованиями Тренинги	2	1	1
	Основы журналистики Структура журналистского материала. Проверка, обработка информации (элементов номинации, фактов истории, цифр, цитат и т.д.) Использование информационных жанров печатных СМИ (заметка, зарисовка, репортаж) в практической работе. Написание информационных материалов.	10	3	7
	Психология общения Общение как психологическое явление. Тренинг общения: ролевая игра «Испорченный телефон». Анализ ситуаций, разработка информационного сообщения.	5	1	4
Итого:		17	5	12

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1: Вводное занятие. Инструктаж по ТБ (2 час)

Теория (1 час)

Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с целями и задачами курса, формами работы, требованиями.

Практика (1 час)

Тренинги

Раздел 2 Основы журналистики (10 часов)

Теория (3 часа)

Принцип объективности, полноты информации, достоверности.

Структура журналистского материала.

Основная новость в материале. Общественная значимость темы материала, ее актуальность. Основная проблема или основной конфликт материала.

Практика (7 часов)

Проверка, обработка информации (элементов номинации, фактов истории, цифр, цитат и т.д.)

Проведение тематических опросов, их оформление.

Анализ проделанной работы (обобщение полученной информации, ее подготовка к печати)

Использование информационных жанров печатных СМИ (заметка, зарисовка, репортаж) в практической работе.

Написание информационных материалов.

Раздел 3. Психология общения (5 часов)

Теория (1 час)

Общение как психологическое явление.

Умение журналиста внимательно слушать и запоминать слова собеседника, правильно вести себя с «неразговорчивым» и «болтливым» собеседником, правильно ставить вопрос и получать на него исчерпывающий ответ, умение общаться, знакомиться и заводить разговор, находить взаимопонимание с людьми.

Практика (4 часов)

Воспроизводящие и творческие упражнения.

Психологический тренинг «Приятно познакомиться».

Психологическое упражнение «Здравствуйте! «Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления и коммуникативности, навыков вербального и невербального общения.

Тренинг общения: ролевая игра «Испорченный телефон».

Практическое занятие «Знаю ли я себя? Понимаю ли я других?».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Золотое перо»
Пояснительная записка

Настоящая программа творческое объединение «Золотое перо» разработана на основе требований:

1. Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р 2014г.
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
4. Примерных требований к программам дополнительного образования детей (приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 11.12.2006 № 06-1844).
5. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» .
6. Устава образовательного учреждения МБОУ «Садовская СОШ»

Направленность программы:

- по содержанию является социально-педагогической;
- по функциональному назначению учебно-познавательной, предпрофессиональной;
- по форме организации кружковой;
- по времени реализации - бмес

Актуальность Программы основана на интересе, потребностях учащихся в творческой деятельности. Программа знакомит учеников с организацией как коллективного, так и индивидуального творчества, побуждает к наблюдению и эксперименту, позволяет учиться творчеству деятельностно.

Отличительные особенности Программы состоят в том, что учащиеся имеют возможность научиться писать стихи, прозаические произведения, эссе, очерки, заниматься издательской деятельностью.

Адресат Программы: обучающиеся в возрасте от 10 до 17 лет.

Формы организации образовательного процесса: - групповые и индивидуальные. Занятия могут проходить в следующих формах - беседа, лекция, встреча, эрудит-стружка, мозговой штурм и игра-импровизация, диспуты и творческие встречи.

Календарный учебный график:

Срок освоения программы- 6 месяцев.

Продолжительность одного занятия 1 час

Общий объем занятий составляет 17 часов

Новизна рабочей программы кружка состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности учащихся среднего и старшего звена, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка, литературного чтения, конкурсах, олимпиадах.

Данная программа нацелена на освоение современных информационных технологий, совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Цель программы:

Создание пространства для социальных практик учащихся и приобщение их к общественно значимым делам, овладением навыками журналистского мастерства. Совершенствование и развитие навыков яркой, правильной, содержательной, выразительной речи в устной и письменной форме.

- способствовать формированию коммуникативной компетентности в учебном сотрудничестве, создание ситуаций комфортного межличностного взаимодействия;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся;
- развивать психофизиологические способности ребёнка: память, мышление, внимание, творческое воображение;

- способствовать освоению ИКТ-средств как одного из основных инструментов учебной деятельности;
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства.

Задачи программы:

1.Обучающие задачи:

- 1.1. обучать основам исследовательской работы; учить добывать и систематизировать информацию;
 - 1.2. развивать коммуникативные навыки, навыки сценического искусства;
 - 1.3. развивать творческие способности учеников;
 - 1.4. развивать стремление к самореализации и самовоспитанию;
 - 1.5. развивать чувство коллективизма через коллективный созидательный труд.
- 1.4. Уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

2.Развивающие задачи:

- 2.1. - Активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- 2.2. Развивать творческие и коммуникативные способности, развивать актёрские способности и навыки.
- 2.3. Активизировать мыслительный процесс и познавательный интерес.
- 2.4. Развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- 2.5. Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.

3.Воспитывающие задачи:

- 3.1. Создавать условия для успешной социализации.
- 3.2. Воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- 3.3. Воспитывать интерес к общению с информацией и обширной аудиторией.

Планируемые результаты освоения программы.

к концу обучения обучающиеся

К концу обучения учащиеся **должны знать:**

- анализировать и контролировать возможные ошибки при исполнении;
- выражать собственные мысли;
- индивидуально и коллективно работать;
- творчески подходить к занятию;
- практически показать и исполнить освоенный материал.

должны уметь:

- строить устное и письменное сообщение;
- общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- презентовать свои достижения (превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других);
- готовить и публиковать материалы в прессе под руководством педагога.

Условия реализации Программы: учебный кабинет, ученические столы, стулья, ученическая доска, компьютер, принтер, бумага, ручки

Формы аттестации/ контроля:

Мониторинг знаний и умений учащихся.

Для текущего контроля и результатов отслеживания программа используются система методов наблюдения, исследования и диагностики. Для отслеживания результативности на уровне мотивации и эмоционального состояния применяются методики социометрического исследования, мотивации прихода в коллектив.

Проверка достигаемых учащимися образовательных результатов производится по форме: тесты и опросные листы, интеллектуальные и творческие задания.

Мониторинг знаний и умений учащихся кружка «Золотое перо» по общеобразовательной программе дополнительного образования детей авторской программы внеурочной деятельности Безденежных М.А. Литературная мастерская или Проба пера:

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе выполнения ими подобранных педагогом заданий.

Оборудование: Тесты и творческие задания.

Форма оценки:

- (от 4.0- до 5.0) уровень знаний высокий,
- (от 3.0- до 3.9) уровень знаний средний,
- (от 1.0-до 2.9) уровень знаний низкий.

Ход диагностики

Организационный момент: вход в аудиторию, приветствие, проверка посещаемости, вступительная беседа, разъяснение заданий.

Тестирование: Выполнение заданий. Контрольные тестовые работы по темам прилагаются. (Приложение №1)

Итоги тестирования: Проверка заданий, оценивание знаний.

Схематическая таблица мониторинга знаний, умений и навыков

№ п/п	Ф.И.О	1	2	Общий балл	Средний балл	Уровень
1						
	ВСЕГО:					

Где:

«1» -теория»

«2» практика

Задание № 1. Оценка задания

Уровень знаний обучаемого высокий	уровень знаний средний	уровень знаний низкий
Отлично и хорошо знает теоретический и практический материал	Средне знает основы теории, совмещает с практикой	Слабо или плохо знает основы теории имеет слабые навыки или не обладает навыками обработки информации

Также формами подведения итогов могут быть выставки, фестивали, слеты, конференции, защиты мультимедийных проектов, участие в муниципальных, республиканских, всероссийских конкурсных программах. Выпуск школьной газеты «Островою» с использованием ИКТ. Публикация в газете «Нижегорье»

Мониторинг знаний проводится 1 раз (на итоговом занятии).

Методическое материалы

Занятия проводятся в кабинете, оборудованном необходимыми средствами. По необходимости на занятиях используется мультимедийная доска и проектор. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики, функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. Ученики работают с текстами различных стилей и типов речи. Анализируют разнообразные источники в зависимости от поставленной задачи. Составляют план и используют его в устных и письменных высказываниях. Совершенствуют содержание и языковое оформление сочинений. Редактируют тексты, исправляя орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки. Систематизируют рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям; Участвуют в дискуссии, обсуждении.

Применяются такие упражнения, как «Информация одной строкой», на каждом занятии даются творческие домашние задания различной тематики и направленности. Очень часто проводятся филологические диктанты, развивающие игры «Украшь слово», «Наборщик слов», устраиваются «Турнир рекламных агентств», игра «С великим запросто», «Блиц-опрос для звезды». Проводятся конкурсы, выполняются творческие задания, практикуется словесное представление материала, написание материалов в разных жанрах, набор текста, дизайн, выпуск газеты, презентация, анализ материалов.

Используются такие задания, как «Первая фраза», где необходимо придумать 20-30 привлекающих внимание первых фраз. или «Запись живой речи», где необходимо передать особенности речи собеседника, способствуют совершенствованию не только словарного запаса, но и коммуникативных навыков.

Методы проведения занятий – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть должна обеспечить наличие всех необходимых для работы материалов и иллюстраций. Теоретическая часть занятий при работе должна быть максимально компактной и включать в себя необходимую информацию о теме и предмете.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Знакомство с целями и задачами курса, формами работы и требованиями	2	1	1
2	Тренинги Утверждение плана работы «Золотое перо».			
3	Сбор материалов к конкурсным сочинениям (ВКС)	1		1
4	Практическое занятие. Посещение школьной библиотеки	1		1
5	Сравнение. Метафора. Олицетворение.	1	1	
6	Сочиняем поздравление.	1		1
7	Написание статьи в школьную газету «Мы ими гордимся»	1		1
8	Ритм и рифма	1	1	
9	Пишем стихи об осени	1		1

10	Выразительное (художественное) чтение стихов. (Стихи Лермонтова, Тютчева, Фета, Мережковского, Бальмонта, Есенина, Рубцова).	1		1
11	Встреча с местными поэтами. Мастер-класс	1		1
12	Мастерская. Коллективное сочинение сказки.	1		1
13	Анализ сказок. Создание рецензий на них.	1	1	
14	Требования к сочинению	1	1	
15	Виды сочинения. Эссе как вид сочинения.	1	1	
16	Сбор материалов к конкурсным сочинениям	1		1
17	Экскурсия	1		1
Итого:		17	6	11

СОДЕРЖАНИЕ

- Вводное занятие. Инструктаж по ТБ Знакомство с целями и задачами курса, формами работы и требованиями Тренинги
- Утверждение плана работы «Золотое перо». Теория (1 час) Практика (1 час)
- Сбор материалов к конкурсным сочинениям (ВКС) Практика (1 час)
- Практическое занятие. Посещение школьной библиотеки Практика (1 час)
- Сравнение. Метафора. Олицетворение. Теория (1 час)
- Сочиняем поздравление. Практика (1 час)
- Написание статьи в школьную газету «Мы ими гордимся» Практика (1 час)
- Ритм и рифма Теория (1 час)
- Пишем стихи об осени Практика (1 час)
- Выразительное (художественное) чтение стихов. (Стихи Лермонтова, Тютчева, Фета, Мережковского, Бальмонта, Есенина, Рубцова). Практика (1 час)
- Встреча с местными поэтами. Мастер-класс Практика (1 час)
- Мастерская. Коллективное сочинение сказки. Практика (1 час)
- Анализ сказок. Создание рецензий на них. Теория (1 час)
- Требования к сочинению Теория (1 час)
- Виды сочинения. Эссе как вид сочинения. Теория (1 час)
- Сбор материалов к конкурсным сочинениям Практика (1 час)
- Экскурсия Практика (1 час)

Приложение 6

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Знания, получаемые в школе по химии, мы не очень часто используем в повседневной жизни, конечно, если мы не связали свою жизнь с химией в профессиональном плане. Тем не менее, этот предмет может стать источником знаний о процессах в окружающем мире, так как только при изучении химии мы знакомимся с составом веществ на нашей Земле. Благодаря этому мы узнаем, каким образом эти вещества влияют на процессы жизнедеятельности организма, да и в целом на саму жизнь человека, что полезно нам и в каких количествах и, наконец, что вредно и до какой степени.

Предлагаемая программа имеет естественнонаучную направленность, которая является важным направлением в развитии и формировании у школьников первоначального целостного представления о мире на основе сообщения им некоторых химических знаний". Программа была составлена на основе методической литературы: Пичугина Г.В. «Химия и повседневная жизнь человека» 2007 год, Габриелян О.С. «Программа по неорганической химии» 2008 год.

Химический кружок в школе имеет особое значение. Именно в 8 классе складывается отношение к новому предмету. Задачей кружка является формирование глубокого и устойчивого интереса к миру веществ и химических превращений, приобретение необходимых практических умений и навыков работы с лабораторным оборудованием, развитие самостоятельной познавательной активности учащихся. Занятия кружка способствуют расширению и углублению знаний, получаемых на уроках химии, развивают и укрепляют склонность к занятиям с веществами при выполнении химических опытов, развивают творческие способности.

Цель программы:

Формирование у учащихся глубокого и устойчивого интереса к миру веществ и химических превращений, приобретение необходимых практических умений и навыков по лабораторной технике. Достижение этой цели обеспечено посредством решения следующих задач:

1. Дать ученику возможность реализовать свой интерес к предмету,
2. Уточнить готовность и способность ученика осваивать выбранный предмет на повышенном уровне,

3. Создать условия для подготовки ученика к экзаменам по выбору,
4. Создать базу для ориентации ученика в мире современных профессий,
5. Дать возможность ученику проявить творческую и интеллектуальную инициативу.

Задачи:

- формирование навыков и умений научно-исследовательской деятельности; - формирование у учащихся навыков безопасного и грамотного обращения с веществами;
- формирование практических умений и навыков разработки и выполнения химического эксперимента;
- продолжить развитие познавательной активности, самостоятельности, настойчивости в достижении цели, креативных способностей учащихся;
- продолжить формирование коммуникативных умений;
- формирование презентационных умений и навыков;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Должны знать:

- правила безопасности работы в лаборатории и обращения с веществами;
- правила сборки и работы лабораторных приборов;
- определение массы и объема веществ;
- правила экономного расхода горючего и реактивов;
- порядок организации своего рабочего места;

Должны уметь:

- осуществлять с соблюдением техники безопасности демонстрационный и лабораторный эксперимент;
- осуществлять кристаллизацию, высушивание, выпаривание, определять плотность исследуемых веществ;
- иметь необходимые умения и навыки в мытье и сушке химической посуды;
- получать растворы с заданной массовой долей и молярной концентрацией, работать с растворами различных веществ;
- находить проблему и варианты ее решения;
- определять цель, выделять объект исследования, овладеть способами регистрации полученной информации, ее обработки и оформления;
- организовать свой учебный труд, пользоваться справочной и научно- популярной литературой;
- писать рефераты, придерживаясь определенных требований;
- работать в сотрудничестве с членами группы, находить и исправлять ошибки в работе других участников группы;
- вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, найти компромисс;
- уверенно держать себя во время выступления, использовать различные средства наглядности при выступлении.

Программа кружка “Чудеса в пробирке” рассчитана на 1 полугодие. Для успешного освоения программы занятия численность детей в группе кружка должна составлять не менее 15 человек. Химический кружок - экспериментальный, поэтому состав учащихся должен быть постоянным.

Занятия в кружке проводятся индивидуальные и групповые. Подбор заданий проводится с учётом возможностей детей, в соответствии с уровнем их подготовки и, конечно, с учётом желания. В случае выполнения группового задания даётся возможность спланировать ход эксперимента с чётким распределением обязанностей для каждого члена группы. Программа кружка включает: знакомство с приёмами лабораторной техники, с организацией химического производства, изучение веществ и материалов и их применение.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Вводное занятие. Знакомство с учащимися, анкетирование: (что привело тебя в кружок “Занимательной химии”). Выборы совета, девиза, эмблемы кружка, знакомства кружковцев с их обязанностями и оборудованием рабочего места, обсуждение и корректировка плана работы кружка, предложенного учителем.

2. Ознакомление с кабинетом химии и изучение правил техники безопасности. Правила безопасной работы в кабинете химии, изучение правил техники безопасности и оказания первой помощи, использование противопожарных средств защиты. *Игра* по технике безопасности.

3. Знакомство с лабораторным оборудованием. Ознакомление учащихся с классификацией и требованиями, предъявляемыми к хранению лабораторного оборудования, изучение технических средств обучения, предметов лабораторного оборудования. Техника демонстрации опытов (на примерах одного - двух занимательных опытов)

Практическая работа. Ознакомление с техникой выполнения общих практических операций наливание жидкостей, перемешивание и растворение твердых веществ в воде.

4. Хранение материалов и реактивов в химической лаборатории. Знакомство с различными видами классификаций химических реактивов и правилами хранения их в лаборатории

Практическая работа. Составление таблиц, отражающих классификацию веществ, изготовление этикеток неорганических веществ, составление списка реактивов, несовместимых для хранения.

5. Нагревательные приборы и пользование ими. Знакомство с правилами пользования нагревательных приборов: плитки, спиртовки, газовой горелки, водяной бани, сушильного шкафа. Нагревание и прокаливание.

Практическая работа. Использование нагревательных приборов. Изготовление спиртовки из подручного материала.

6. Взвешивание, фильтрование и перегонка. Ознакомление учащихся с приемами взвешивания и фильтрования, изучение процессов перегонки. Очистка веществ от примесей

Практическая работа.

1. Изготовление простейших фильтров из подручных средств. Разделение неоднородных смесей.

2. Перегонка воды.

7. Выпаривание и кристаллизация

Практическая работа. Выделение растворённых веществ методом выпаривания и кристаллизации на примере раствора поваренной соли .

8. Основные приемы работы с твердыми, жидкими, газообразными веществами. Лабораторные способы получения неорганических веществ.

Демонстрация фильма.

Практическая работа. Опыты, иллюстрирующие основные приёмы работы с твердыми, жидкими и газообразными веществами.

Практическая работа. Получение неорганических веществ в химической лаборатории. Получение сульфата меди из меди, хлорида цинка из цинка.

Наглядные пособия, схемы, таблицы, плакаты.

9. Приготовление растворов в химической лаборатории и в быту. Ознакомление учащихся с процессом растворения веществ. Насыщенные и пересыщенные растворы. Приготовление растворов и использование их в жизни.

Практическая работа. Приготовление растворов веществ с определённой концентрацией растворённого вещества. Получение насыщенных и пересыщенных растворов, составление и использование графиков растворимости.

10. Кристаллогидраты. Кристаллическое состояние. Свойства кристаллов, строение и рост кристаллов.

Практическая работа. Получение кристаллов солей из водных растворов методом медленного испарения и постепенного понижения температуры раствора (хлорид натрия, медный купорос, алюмокалиевые квасцы)

Домашние опыты по выращиванию кристаллов хлорида натрия, сахара.

11. Химия и медицина. Формирование информационной культуры учащихся. Составление и чтение докладов и рефератов.

Устный журнал на тему химия и медицина

12. Занимательные опыты по теме: Химические реакции вокруг нас. Показ демонстрационных опытов. «Вулкан» на столе, «Зелёный огонь», «Вода-катализатор», «Звездный дождь», Разноцветное пламя, Вода зажигает бумагу.

Тематическое планирование

№п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Химический эксперимент	10
2	Растворы	3
3	Химия и жизнь	5
Всего		18

Приложение 7

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Юнармеец»

Пояснительная записка

Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации 2016-2020 годы», утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 определено понятие патриотического воспитания, которое представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства в верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Также, согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до

2025 года» регламентируется необходимость создания системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности.

При этом, в рамках осуществления деятельности по патриотическому воспитанию детей и молодежи особое внимание должно уделяться взаимодействию с институтами гражданского общества и общественными некоммерческими организациями.

Одной из форм вовлечения детей и молодежи в активную социальную практику в Российской Федерации является участие детей и молодежи в деятельности Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» (далее - Движение).

В соответствии с уставом Движения основными его задачами являются воспитание у молодежи высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма; изучение истории страны и военно-исторического наследия Отечества, развитие краеведения, расширение знаний об истории и выдающихся людях «малой» Родины; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; формирование положительной мотивации у молодых людей к прохождению военной службы и подготовке юношей к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации; укрепление физической закалки и физической выносливости; активное приобщение молодежи к военно-техническим знаниям и техническому творчеству соответствуют основным направлениям воспитательной работы проводимой в образовательных организациях общего среднего образования и дополнительного образования.

Также для реализации указанных целей на основании решений совещания по вопросам развития Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» при Аппарате полномочного представителя Президента Российской Федерации в Южном федеральном округе (от 28 июня 2017 года №А 52-2754-29) Главой Республики Крым дано поручение №1/01-32/6555 от 30.10.2017 года о проработке вопроса включения в систему дополнительного образования детей военно-патриотических юнармейских образовательных программ.

Цель образовательных программ: всестороннее развитие личности детей и подростков, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; повышение в обществе авторитета и престижа военной службы; воспитание любви к малой Родине и Отечеству, а также сохранение и преумножение патриотических традиций; формирование у молодежи готовности и практической способности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Отечества.

Задачи образовательных программ:

Образовательные:

углубление знаний по истории и географии Российской Федерации и Республики Крым;
приобретение знаний о военной истории Отечества;
формирование профессионально значимых качеств и умений, верности конституционному и военному долгу.

Развивающие:

формирование потребности воспитанников в постоянном пополнении своих знаний в укреплении своего здоровья;

подготовка подрастающего поколения к военной службе;

формирование навыков самообслуживания;

формирование потребности к самообразованию, самоопределению, самореализации и выработке адекватной самооценки;

развитие памяти, логического мышления.

Воспитательные:

воспитание морально-волевых качеств личности;

воспитание уважения к Российской армии;

воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения;

воспитание ответственности за порученное дело;

формирование чувств взаимоуважения и взаимопонимания и взаимоподдержки, чувства коллективизма;

формирование устойчиво-позитивного отношения к окружающему миру;

воспитание у подростков готовности к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях;

воспитать у подростков способности к лидерству, способности в критической ситуации взять на себя всю полноту ответственности за себя и всех членов коллектива.

Обучение участников Движения, как один из способов, осуществляется в военно-патриотическом кружке при образовательном учреждении. К занятиям в кружке на добровольной основе привлекаются учащиеся в возрасте 12-17 лет, что соответствует Уставу Движения.

Формы работы:

- теоретические занятия;

- семинары, практикумы, конференции;

- просмотр учебных кинофильмов и видеоматериалов;
- изучение художественной и специальной литературы;
- практические занятия по допризывной физической подготовке и военно-спортивным дисциплинам, подготовка к сдаче норм ГТО;
- встречи с участниками событий и экспертами;
- практические занятия по спортивному ориентированию;
- тренинги по подготовке к военно-тактической игре «Зарница» и др.
- туристические походы (полевые выходы) и экскурсии;
- участие в школьных и городских военно-спортивных соревнованиях;
- участие в вахтах памяти, поисковой работе, уход за памятными местами.

Планируемый результат.

В результате реализации программы:

- воспитанники кружка достигнут общекультурного уровня образования по истории родного края, овладеют основами познавательной деятельности, культурой мышления;
- воспитанники кружка освоят правила безопасного поведения в повседневной жизни, принципы здорового образа жизни, изучат способы безопасности жизнедеятельности, подготовятся к действиям в чрезвычайных ситуациях и экстремальных условиях;
- сформируются знания в области краеведения, физической культуры, медицины и начала допризывной подготовки;

Содержание курса

1. Вводное занятие.

Развитие Всероссийского военно-патриотического детско-юношеского движения «ЮНАРМИЯ». Ознакомление с планом работы кружка, расписанием занятий. Правила поведения учащихся в образовательном учреждении. Инструктаж по технике безопасности. Соблюдение правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, правил поведения в общественных местах и т.п.

2. Историко-культурный раздел.

История патриотических движений. Страницы истории отечественных детско-юношеских патриотических движений (скаутское движение в Российской империи, пионерия в СССР, военно-тактические игры «Зарница», «Орленок»).

Начало Великой Отечественной войны. Нападение фашистской Германии и ее союзников на СССР. Оборона города Севастополя. Оборона города Керчь.

Партизанское движение в Крыму. Организация партизанского сопротивления на оккупированных территориях. А.В. Мокроусов. Партизанские районы в Крыму. Соединения партизанских отрядов Крыма. Бешуйский бой. Села уничтоженные картелями за помощь партизанам.

Освобождение Отечества от немецко-фашистских захватчиков. Сталинградская битва. Освобождение города Севастополя и Крыма. Освобождение территории СССР. Капитуляция Германии.

Практические занятия. Просмотр учебных и художественных фильмов. Экскурсии в музеи, мемориальный комплекс жертв концентрационного лагеря в совхозе «Красный». Встречи с участниками боевых действий, Героями Российской Федерации. Экскурсионные выезды в места боевой и партизанской славы.

3. Раздел «Специальная и тактическая подготовка».

Организация и структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооружённых Сил, рода войск и их назначение. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие обязанности военнослужащих. Начальники и подчинённые, старшие и младшие. Отдание воинской чести, порядок выполнения приказа и воинская вежливость. Знамя части - символ воинской чести, доблести и славы. Суточный наряд роты и его обязанности. Размещение военнослужащих и внутренний порядок. Распределение времени и внутренний порядок.

Практические занятия. Знакомство с воинской частью. Отработка навыков строевой подготовки.

Военная форма. Воинские звания. Боевые награды Российской Федерации. Создание военной формы. Воинские звания, знаки различия. Государственные награды Российской Федерации. Ведомственные знаки отличия Министерства обороны Российской Федерации. Государственные награды Республики Крым. Порядок ношения.

Практические занятия. Просмотр учебных и художественных фильмов. Экскурсии. Посещение музеев боевой славы. Определение видов формы и знаков отличия. Определение наград.

Тактическая подготовка. Характеристика современного боя. Основы боевых действий подразделений различных видов войск. Виды общевойскового боя и их характеристика. Средства борьбы, применяемые в бою. Внезапность и инициатива в бою. Сигналы управления в бою. Ориентирование на местности. План и карта. Компас. Общее устройство автомата АК-47.

Практические занятия. Сигналы управления в бою. Просмотр учебных и художественных фильмов. Тактические игры. Изучение массогабаритной модели автомата АК-47. Спортивное ориентирование.

Медико-санитарная подготовка. Гигиена, профилактика заболеваний, режим, закаливание, здоровый образ жизни. Анатомическое строение человека. Первая помощь при утоплении и тепловом ударе. Оказание первой медицинской помощи при отравлении техническими жидкостями и поражении электрическим током. Случаи

травм и заболеваний. Определение состояния пострадавшего. Понятие о ране. Наложение повязок. Кровотечение. Виды кровотечения, остановка кровотечений, наложение повязок. Мозоли, нарывы. Обморожение. Транспортировка пострадавшего. Средства защиты органов дыхания. Назначение и общее устройство общевоинского противогаза. Пользование поврежденным противогазом. Назначение и общее устройство респиратора. Отравляющие вещества.

Практические занятия. Отработка приемов оказания первой доврачебной помощи и транспортировки пострадавшего. Экскурсии в музеи при медицинских учреждениях. Встречи с медицинскими работниками. Отработка навыков использования противогаза.

Раздел «Строевая подготовка».

Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. Порядок выполнения воинского приветствия вне строя. Выполнение воинского приветствия с оружием. Выполнение команд «К машинам», «По местам», «Заводи», «Ложись», «К бою», «Встать», «Отделение, положить – ОРУЖИЕ», «Отделение - К ОРУЖИЮ» «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить». Выполнение приемов с оружием на месте. Выполнение строевых приёмов: «Головные уборы – снять (надеть)» Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него. Выход из строя и подход к начальнику, возвращение в строй Движение с оружием в положении «на ремень», «на грудь», «за спину». Движение с оружием в положении «у ноги». Движение строевым шагом, повороты в движении. Команды, подаваемые при выполнении поворотов. Действия личного состава при внезапном нападении противника. Изменение скорости движения. Изменение темпа движения. Походный шаг. Движение бегом. Обозначение шага на месте. Передвижение на поле боя при действиях в пешем порядке.

Практические занятия. Отработка строевых приемов. Участие в торжественных мероприятиях. Участие в почетном карауле «Поста №1».

«Огневая подготовка».

Законодательство о поведении с оружием. Техника безопасности при использовании оружия. Холодное оружие и приемы его использования. Стрелковое оружие. Материальная часть стрелкового оружия. Боеприпасы. Основы стрельбы. Способы стрельбы. Практические стрельбы из стрелкового оружия. Работа с короткоствольным оружием. Ознакомление с пулеметами. Техники скоростной стрельбы. Техники тактической стрельбы. Техники стрельбы в движении. Техники стрельбы из движущегося автомобиля. Работа в группе. Снайперская подготовка.

Практические занятия. Контрольные стрельбы. Разборка и обслуживание автоматического оружия. Метание гранаты. Экскурсионные выезды в воинские части с ознакомлением с военной техникой. Сдача нормативов комплекса ГТО.

Обобщение и закрепления знаний. Участие в соревнованиях.

Тематический план изучения курса военно-патриотического кружка «ЮНАРМИЯ»

№ п/п	Образовательные разделы	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Историко-культурный раздел: - история патриотических движений; - начало Великой Отечественной войны; - партизанское движение в Крыму; - освобождение Отечества от немецко-фашистских захватчиков.	5	2 1 1	3 - - 2 1-
	Военная история родного Отечества: - присоединение Крыма. Создание Черноморского флота; - «От героев былых времен...»; - дорогами крымских партизан.	4	2 1 1	2 - 1 1

Специальная и тактическая подготовка: - организация и структура Вооруженных Сил Российской Федерации; - военная форма. Воинские звания. Боевые награды Российской Федерации; - тактическая подготовка; - медико-санитарная подготовка. - основы военной топографии и тактики ведения боя; - основы первой медицинской помощи; - туристская подготовка.	8	2 1 1	6 1 1 2 1 1
Строевая подготовка.	7	-	7
Огневая подготовка.	10	1	9
Итого:	35	9	26

Приложение 8

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Баскетбол»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Спортивные игры» является модифицированной. За основу взята программа «Баскетбол» автора-составителя Самелик Н.В.

Образовательная программа «Баскетбол» имеет физкультурно-спортивную направленность, по уровню освоения программа углублённая, т.е. предполагает развитие и совершенствование у занимающихся основных физических качеств, формирование различных двигательных навыков, укрепление здоровья.

Новизна и оригинальность программы «Баскетбол» в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и охватывает значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, предъявляя высокие требования в процессе обучения. Она дает возможность заняться баскетболом с «нуля» тем детям, которые еще не начинали проходить раздел «баскетбол» в школе, а также внимание к вопросу воспитания здорового образа жизни, всестороннего подхода к воспитанию гармоничного человека.

С каждым годом учебные нагрузки в школах возрастают, а возможности активного отдыха ограничены. Очень важно, чтобы после уроков ребенок имел возможность снять физическое утомление и эмоциональное напряжение посредством занятий в спортивном зале веселыми и разнообразными подвижными и спортивными играми.

Наиболее интересной и физически разносторонней является игра БАСКЕТБОЛ, в которой развиваются все необходимые для здорового образа жизни качества (выносливость, быстрота, сила, координация движений, ловкость, точность, прыгучесть и др.), а также формируются личные качества ребенка (общительность, воля, целеустремленность, умение работать в команде).

В условиях небольшого школьного зала посредством баскетбола достигается высокая двигательная активность большой группы детей, также есть возможность легко дозировать нагрузку с учетом возраста, пола и подготовленности определенной группы, охватывая на начальном этапе 15-20 человек.

В холодное время года дети любят собираться в светлом спортзале не только для спортивных тренировок, но и для общения со сверстниками своей и других школ, интересно проводят свободное время и воскресные дни, не ищут развлечений на улице, а также приобщают родителей для поддержки на соревнованиях.

Актуальность программы в приобщении школьников к здоровому образу жизни, в профилактике асоциального поведения, в создании условий для профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей.

Педагогическая целесообразность 3-летней программы баскетбола, как и многие другие виды спорта, требует постепенного многолетнего перехода от простого к сложному. 3-летний период программы позволяет планомерно работать с детьми разного возраста, объединяя их по физическим данным и подготовленности. Баскетбол позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждение интереса к определенному виду спорта. Практика показывает эффективность ранней подготовки учащихся для формирования полноценного коллектива единомышленников и успешной работы на последующих этапах.

Цель:

Создание условий для полноценного физического развития и укрепления здоровья школьников посредством приобщения к регулярным занятиям баскетболом, формирование навыков здорового образа жизни, воспитание спортсменов - патриотов своей школы, своего города, своей страны.

Задачи:

1. Образовательные:

- Познакомить учащихся с интереснейшим видом спорта БАСКЕТБОЛОМ, правилами игры, техникой, тактикой, правилами судейства и организацией проведения соревнований;
- Углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые учащимися на уроках физкультуры;

2. Развивающие:

- Укреплять опорно-двигательный аппарат детей;
- Способствовать разностороннему физическому развитию учащихся, укреплять здоровье, закалять организм;
- Целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка.
- Расширение спортивного кругозора детей.

3. Воспитательные:

- Формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
- Прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- Пропагандировать здоровый образ жизни, привлекая семьи учащихся к проведению спортивных мероприятий и праздников.

Условия набора.

Программа предназначена для детей 14-17 лет.

В коллектив принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний. Набор производится, начиная с мая до 10 сентября текущего года. Возможен набор отдельных обучающихся в объединения 2-3 годов обучения в случае отчисления из них детей по каким-либо причинам.

Наполняемость учебной группы по годам обучения

Минимальное количество обучающихся в группе 10-15 чел.

1 год обучения – 15 человек

Формы организации обучения:

- командная, малыми группами, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

Тренировочные занятия, беседы, соревнования, тестирования, спортивные конкурсы, праздники, просмотры соревнований.

Ожидаемые результаты:

К моменту завершения программы обучающиеся должны :

Знать

- Основы знаний о здоровом образе жизни
- Историю развития вида спорта «баскетбол» в школе, городе, стране
- Правила игры в баскетбол
- Тактические приемы в баскетболе

Уметь

- Овладеть основными техническими приемами баскетболиста
- Проводить судейство матча
- Проводить разминку баскетболиста, организовать проведение подвижных игр

Развить качества личности

- Воспитать стремление к здоровому образу жизни
- Повысить общую и специальную выносливость обучающихся
- Развить коммуникабельность обучающихся, умение работать и жить в коллективе
- Развить чувство патриотизма к своему виду спорта, к родной школе, городу, стране.

Способы проверки образовательной программы:

- повседневное систематическое наблюдение;
- участие в спортивных праздниках, конкурсах;
- участие в товарищеских встречах и соревнованиях.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- спортивные праздники, конкурсы;
- матчевые встречи, товарищеские игры с командами аналогичного возраста;
- соревнования школьного, районного и городского масштабов.

Контрольные тесты и упражнения проводятся в течении всего учебно-тренировочного годового цикла 2 – 3 раза в год.

Тестирование проводят в начале учебно-тренировочного года – в сентябре – октябре; затем в его середине – в декабре – январе и перед началом летней серии игр – в апреле – мае.

Формы и способы фиксации результатов:

- дневник достижений учащихся;
- портфолио учащихся.

Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях как более высокая ступень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям.

Содержание программы:

1. Общие основы баскетбола – часов

- История возникновения баскетбола в России. Правила игры. Состав команды, форма игроков.
- Сведения о строении и функциях организма человека.
- Влияние физических упражнений на организм человека.
- Необходимость разминки в занятиях спортом.
- Правила техники безопасности при выполнении упражнений на занятиях баскетболом.
- Правила пожарной безопасности и поведения в спортивном зале.
- Гигиена, врачебный контроль и самоконтроль.
- Правила игры мини-баскетбола, судейская жестикация и терминология.
- Подведение итогов года.
- Методика тренировки баскетболистов.
- Техническая подготовка баскетболистов.
- Психологическая подготовка баскетболиста.

2. Общая физическая подготовка – часов

- Строевые упражнения
- Упражнения для рук плечевого пояса
- Упражнения для ног
- Упражнения для шеи и туловища
- Упражнения для всех групп мышц
- Подвижные игры: «Пятнашки», «Пустое место», «Снайперы», «Мяч водящего», «Гонка мячей»
- Упражнения для развития быстроты
- Упражнения для развития ловкости
- Упражнения для развития гибкости
- Упражнения для развития прыгучести.

3. Специальная физическая подготовка – часов

- Упражнения для развития быстроты: ускорения, рывки на отрезках от 3 до 40м. (из различных исходных положений) лицом, боком, спиной вперед.
- Бег с максимальной частотой шагов на месте и в движении.
- Бег за лидером со сменой направления (зигзагом, лицом, спиной вперед, челноком, с поворотом).
- Упражнения для развития специальной прыгучести: многократные прыжки с ноги на ногу, выпрыгивания вверх с доставанием ориентира, прыжки на одной ноге и толчком двух ног (вперед, вверх, в стороны).
- Прыжки с подтягиванием бедра толчковой ноги.
- Упражнения для развития скорости реакции по зрительным и звуковым сигналам.
- Упражнения для развития чувства мяча. Жонглирование одним, двумя мячами.
- Подбрасывания и ловля на месте, в движении, бегом.
- Метание различных мячей в цель.
- Эстафеты с разными мячами.

4. Техническая подготовка – часов

- Обучение передвижению в стойке баскетболиста.
- Обучение технике остановок прыжком и двумя шагами.
- Обучение прыжку толчком двух ног и одной ноги.
- Повороты вперед и назад.
- Ловля мяча двумя руками на месте, в движении, в прыжке при встречном и параллельном движении.
- Передача мяча двумя от груди на месте, в движении, в стену, парами, при встречном и параллельном движении.

- Ведение мяча на месте, в движении, с изменением направления, скорости, высоты отскока.
- Броски в кольцо двумя руками от груди с места, слева, справа, с отскоком от щита, в движении.
- Броски в кольцо одной рукой от плеча на месте слева, справа, с середины, без отскока и с отскоком от щита.
- Обучение технике двух шагов с места, в движении.
- Броски двумя руками от груди с двух шагов.

5. Тактическая подготовка – часов

Нападение

- Выход для получения мяча на свободное место.
- Обманный выход для отвлечения защитника.
- Розыгрыш мяча короткими передачами.
- Атака кольца.
- «Передай мяч и выходи».
- Наведение своего защитника на партнера.

Защита

- Противодействие получению мяча.
- Противодействие выходу на свободное место.
- Противодействие розыгрышу мяча.
- Противодействие атаке кольца.
- Подстраховка.
- Система личной защиты.

6. Игровая подготовка – часов

- Обучение основным приемам техники игры и тактическим действиям в упрощенной игровой обстановке 2х2, 3х3, 4х4, 5х5 мини-баскетбола.
- Привитие навыков соревновательной деятельности в соответствии с правилами мини-баскетбола.

7. Контрольные и календарные игры – часов

- Двухсторонние контрольные игры по упрощенным правилам мини-баскетбола.
- Товарищеские игры с командами соседних школ.
- Итоговые контрольные игры.

Ожидаемые результаты 1 года обучения

К концу первого года обучения учащиеся:

- получают теоретические сведения о баскетболе, правилах игры, о влиянии физических упражнений на самочувствие;
- ознакомятся с правилами техники безопасности и пожарной безопасности;
- улучшат общую физическую подготовку;
- освоят упражнения СФП;
- ознакомятся с азами технико-тактической подготовки;
- обучатся игровой ориентации в мини-баскетболе;
- улучшат общее внимание, дисциплину, почувствуют интерес к регулярным занятиям спортом, приобщатся к здоровому образу жизни;
- будут выполнять прыжки толчком двух ног и толчком одной ноги;
- будут выполнять повороты вперед и назад с опорой на одну ногу;
- научатся ловить мяч двумя руками на месте;
- научатся передавать мяч двумя руками: сверху, от плеча, от груди, снизу, с места, с отскоком;
- научатся вести мяч: с высоким отскоком, с низким отскоком, со зрительным контролем;
- научатся выполнять ведение мяча: на месте, по прямой линии, по дугам;
- научатся выполнять броски в корзину двумя руками: от груди, с отскоком от щита, с места, под углом к щиту;
- научатся освобождаться для получения мяча;
- будут уметь противодействовать получению мяча, розыгрышу мяча, атаке корзины;
- будут уметь останавливаться двумя шагами;
- будут уметь ловить мяч двумя руками в движении;
- научатся передавать мяч двумя руками в движении;
- научатся передавать мяч одной рукой от головы, от плеча, с места;

- научатся вести мяч зигзагом, а так же без зрительного контроля;
- будут уметь в командных нападающих действиях разыгрывать мяч;
- научится в защитных действиях подстраховывать партнера;
- в защитных действиях будут уметь противодействовать выходу соперника на свободное место;
- научатся выполнять броски в корзину двумя руками (ближние, средние, дальние);
- научатся выполнять броски в корзину двумя руками: прямо перед щитом, под углом к щиту, параллельно щиту;
- будут уметь выполнять броски в корзину одной рукой с места;
- будут уметь выполнять штрафной бросок одной рукой от плеча, двумя руками от груди;

Обеспечение программы методической продукцией

1. Дидактические материалы:

- Картотека упражнений по баскетболу.
- Схемы и плакаты освоения технических приемов в баскетболе.
- Правила игры в баскетбол.
- Правила судейства в баскетболе.
- Регламент проведения баскетбольных турниров различных уровней.
- Положение о соревнованиях по баскетболу.

1. Методические рекомендации:

- Рекомендации по организации безопасного ведения двусторонней игры.
- Рекомендации по организации подвижных игр с баскетбольным мячом.
- Рекомендации по организации работы с картотекой упражнений по баскетболу.
- Инструкции по охране труда.

3. Техническое оснащение занятий

- 1) щиты с кольцами (2 комплекта);
- 2) дополнительные щиты с кольцами (не менее 2 комплектов);
- 3) мячи баскетбольные: № 5 – 15 шт., № 6 – 15 шт., № 7 – 15 шт.;
- 4) насос ручной, иглы;
- 5) стойки для обводки (8 шт.);
- 6) гимнастические скамейки (4 шт.);
- 7) мячи набивные весом 3 кг и 5 кг (10 шт.).

Материально-техническое обеспечение.

1. Основной учебной базой для проведения занятий является спортивный зал ОУ с баскетбольной разметкой площадки, баскетбольными стойками, а также наличие баскетбольных мячей для каждого ученика, набивных мячей, стоек для обводки, гимнастических матов, гимнастических скакалок, гантелей, футбольных, волейбольных мячей.
2. Журналы и справочники, а также фото и видеоаппаратура, электронные носители (кассеты, диски и дискеты).

Приложение 9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Серебряный мяч»

Пояснительная записка

Кружок по волейболу «Серебряный мяч» физкультурно-спортивной направленности, позволяет решить задачи по физическому воспитанию школьников. Преимущества этой общедоступной спортивной игры – в простоте оборудования мест занятий, в зрелищности и эмоциональности, в красоте и обилии тактических игровых вариантов. Игра требует от участников хорошей координации движений, ловкости, гибкости, физической силы, проявления смелости и сообразительности.

Занятия волейболом – эффективное средство укрепления здоровья, улучшения физического развития учащихся. В волейбол можно играть круглый год, большей частью на свежем воздухе.

Актуальность и новизна: На уроках физической культуры учащиеся получают определенные навыки игры в волейбол, но для этого в учебной программе отведено небольшое количество часов. Этого недостаточно, чтобы в совершенстве овладеть навыками игры. Данный кружок позволяет учащимся получить определённые навыки игры в волейбол. Эти занятия способствуют укреплению костно-связочного и

мышечного аппарата, улучшению обмена веществ в организме. В процессе занятий волейболист достигает гармоничного развития своего тела, красоты и выразительности движений.

Занятия в кружке рассчитаны на учащихся с 5-11 класс и реализуются в течение учебного года.

Занятия кружка направлены на решение следующих **задач** физического воспитания:

1. Формирование потребности в здоровом образе жизни.
2. Сплочение коллектива учащихся.
3. Развитие основных двигательных качеств.
4. Воспитание выносливости, смелости, решительности, инициативности, дисциплинированности.

Форма проведения занятий: Занятия проводятся 1 час в неделю. Все технические действия изучаются и закрепляются в **спортивно – игровой форме**.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- спортивные праздники, конкурсы;
- матчевые встречи, товарищеские игры с командами аналогичного возраста;
- соревнования школьного, районного и городского масштабов.

Контрольные тесты и упражнения проводятся в течении всего учебно-тренировочного годового цикла 2 – 3 раза в год.

Тестирование проводят в начале учебно-тренировочного года – в сентябре – октябре; затем в его середине – в декабре – январе и перед началом летней серии игр – в апреле – мае.

Формы и способы фиксации результатов:

- дневник достижений учащихся;
- портфолио учащихся.

Контрольные игры проводятся регулярно в учебных целях как более высокая ступень учебных игр с заданиями. Кроме того, контрольные игры незаменимы при подготовке к соревнованиям.

Цели и задачи.

Цели:

- Снабдить учащихся знаниями о технике и тактике игры в волейбол
- Содействовать укреплению здоровья учащихся.
- Воспитывать моральные и волевые качества занимающихся содействовать развитию чувства товарищества и взаимопомощи.

Задачи:

- Сформировать общие представления о технике и тактике игры в волейбол.
- Обучить приемам волейбола, сформировать начальные навыки судейства.
- Научить занимающихся применять полученные знания в игровой деятельности, и в самостоятельных занятиях

Содержание программы

Стойки и перемещения

Стойка волейболиста – поза готовности к перемещению и выходу в исходное положение для выполнения технического приёма

Техника выполнения: ноги расставлены на ширине плеч и согнуты в коленях. Одна нога может быть немного впереди другой, ступни расположены параллельно. Туловище наклонено вперёд. Чем ниже стойка, тем больше наклон туловища. Руки согнуты в локтях, кисти на уровне пояса.

Применение: при подготовке к приёму подачи, при приёме и передачах мяча, перед блокированием, при приёме нападающих ударов и страховке.

Перемещения – это действия игрока при выборе места на площадке.

В зависимости от характера технического приёма и игровой ситуации в волейболе используются различные способы перемещения: приставной шаг, двойной шаг, бег (рывок к мячу), прыжки.

Передача мяча сверху двумя руками

Техника выполнения: в исходном положении туловище вертикально, ноги согнуты в коленях (степень сгибания ног зависит от высоты траектории полёта мяча), стопы параллельны или одна (разноимённая сильнейшей руке) несколько впереди. Руки согнуты в локтях, локти слегка разведены. Кисти вынесены перед лицом так, чтобы большие пальцы находились на уровне бровей и были направлены друг к другу. Указательные и большие пальцы обеих рук образуют треугольник (рис. 1,2). Пальцы напряжены и слегка согнуты. Встреча рук с мячом осуществляется вверху над лицом. При передаче руки и ноги выпрямляются и мячу (мягким ударом кистями) придаётся нужное направление. Руки сопровождают полёт мяча и после передачи почти полностью выпрямляются

Приём мяча снизу двумя руками

Техника выполнения: в исходном положении ноги согнуты в коленных суставах, туловище незначительно наклонённо вперёд, руки в локтевых и лучезапястных суставах выпрямлены, кисти соединены «в замок» и располагаются перпендикулярно траектории полёта мяча.

Нижняя прямая подача мяча

Подача нужна не только для введения мяча в игру – она является грозным атакующим средством. Поскольку с нее начинаются все игровые эпизоды, от умения правильно выполнить ее и тактически реализовать зависит ход игры.

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Стойка. Перемещения в стойке	6
2	Способы перемещения	3
3	Передача мяча сверху двумя руками	6
4	Прием мяча снизу двумя руками	6
5	Нижняя прямая подача с середины площадки	4
6	Приём и подача мяча	3
7	Общая и специальная физическая подготовка	В течение занятия
8	Соревновательно-игровые занятия	6
	Итого	34

Приложение 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волейбол»

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа имеет физкультурно-спортивную направленность и предназначена для углубленного изучения раздела «Волейбол» образовательной программы средней школы (6-11кл.).

Новизна программы заключается в том, что в ней предусмотрено уделить большее количество учебных часов на разучивание и совершенствование тактических приёмов, что позволит учащимся идти в ногу со временем и повысить уровень соревновательной деятельности в волейболе. Реализация программы предусматривает также психологическую подготовку, которой в других программах уделено незаслуженно мало внимания. Кроме этого, по ходу реализации программы предполагается использование ИКТ для мониторинга текущих результатов, тестирования для перехода на следующий этап обучения, поиска информации в Интернет, просмотра учебных программ, видеоматериала и т. д.

Целесообразность и актуальность программы заключается в том, что занятия по ней, позволят учащимся восполнить недостаток навыков и овладеть необходимыми приёмами игры во внеурочное время, так как количество учебных часов отведённых на изучение раздела «волейбол» в школьной программе недостаточно для качественного овладения игровыми навыками и в особенности тактическими приёмами. Программа актуальна на сегодняшний день, так как её реализация восполняет недостаток двигательной активности, имеющийся у детей, в связи с высокой учебной нагрузкой, имеет оздоровительный эффект, а также благотворно воздействует на все системы детского организма.

Вид группы: смешанный.

Состав группы: постоянный.

Особенности набора детей: по допуску врача.

Форма занятий: групповая.

Количество обучающихся: 12-16 человек.

Цель:

Сформировать у учащихся устойчивые потребности к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Научить играть в волейбол на достойном уровне.

Задачи:

Оздоровительные:

1. Укрепление физического и психологического здоровья.
2. Улучшение физического развития.
3. Развитие устойчивости организма к различным заболеваниям.

Образовательные:

1. Совершенствовать координацию тела.
2. Развитие физических качеств (ловкость, выносливость, прыгучесть и т.п).
3. Формирование двигательных умений и навыков.
4. Усвоение знаний о физическом воспитании.

Воспитательные:

1. Выработка у учащихся привычки соблюдения режима.
2. Воспитывать любовь к занятиям, спорту, интерес к результатам, достижениям спортсменов.

3. Воспитывать положительные черты характера (организованность, дисциплинированность и т.д), нравственные качества (честность, справедливость), и волевые качества (смелость, решительность и т.д).

Оборудование: волейбольные мячи, скакалки, свисток, сетка для игры в волейбол.

Необходимые материалы для выполнения программы: спортивная форма и обувь для занятий.

Программа рассчитана на возраст 11 - 17 лет.

Занятия в рамках программы проводятся в форме тренировок, соревнований, товарищеских встреч, сдачи контрольных нормативов.

По окончании реализации программы ожидается достижение следующих результатов:

- достижение высокого уровня физического развития и физической подготовленности учащихся, занимающихся по данной программе;
- повышение уровня технической и тактической подготовки в данном виде спорта;
- устойчивое овладение умениями и навыками игры;
- развитие у учащихся потребности в продолжение занятий спортом как самостоятельно, так и в спортивной секции, после окончания школы;
- укрепление здоровья учащихся, повышение функционального состояния всех систем организма;
- умение контролировать психическое состояние.

Содержание программы.

Материал программы разбит на два раздела: раздел основы знаний и технико-тактические приемы.

I. Основы знаний –1 часа

- понятие о технике и тактике игры;
- основные положения правил игры в волейбол. Нарушения, жесты судей.

II. Техничко-тактические приемы – 33 часов

1. Поддачи – 5 часов

- техника выполнения прямой нижней подачи;
- прямая верхняя подача;
- ознакомление с техникой выполнения верхней боковой подачи.

2. Передачи – 5 часов

- верхняя передача двумя руками перед собой с выходом;
- приём мяча снизу двумя руками;
- верхняя передача двумя руками над собой через голову;
- верхняя передача двумя руками в прыжке.

3. Нападающий удар – 5 часов

- техника выполнения прямого нападающего удара правой и левой рукой перевод правой рукой (влево и вправо из зоны 4;2;3.);
- ознакомление с техникой постановки одиночного и группового блока.

4. Комбинированные упражнения – 5 часов

- подача – передача;
- подача – передача – нападающий удар;
- передача – нападающий удар – передача (игра в защите).

5. Учебно-тренировочные игры – 7 часов

- отработка навыков взаимодействия игроков на площадке;
- отработка индивидуальных действий игроков разных игровых амплуа.

6. Судейство игр – 2 часов

- отработка навыков судейства школьных соревнований.

На каждом занятии осуществляется физическая подготовка учащихся, направленная на развитие основных двигательных качеств и координационных способностей обучающихся.

Практические занятия.

Общая физическая подготовка.

- Развитие быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости;
- совершенствование навыков естественных видов движений;
- подготовка к сдаче и выполнение нормативных требований по видам подготовки.

Строевые упражнения.

Гимнастические упражнения.

- Упражнения для мышц рук и плечевого пояса.
- Упражнения для туловища и шеи.
- Упражнения для мышц ног и таза.

Акробатические упражнения.

Легкоатлетические упражнения.

- Бег.
- Прыжки.
- Метания.

Спортивные игры.

Подвижные игры:

Специальная физическая подготовка.

Упражнения для привития навыков быстроты ответных действий

Подвижные игры:

Упражнения для развития прыгучести.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении приёма и передач мяча.

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении подач мяча

Упражнения для развития качеств, необходимых при выполнении нападающих ударов.

Упражнения для развития качеств, необходимых при блокировании.

Практические занятия по технике нападения.

Действия без мяча. Перемещения и стойки: - стартовая стойка (И.п.) в сочетании с перемещениями; - ходьба скрестным шагом вправо, влево, спиной вперёд; - перемещения приставными шагами спиной вперёд;

- двойной шаг назад, вправо, влево, остановка прыжком; - прыжки; - сочетание способов перемещений.

Действия с мячом. Передача мяча сверху двумя руками: - передача на точность, с перемещением в парах;

- встречная передача, передача в треугольнике. Отбивание мяча в прыжке кулаком через сетку в непосредственной близости от неё.

Подача мяча: - нижняя прямая на точность, нижняя боковая на точность.

Нападающие удары: -

Практические занятия по технике защиты.

Действия без мяча. Перемещения и стойки:

Действия с мячом. Приём мяча:

Блокирование

Практические занятия по тактике нападения.

Индивидуальные действия.

Групповые действия.

Командные действия.

Практические занятия по тактике защиты.

Индивидуальные действия. Выбор места: при приёме нижних подач; при страховке партнёра, принимающего мяч от подачи и обманной передачи. При действиях с мячом: выбор способа приёма мяча, посланного через сетку противником (сверху, снизу).

Групповые действия. Взаимодействия игроков при приёме от подачи, передачи: игрока зоны 1 с игроком зон 6 и 2; игрока зоны 6 с игроком зон 1, 5, 3; игрока зоны 5 с игроком зон 6 и 4;

Командные действия. Приём подач. Расположение игроков при приёме нижних подач, когда вторую передачу выполняет игрок зоны 2, игрок зоны 3 находится сзади.

Система игры. Расположение игроков при приёме мяча от противника «углом вперёд» с применением групповых действий.

Контрольные игры и соревнования. Соревнования по волейболу. Установка игрокам перед соревнованиями. Разбор проведённых игр. Характеристика команды противника. Тактический план игры.

Контрольные испытания. Сдача контрольных нормативов по общей, специальной физической и технической подготовленности.

Тематический план.

№ п/п	Темы	Количество часов	В том числе	
			Теоретич.	Практич.
I.	Основы знаний.	1		
	Понятие о технике и тактике игры. Правила игры в волейбол	1	1	
II.	Технические и тактические приемы.	33		
	Подачи.	5	1	4
	Передачи.	5	1	4
	Нападающий удар.	5	1	4
	Блокирование.	5	1	4
	Комбинированные упражнения.	5		5
	Учебно-тренировочные игры.	7	1	6
	Судейство игр.	2	1	1
	Итого:	35	7	28

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный мастер»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа кружка разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Программы для общеобразовательных школ и гимназий «Основы народного и декоративно-прикладного искусства 5-9 классы под ред. Симоненко В.Д., Неменского Б.М.
- Положением о рабочей программе МБОУ «Садовская СОШ», утверждённым приказом директора школы 15.04.2016 №114;

Цель:

развитие интереса учащихся к столярной работе.

Задачи кружка:

Общеобразовательные:

- сформировать и развивать навыки технической культуры,
- помочь овладеть минимумом сведений, необходимых для решения практических задач, возникающих в повседневной жизни,

Воспитательные:

- прививать потребность познания,
- формировать и развивать общечеловеческие качества: трудолюбие, усидчивость, взаимопомощь,

Развивающие:

- применять знания в решении возникающих практических задач
- пользоваться различными столярными инструментами, приспособлениями и приборами.

Сроки и этапы реализации программы.

Программа рассчитана для обучающихся 5-9 классов. Количество часов за год -18. В 1 полугодии

Продолжительность занятия 45 минут.

Срок реализации программы 1 год.

Формы работы: групповые и индивидуальная.

Методы реализации программы: рассказ, беседа, практические работы, демонстрации видеофильмов, метод индивидуальных и групповых проектов.

Выпиливание лобзиком и выжигание по дереву – это один из самых распространенных и любимых видов декоративно-прикладного искусства среди учащихся. Простота оборудования, наличие в школьных мастерских инструментов и приспособлений, материалов, а так же доступность приемов выполнения работы позволяют заниматься на кружке учащимся 5-9 классов. Занятия в кружке, сочетают искусство с техническими операциями по ручной обработке древесины, позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, продуктивно использовать свободное время учащихся. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий с демонстрацией дидактического материала, готовых образцов и приемов работы. Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий, следуя от простых к более сложным операциям. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания и выжигания (по каждому виду отдельно). Это небольшие работы по объему, выполняемые по образцу. Наиболее важным этапом в работе кружка является выполнение школьниками комплексных коллективных работ (творческих проектов). Перед учащимися ставятся воспитательные цели: уметь доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, содержанием в порядке рабочего места, экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их в соответствии с правилами техники безопасности. Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для группового исполнения. Коллективные работы выполняются бригадой из трех и более учащихся.

В результате обучения учащиеся смогут:

- рационально организовывать рабочее место;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- выполнять простейшие расчёты стоимости изделия;

Планируемые результаты освоения кружка

Учащиеся должны ознакомиться и овладеть:

- С особенностями материалов, используемых в художественной деятельности, выразительными средствами; правилами техники безопасности при ручной обработке древесины.
- Выбирать для работы фанеру с различными свойствами
- Различать фанеру по виду, по цвету, толщине.
- Размечать фигуры по шаблону, линейки, угольника, с применением циркуля.
- Вырезать точно по намеченным линиям.
- Вырезать симметричные фигуры.
- Правильно использовать природный материал в своих работах.

По окончании года занятий учащиеся должны:

знать:

- устройство и применение лобзика;
- строение и свойства древесины и древесных материалов;
- материалы, используемые для резьбы;
- основные виды столярных соединений;
- основные виды резных орнаментов;
- способы переноса изображения на заготовку;
- способы заделки дефектов древесины;
- способы отделки готовых изделий.

уметь:

- организовать рабочее место;
- безопасно пользоваться инструментами;
- переносить изображение на заготовку;
- использовать стандартные приёмы резьбы;
- исправлять дефекты материала и изделия;
- правильно соединять детали готовых изделий;
- использовать морилки, лаки, красители;
- анализировать качество работы и изделий.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

Оборудование и материал.

- Верстак столярный;
- Ручной или автоматизированный инструмент для сверления;
- Набор инструментов для работы по дереву (ножовка, рубанок, стусло, стамеска, киянка, наждачная бумага и т.д.);
- Фанера;
- Лако-красочные материалы;

- Копировальная бумага;
- Выжигатель;
- Ручной лобзик;

Содержание программы.

Вводное занятие -1 час

Выпиливание и выжигание как разновидности декоративного искусства. Программа, содержание работы и задачи кружка, правила безопасной работы. Внутренний распорядок, выбор органов самоуправления, распределение рабочих мест.

Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) – 5 часов

Породы древесины и древесные материалы, декоративные особенности древесины. Лобзик, выпилочный столик, приспособление для стягивания лобзика, установка пилки в лобзик. Последовательность работы при выпиливании лобзиком по внешнему контуру. Отделка наждачной бумагой путем шлифования, подгонка и технология склеивания деталей.

Практические работы.

Подготовка основы из фанеры для выпиливания.

Подготовка и перевод рисунка через кальку на основу.

Работа над выбранным объектом труда: выпиливание лобзиком по внешнему контуру.

Работа над выбранным объектом труда: шлифование, подгонка и склеивание.

Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – 5 часов

Приемы выпиливания по внутреннему контуру, особенности и последовательность выполнения.

Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Выпиливание по внутреннему контуру. Отделка шлифованием, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Практические работы.

Выпиливание по внутреннему контуру.

Шлифование, подгонка и склеивание деталей, лакирование.

Выжигание, выполнение задания по образцу – 6 часов

Прибор для выжигания, правила электробезопасности. Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание рисунка точками и штрихованием. Рамочное выжигание.

Практические работы.

Подготовка основы для выжигания. Выжигание элементов рисунка. Оформление рамки.

Заключительное занятие- 1 час

Подведение итогов работы кружка за год. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ.

Тематический план

1		Вводное занятие	1 час
2	3	Выпиливание лобзиком	5 часов
4		материалы, инструменты, приспособления.	
5		Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру.	
		Выжигание, выполнение задания по образцу.	6 часов
		Заключительное занятие.	1 час
		Итого	18 час

Приложение 12

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Радуга»

Настоящая программа разработана на основе требований:

- Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г. (в действующей редакции);
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р. (далее - Концепция);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПИН 2.4.4. 3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование», письмо от 18.11.2015 г. № 09-3242;

- Методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей, письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;

- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Садовская средняя общеобразовательная школа» Нижегородского района республики Крым (далее – МБОУ «Садовская СОШ»).

- На основе программы Березиной Е. А., педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения дополнительного образования г. Павлово Нижегородской области, 2011 год

Направленность Программы - художественная.

Актуальность Программы - Динамичные изменения современного общества, стремительный научно-технический прогресс, обуславливают осознание ценности культурного наследия, необходимости его сбережения и эффективного использования как одного из важнейших ресурсов мировой экономики.

Утраты культурных ценностей невосполнимы, поэтому, сегодня одной из ведущих тенденций дополнительной системы образования является художественное развитие подрастающего поколения как эффективного механизма формирования культурного потенциала и сохранения традиций и наследия страны. Хореография – это самый впечатляющий вид искусства! Ведь хореография является важным элементом культуры современного общества, во многом определяя его развитие и оздоровление.

Большая часть культурно-массовых мероприятий уровня образовательного учреждения и района включают в концертную программу танцевальные номера, которые повышают культурный уровень населения.

Отличительные особенности Программы - заключается в использовании адаптированных авторских методик хореографического обучения в условиях учреждения дополнительного образования детей; разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие хореографических навыков; плодотворном взаимодействии педагога и обучающихся, получение удовольствия от коллективного творчества, укрепление межличностных связей, развитие способности к коммуникации, приобретение реального, конкретного опыта, основанного на чувственном восприятии, эмоциях, памяти и воображении, обеспечивающих становление логического и эмоционального мышления учащихся в процессе создания творческого продукта.

Адресат Программы - обучающиеся 13-17 лет

Формы организации образовательного процесса: Основными формами обучения являются: групповое и индивидуальное занятие, практическое занятие (репетиция), творческое занятие (создание творческого продукта, сводная постановка), выступление.

Календарный учебный график:

– 34 часа, 1 раз в неделю по 1 академическому часу;

Цель Программы - развитие творческого потенциала учащихся средствами хореографического искусства.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитать эмоционально-волевую сферу ребенка, способность откликаться на музыку, раскрыть преобразующую силу хореографии и ее влияния на нравственные и эстетические идеалы;
- воспитать эстетически-нравственное восприятие окружающего мира, любви к прекрасному;
- трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, целеустремленность в достижении поставленной цели, умения работать в коллективе и в парах.

Развивающие:

- развить положительные мотивации обучающихся к обучению детской хореографии и успешному освоению программы на примерах высокохудожественных произведений;
- развить «мышечное чувство» (способность снимать эмоциональное и физическое напряжение);
- развить музыкально-танцевальные способности, потребности к творческому самовыражению.

Обучающие:

- обучить обучающихся технике хореографического движения (физические данные: сила, выносливость, ловкость, гибкость, осанка, рост, выворотность стопы, выразительность телодвижений и поз; музыкальная память: чувство ритма, координация движений, музыкальный слух).

Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы воспитанники должны овладеть коммуникативным навыком, осознать свою значительность в коллективе, должны

знать:

- позиции рук и ног;
- названия классических движений;
- первичные сведения об искусстве хореографии.

уметь:

- воспринимать движение, как символ прекрасного, свободного способа самовыражения;

- соединять отдельные движения в хореографической композиции;
- исполнять движения классического экзерсиса.

Условия реализации Программы:

1. Танцевальный класс
2. Станок, зеркала.
3. Специальная обувь.
4. Коврики.
5. Звуковая и усилительная аппаратура.
6. CD-диски.
7. Методическая литература.

Формы аттестации/контроля: для оценки обучения в коллективе проводится аттестация всех обучающихся в форме зачетов по пройденному учебному материалу каждое полугодие и итогового мониторинга в конце года. Основным творческим показателем достигнутых результатов обучаемых является: успешное выступление на различных концертах, конкурсах, фестивалях, отчетный концерт коллектива в конце учебного года.

Диагностика

Цель: определение и оценка уровня знаний обучающихся в области хореографии по программе, выявление степени развития кругозора детей и их творческих способностей.

Задачи: - Побуждать обучающихся к активности
 - Формировать умение работать в группе самостоятельно.

Метод диагностики: наблюдение за детьми в процессе выполнения ими подобранных педагогом заданий.

Оборудование: аудио материал, аудиоаппаратура.

Форма оценки: оценка (5,4,3,2,1) и уровень (высокий, средний, низкий)

Структура занятия: Организационный момент.

Теоретическая часть.

Практическая часть.

Заключительная часть.

Ход диагностики: Организационный момент - вход в зал, построение. Проверка посещаемости.

Вступительная беседа.

Теоретическая часть - проводится викторина с целью выявления знаний в области хореографии

Оценки заданий:

Теория:

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Обладает хорошими знаниями, владеет терминологией.	Имеет познания в области хореография, путается в терминологии.	Испытывает затруднения в терминологии, обладает слабыми знаниями.

Практическая часть:

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Хорошо знает и умеет исполнять классический экзерсис на середине. Хорошо выполняет и знает «позы».	Знает и умеет исполнять классический экзерсис. Обладает навыками исполнения «поз», но путает между собой.	Слабо исполняет и знает классический экзерсис. Не различает «позы».

Постановочная работа: танец

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Хорошо ориентируется в пространстве, и в рисунке танца. Знает и умеет исполнять программный танец.	Ориентируется в пространстве и в рисунке танца. Знает, но не четко исполняет программный танец.	Плохо ориентируется в пространстве, и в рисунке танца. Плохо знает программный танец.

Личностные качества.

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Эмоциональный, проявляет навыки культуры поведения и общения, проявляет стремление к здоровому образу жизни.	Трудолюбивый, общительный, стремится к здоровому образу жизни.	Малообщительный, не может доводить начатое дело до конца.

Таблица оценивания навыков, умений

	Ф. И.О	Теория	Практическая часть	Постановочная работа	Личностные качества	Общий бал	Средний	Уровень
1								
2								

Уровни: Низкий: 0 – 1,9
Средний: 2 – 3,9
Высокий: 4 - 5

Методические материалы образовательной Программы.

В основе учебно-воспитательного процесса лежат современные проектные, рефлексивные и здоровьесберегающие образовательные технологии, а также технология дифференцированного обучения, лично-ориентированный подход.

Для обучающихся, занимающихся спортивной деятельностью, крайне важно внедрение здоровьесберегающих технологий и методик, целью которых является обеспечение высокого уровня здоровья и формирование компетенций, необходимых для ведения здорового образа жизни.

Хореографическое искусство учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость, ловкость, смелость, а главное, укрепляет здоровье и является профилактикой заболеваний: опорно-двигательной, дыхательной, сердечно – сосудистой и других систем, жизненно важных для развития здорового поколения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (13-14 лет)

№	Раздел	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	-
2	Музыкальная азбука движений	2	2	-
3	Музыкально – пространственные упражнения	4	2	2
4	Пластика	5	2	3
5	Танцевальные фигуры и упражнения	10	5	5
6	Репетиционно-постановочная работа	8	4	4
7	Итоговое занятие	2	1	1
	Итого:	32	17	15

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вводное занятие Инструктаж по ТБ (1 час)

Теория 1 час

Правила техники безопасности.
Беседа с детьми (внешний вид и форма)
Диагностика

2. Музыкальная азбука движений (2 часа)

Теория 2 часа

Умение слышать музыку. Вступление и начало движения с основной музыкальной части. Движение и начало движения с основной музыкальной части. Движение в такт музыки на основе шагов и прыжков. Движение в соответствии с характером музыки (плавно, резво, отрывисто и т. д.). Работа с ритмом.

3. Музыкально – пространственные упражнения (4 часа)

Теория 2 часа

Понятия «круг», «линия», «колонна».
Управление весом тела.

Практика 2 часа

Перестроение под музыку из одной фигуры в другую.
Движения вправо, влево, вперед, назад.
Движения в заданном направлении.
Закономерности переноса веса тела с одной ноги на другую.

4. Пластика (5 часов)

Теория 2 часа

Хореографическая современность. Россия и мир – полифония стилей.

Практика 3 часа

Упражнения для развития гибкости и растяжки.

5.Танцевальные фигуры и упражнения (10 часов)

Теория 5 часов

Хореографическая современность. Россия и мир – полифония стилей.

Практика 5 часов

Основной шаг в стандартных и латиноамериканских танцах.

Основной шаг «ча-ча-ча» в медленном ритме.

Направление движения и перенос веса тела (практика).

Фигура «тайм-степ на месте» (четкая работа коленями).

«Медленный вальс».

«Закрытая перемена вперед и назад».

Правый поворот по четвертям. Танец «Самба».

Протанцовывание ритма коленями на двух ногах.

Перенос веса тела.

6.Репетиционно - постановочная работа (8 часов)

Теория 4 часа

Продолжение самостоятельностью танцевального движения

Практика 4 часа

Постановка танцев «Медленный вальс», «В ритме ча-ча-ча»

Отработка синхронности этюда.

Общеразвивающие упражнения.

9.Итоговое занятие (2 часа)

Теория 1 час

Приложение 13

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разработка приложение и дополненной реальности: 3D -моделирование и программирование»

I. Пояснительная записка

Актуальность: виртуальная и дополненная реальности — особые технологические направления, тесно связанные с другими. Эти технологии включены в список ключевых и оказывают существенное влияние на развитие рынков. Практически для каждой перспективной позиции будущего крайне полезны будут знания из области 3D-моделирования, основ программирования, компьютерного зрения и т. п.

Согласно многочисленным исследованиям, VR/AR-рынок развивается по экспоненте — соответственно, ему необходимы компетентные специалисты.

В ходе практических занятий по программе вводного модуля обучающиеся познакомятся с виртуальной, дополненной и смешанной реальностями, поймут их особенности и возможности, выявят возможные способы применения, а также определят наиболее интересные направления для дальнейшего углубления, параллельно развивая навыки дизайн-мышления, дизайн-анализа и способность создавать новое и востребованное.

Синергия методов и технологий, используемых в направлении «Разработка приложений виртуальной и дополненной реальности», даст обучающемуся уникальные метапредметные компетенции, которые будут полезны в сфере проектирования, моделирования объектов и процессов, разработки приложений и др.

Программа даёт необходимые компетенции для дальнейшего углублённого освоения дизайнерских навыков и методик проектирования. Основными направлениями в изучении технологий виртуальной и дополненной реальности, с которыми познакомятся обучающиеся в рамках модуля, станут начальные знания о разработке приложений для различных устройств, основы компьютерного зрения, базовые понятия 3D-моделирования.

Через знакомство с технологиями создания собственных устройств и разработки приложений будут развиваться исследовательские, инженерные и проектные компетенции.

Освоение этих технологий подразумевает получение ряда базовых компетенций, владение которыми критически необходимо любому специалисту на конкурентном рынке труда в STEAM-профессиях.

Цель программы: формирование уникальных Hard- и Soft-компетенций по работе с VR/AR-технологиями через использование кейс-технологий.

Задачи программы:

Обучающие:

- объяснить базовые понятия сферы разработки приложений виртуальной и дополненной реальности: ключевые особенности технологий и их различия между собой, панорамное фото и видео, трекинг реальных объектов, интерфейс, полигональное моделирование;
- сформировать навыки выполнения технологической цепочки разработки приложений для мобильных устройств и/или персональных компьютеров с использованием специальных программных сред;
- сформировать базовые навыки работы в программах для разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- сформировать базовые навыки работы в программах для трёхмерного моделирования;
- научить использовать и адаптировать трёхмерные модели, находящиеся в открытом доступе, для задач кейса;
- сформировать базовые навыки работы в программах для разработки графических интерфейсов;
- привить навыки проектной деятельности, в том числе использование инструментов планирования.

Развивающие:

- на протяжении всех занятий формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация);
- способствовать расширению словарного запаса;
- способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- способствовать развитию алгоритмического мышления;
- способствовать формированию интереса к техническим знаниям;
- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
- способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
- способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
- воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной ИТ-отрасли.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки

Личностные результаты:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с другими обучающимися.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- способность адекватно воспринимать оценку наставника и других обучающихся;
- умение различать способ и результат действия;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе её оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах обучающегося, информационной среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;

- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;
- умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с наставником и другими обучающимися: определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение разрешать конфликты: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

В результате освоения программы обучающиеся должны

знать:

- ключевые особенности технологий виртуальной и дополненной реальности;
- принципы работы приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- перечень современных устройств, используемых для работы с технологиями, и их предназначение;
- основной функционал программ для трёхмерного моделирования;
- принципы и способы разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- основной функционал программных сред для разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- особенности разработки графических интерфейсов.

уметь:

- настраивать и запускать шлем виртуальной реальности;
- устанавливать и тестировать приложения виртуальной реальности;
- самостоятельно собирать очки виртуальной реальности;
- формулировать задачу на проектирование исходя из выявленной проблемы;
- уметь пользоваться различными методами генерации идей;
- выполнять примитивные операции в программах для трёхмерного моделирования;
- выполнять примитивные операции в программных средах для разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- компилировать приложение для мобильных устройств или персональных компьютеров и размещать его для скачивания пользователями;
- разрабатывать графический интерфейс (UX/UI);
- разрабатывать все необходимые графические и видеоматериалы для презентации проекта;
- представлять свой проект.

владеть:

- основной терминологией в области технологий виртуальной и дополненной реальности;
- базовыми навыками трёхмерного моделирования;
- базовыми навыками разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью;
- знаниями по принципам работы и особенностям устройств виртуальной и дополненной реальности.

Формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы

Подведение итогов реализуется в рамках защиты результатов выполнения Кейса 1 и Кейса 2.

Формы демонстрации результатов обучения

Представление результатов образовательной деятельности пройдёт в форме публичной презентации решений кейсов командами и последующих ответов выступающих на вопросы наставника и других команд.

Формы диагностики результатов обучения

Беседа, тестирование, опрос.

Содержание программы курса

Программа предполагает постепенное расширение знаний и их углубление, а также приобретение умений в области проектирования, конструирования и изготовления творческого продукта.

В основе образовательного процесса лежит проектный подход. Основная форма подачи теории — интерактивные лекции и пошаговые мастер-классы в группах до 10–15 человек. Практические задания планируется выполнять как индивидуально и в парах, так и в малых группах. Занятия проводятся в виде бесед, семинаров, лекций: для наглядности подаваемого материала используется различный мультимедийный материал — презентации, видеоролики, приложения пр.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы учебного курса	Всего часов
Образовательная часть		
1	Кейс 1. Проектируем идеальное VR-устройство	
1.1	Знакомство. Техника безопасности.	1
	Вводное занятие («Создавай миры»)	1
1.2	Введение в технологии виртуальной и дополненной реальности	1
1.3	Знакомство с VR-технологиями на интерактивной вводной лекции	1
	Тестирование устройства, установка приложений, анализ принципов работы, выявление ключевых характеристик	1
	Выявление принципов работы шлема виртуальной реальности.	1
	Поиск, анализ и структурирование информации о других VR-устройствах	1
	Выбор материала и конструкции для собственной гарнитуры, подготовка к сборке устройства	2
	Сборка собственной гарнитуры, вырезание необходимых деталей	2
	Сборка собственной гарнитуры, вырезание необходимых деталей, дизайн устройства	2
	Тестирование и доработка прототипа	2
	Работа с картой пользовательского опыта: выявление проблем, с которыми можно столкнуться при использовании VR. Фокусировка на одной из них	1
	Анализ и оценка существующих решений проблемы. Инфографика по решениям	1
	Генерация идей для решения этих проблем. Описание нескольких идей, экспресс-эскизы. Мини-презентации идей и выбор лучших в проработку	2
	Изучение понятия «перспектива», окружности в перспективе, штриховки, светотени, падающей тени	2
	Изучение светотени и падающей тени на примере фигур.	1
	Построение быстрого эскиза фигуры в перспективе, передача объёма с помощью карандаша. Техника рисования маркерами	1
	Освоение навыков работы в ПО для трёхмерного проектирования Интерфейс 3D редактора Blender.	2

Работа в 3D редакторе Blender. Изменение размера, вращение объектов. Создание простой композиции.	2
Работа в 3D редакторе Blender. Редактирование объектов. Точки, грани и плоскости. Рендер сцены.	2
3D-моделирование разрабатываемого устройства	2
Текстурирование объектов. Настройка освещения.	2
Фотореалистичная визуализация 3D-модели. Типы рендеров.	2
Подготовка графических материалов для презентации проекта (фото, видео, инфографика). Освоение навыков вёрстки презентации	2
Представление проектов перед другими обучающимися. Публичная презентация и защита проектов	2
Кейс 2. Разрабатываем VR/AR-приложения	
Вводная интерактивная лекция по технологиям дополненной и смешанной реальности	1
Тестирование существующих AR-приложений, определение принципов работы технологии	1
Выявление проблемной ситуации, в которой помогло бы VR/AR-приложение, используя методы дизайн-мышления	2
Анализ и оценка существующих решений проблемы. Генерация собственных идей. Разработка сценария приложения	2
Разработка сценария приложения: механика взаимодействия, функционал, примерный вид интерфейса	2
Мини-презентации идей и их доработка по обратной связи	2
Последовательное изучение возможностей среды разработки VR/AR-приложений (Unity 3D)	2
Разработка VR/AR-приложения в соответствии со сценарием. Работа в среде (Unity 3D)	2
Создание уровня (сцены) в редакторе Unity 3D. Подключение готовых ассетов.	2
Программирование событий в редакторе Unity 3D.	2
Тестирование и отладка созданного прототипа приложения VR/AR.	2
Сбор обратной связи от потенциальных пользователей приложения	2
Доработка приложения, учитывая обратную связь пользователя	2
Выявление ключевых требований к разработке GUI — графических интерфейсов приложений	2
Разработка интерфейса приложения — дизайна и структуры	2
Подготовка графических материалов для презентации проекта (фото, видео, инфографика).	2
Освоение навыков вёрстки презентации	2
Представление проектов перед другими обучающимися. Публичная презентация и защита проектов	2

Содержание тем программы

Кейс 1. Проектируем идеальное VR-устройство

В рамках первого кейса (34 ч) обучающиеся исследуют существующие модели устройств виртуальной реальности, выявляют ключевые параметры, а затем выполняют проектную задачу — конструируют собственное VR-устройство. Обучающиеся исследуют VR-контроллеры и обобщают возможные принципы управления системами виртуальной реальности. Сравнивают различные типы управления и делают выводы о том, что необходимо для «обмана» мозга и погружения в другой мир. Обучающиеся смогут собрать собственную модель VR-гарнитуры: спроектировать, смоделировать, вырезать/распечатать на 3D-принтере нужные элементы, а затем протестировать самостоятельно разработанное устройство.

Кейс 2. Разрабатываем VR/AR-приложения

После формирования основных понятий виртуальной реальности, получения навыков работы с VR-оборудованием в первом кейсе (34 ч), обучающиеся переходят к рассмотрению понятий дополненной и смешанной реальности, разбирают их основные отличия от виртуальной. Создают собственное AR-приложение (augmented reality — дополненная реальность), отрабатывая навыки работы с необходимым в дальнейшем программным обеспечением, навыки дизайн-проектирования и дизайн-аналитики.

Обучающиеся научатся работать с крупнейшими репозиториями бесплатных трёхмерных моделей, смогут минимально адаптировать модели, имеющиеся в свободном доступе, под свои нужды. Начинается знакомство со структурой интерфейса программы для 3D-моделирования (по усмотрению наставника — 3ds Max, Blender 3D, Maya), основными командами. Вводятся понятия «полигональность» и «текстура».

Кадровые условия реализации программы

Требования к кадровым ресурсам:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников образовательного учреждения;
- непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, реализующего основную образовательную программу.

Компетенции педагогического работника, реализующего основную образовательную программу:

- обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;
- осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;
- владение инструментами проектной деятельности;
- умение организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся;
- умение интерпретировать результаты достижений обучающихся;
- базовые навыки работы в программах для трёхмерного моделирования (3ds Max, Blender 3D, Maya и др.);
- базовые навыки работы в программных средах по разработке приложений с виртуальной и дополненной реальностью (Unity3D, Unreal Engine и др.).

Материально-технические условия реализации программы

Аппаратное и техническое обеспечение:

Рабочее место обучающегося:

ноутбук: производительность процессора (по тесту PassMark — CPU BenchMark <http://www.cpubenchmark.net/>): не менее 2000 единиц; объём оперативной памяти: не менее 4 Гб; объём накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками);

мышь.

Рабочее место наставника:

ноутбук: процессор Intel Core i5-4590/AMD FX 8350 — аналогичная или более новая модель, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 — аналогичная или более новая модель, объём оперативной памяти: не менее 4 Гб, видеовыход HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками);

шлем виртуальной реальности HTC Vive или Vive Pro Full Kit — 1 шт.;

личные мобильные устройства обучающихся и/или наставника с операционной системой Android; презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект;

флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей — 1 шт.;

единая сеть Wi-Fi.

Программное обеспечение:

офисное программное обеспечение;

программное обеспечение для трёхмерного моделирования (Autodesk Fusion 360; Autodesk 3ds Max/Blender 3D/Maya);

программная среда для разработки приложений с виртуальной и дополненной реальностью (Unity 3D/Unreal Engine);

графический редактор на выбор наставника.

Расходные материалы:

бумага А4 для рисования и распечатки — минимум 1 упаковка 200 листов;

бумага А3 для рисования — минимум по 3 листа на одного обучающегося;

набор простых карандашей — по количеству обучающихся;

набор чёрных шариковых ручек — по количеству обучающихся;

клей ПВА — 2 шт.;

клей-карандаш — по количеству обучающихся;

скотч прозрачный/матовый — 2 шт.;

скотч двусторонний — 2 шт.;

картон/гофрокартон для макетирования — 1200*800 мм, по одному листу на двух обучающихся;

нож макетный — по количеству обучающихся;

лезвия для ножа сменные 18 мм — 2 шт.;

ножницы — по количеству обучающихся;

коврик для резки картона — по количеству обучающихся;

линзы 25 мм или 34 мм — комплект, по количеству обучающихся;

дополнительно — PLA-пластик 1,75 REC нескольких цветов.

Приложение 14

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Поделки своими руками»**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по кружковой деятельности “Поделки своими руками” составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и представляет собой вариант программы внеурочной деятельности.

Рабочая программа имеет предметную направленность и разработана в соответствии с программой курса Б. М. Неменского.

. Программа разработана на основе:

1. Федерального Закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации от 04 сентября 2014 г. № 1726-р 2014г.
3. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 №33660).
4. Примерных требований к программам дополнительного образования детей (приложение к письму Департамента молодёжной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки России от 11.12.2006 № 06-1844).
5. Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования Российской Федерации от 18 июня 2003 г. № 28-02-484/16), приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» .
6. Устава образовательного учреждения.

Направленность программы:

- по содержанию является социально-педагогической;
- по функциональному предназначению учебно-познавательной, предпрофессиональной;
- по форме организации кружковой;
- по времени реализации годичной.

**Основные формы работы на занятиях – образно-творческая, игровая
Благодаря занятиям :**

- учащиеся учатся работать коллективно,
- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- учатся контактировать с разными людьми,
- помогать друг другу,
- учатся оценивать события с нравственных позиций,
- приобретают навыки контролировать себя,
- становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми,
- повышается общий уровень культуры учащихся,
- учащиеся кружка ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, развитие творческих способностей.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время необходимо одновременно помогать детям содействовать тому, чтобы они сами могли изготовить поделки.

При этом следует учитывать, что программы дополнительного образования детей должны быть направлены на:

- создание условий для развития ребенка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления ребенка.

Образовательные программы должны быть разработаны с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- формах и методах обучения (активные методы дистанционного обучения, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы, соревнования, экскурсии, походы и т.д.);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов, соревнований и др.);
- средствах обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на объединение детей).

Цель программы - формирование трудовой культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи :

формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;

формирование творческой активности школьников;

овладение образным языком творческого искусства посредством формирования технологических знаний, умений и навыков.

Формирование нравственно-эстетической отзывчивости рассматривается как педагогический процесс, направленный на развитие осознанного отношения детей к окружающему миру и умения выражать его как в словесной форме, так и художественными средствами. Учитель строит занятия таким образом, чтобы от урока к уроку школьники учились видеть в природе многообразие формы и цвета, ценить красоту простых, обыденных явлений.

Формирование нравственно-эстетической отзывчивости происходит не только в процессе восприятия окружающей природы, но и в ходе практической деятельности, при восприятии, при обсуждении творческих работ одноклассников. В результате формирования эмоционально-оценочного отношения к работам одноклассников, к собственному творчеству принимает новые формы творческая активность учащихся.

Формирование творческой активности учащихся в области трудовой деятельности позволяет им раскрыться, овладеть различными приемами творческой деятельности

. Творческая активность детей не только направлена на создание творческого произведения, но и находит проявление в момент вынашивания замысла, в процессе обсуждения будущей работы. Часто сам разговор, непосредственно предваряющий практическую деятельность, является толчком, рождающим

художественный образ в детском творчестве. Стимулируют рождение художественного образа музыкальный, литературный и визуальный материал.

Овладение образным языком творческого искусства посредством формирования технологических знаний, умений и навыков происходит не только в процессе практической деятельности ребенка, но и на подготовительном этапе, связанном с восприятием окружающей действительности, в результате обсуждения детских работ, а также в процессе усвоения способов работы с различными художественными материалами, демонстрируемых учителем на уроке. В работе с учащимися необходимо идти от образа, от эмоционального насыщения каждой темы. Даже задания, связанные с постижением изготовления узора, в первую очередь должны иметь нравственно-эмоциональную нагрузку.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

Возраст детей: 14-15 лет.

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек. (Согласно приложению, Сан ПиН 2.4.4.1251-03)

Сроки реализации

Дополнительная программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы и режим занятий

Занятия проходят один раз в неделю.

Продолжительность одного занятия 1 час.

Общий объем занятий в год составляет 37 часов.

Формы проведения занятий кружка:

- упражнение в решении заданий;
- выбор темы ;
- выбор материала и цвета;
- Обсуждение темы на примерах;
- изготовление поделок с помощью преподавателя.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы кружковой деятельности:

1. Раскрытие творческого потенциала школьников.
2. Умение воплощать в творческих работах свои собственные впечатления.
3. Создавать прекрасное своими руками.
4. Ценить свой труд, уважать чужой.
5. Уметь применять теоретические знания на практике.

Возрастные особенности достижения результатов воспитания

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений: *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; самостоятельно *определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- *учиться готовить* рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- *выполнять* контроль точности разметки деталей

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной творческой деятельности.

- *учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- *добывать новые знания: находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
- *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.*По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся*

научатся:

- высказывать простейшие суждения предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось , почему)-стремиться верно и выразительно передавать в своих работах простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- использовать навыки компоновки;
- передать в поделках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- передать пространственное отношение
- применять приемы изготовления фигур из бумаги, -,ткани
- составлять узоры –
- составлять аппликационные композиции

На конец учебного года ребенок должен :

Иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.

Уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.*По трудовой (техничко-технологической) деятельности учащиеся*

научатся:

- высказывать простейшие суждения предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось , почему)-стремиться верно и выразительно передавать в своих работах простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- использовать навыки компоновки;
- передать в поделках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- передать пространственное отношение
- применять приемы изготовления фигур из бумаги,
- составлять узоры –
- составлять аппликационные композиции

Основное содержание программы (37 часов)

Содержание кружка «Поделки своими руками» направлено на воспитание интереса к предметам, развитию наблюдательности, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, *умения решать учебную задачу творчески*. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках.

Содержание кружка отвечает требованию к организации внеурочной деятельности. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные факты, способные дать простор воображению.

Темы по развитию речи, памяти, внимания, мышления, обогащению словарного запаса учащихся, расширению их кругозора пропорционально распределяются между собой, что обеспечивает равномерность обучения, создает условия для всестороннего развития учащихся, формирования творческой личности.

Программа включает в себя цикл занятий для продуктивного заполнения досуга детей, раскрытия их творческих возможностей, развития интеллектуальных способностей.

Программа включает следующие темы :

- работа с картоном и цветной бумагой (квиллинг);
- работа материалом;(канзаши)

Одно из основных направлений данной программы – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности детей при выполнении различных заданий на развитие речи, обогащение словарного запаса, расширение кругозора учащихся, формирование интеллектуальных способностей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Светофор»

Пояснительная записка.

Из года в год увеличивается поток автомобилей на дорогах, что создает объективную реальность возникновения дорожно-транспортных происшествий. Причем, несчастные случаи все чаще происходят не на больших транспортных магистралях, а на маленьких дорогах, рядом с остановками, а иногда и во дворе дома. И, к сожалению, зачастую причиной дорожно-транспортных происшествий бывают дети.

Это происходит потому, что учащиеся не знают правил дорожной безопасности или нарушают их, не осознавая опасных последствий нарушений.

Донести эти знания до детей, выработать в детях потребность в соблюдении правил дорожного движения для самосохранения - в этом и состоит задача учителя и кружка ЮИД.

Общение с сотрудниками ГИБДД, беседы и игры на данную тему в непринужденной обстановке производит на детей более сильное впечатление, чем традиционный урок. В атмосфере общего творчества все усваивается намного легче, поэтому полезно устраивать конкурсы рисунков, сочинений, проблемные ситуации.

Конкурсы шоу – программ по агитации дорожно-транспортной безопасности дают возможность детям проявить свои творческие способности. Умение донести до других информацию, которую ты знаешь в творческой форме, не такое уж легкое дело, а главное интересное.

Соревнования по фигурному вождению велосипеда с соблюдением правил дорожного движения дают возможность проявить себя на практике.

В том случае, когда учащийся чувствует себя водителем, отвечающим за положение на проезжей части дороги, помогает сознательней оценивать поведение пешехода и быть более требовательным к себе. Причем, знание основ медицинских знаний и умение оказывать первую медицинскую помощь в аварийной ситуации помогает учащимся уверенней чувствовать себя в жизни.

В конце курса дать возможность детям проверить свои знания и умения на школьных соревнованиях «Безопасное колесо» является лучшей проверкой работы данного кружка. Лучшие участники могут проявить себя в районных соревнованиях «Безопасное колесо». Программа составлена на основе элективного курса «Мы и дорога автор-составитель О.В.Пахнутава. Волгоград Учитель 2008.

Положением о рабочей программе МБОУ «Садовская СОШ», утверждённым приказом директора школы 15.04.2016 №114;

Учебным планом МБОУ

«Садовская СОШ»

Главные принципы:

1. Деятельность кружка не должна нарушать учебного процесса школы.
2. Использование наглядного пособия, ИКТ и всех средств наглядности.
3. Предполагает постепенное усложнение материала.
4. Добровольность участия в данном виде деятельности.
5. Активность и творческий подход к проведению мероприятий.
6. Доброжелательная и непринужденная обстановка работы кружка.

Цель:

Охрана жизни и здоровья юных граждан, защита их прав и законных интересов путем предупреждения дорожно-транспортных происшествий используя различные формы деятельности.

Задачи:

1. Закрепление полученных знаний по ПДД учащимися на классных часах и углубление их.
2. Выработка навыков поведения на улице, дороге, перекрестках через решение проблемных ситуаций, игровые моменты, пропаганду безопасности движения.
3. Обучение грамотным действиям в непредвиденных чрезвычайных ситуациях на дороге.
4. Практическое закрепление знаний и умений по правилам вождения велосипеда на специально отведенной площадке.
5. Воспитание ответственного образцового участника дорожного движения, активного агитатора безопасности дорожного движения.
6. Сотрудничество с работниками ГИБДД в практической деятельности.

Основные методы, используемые для реализации программы кружка:

В обучении – практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод.

В воспитании – (по Г.И. Щукиной) – методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности.

Программа кружка «ЮИД» относится к **социально-педагогической направленности**: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта.

Работа кружка «ЮИД» основывается на различных **видах деятельности**:

1. Создание уголка безопасности дорожного движения;
2. Изучение правил дорожного движения и пропаганда их в классах;
3. Встречи и беседы с инспектором ГИБДД;

4. Встречи с медицинским работником, с целью изучения основ медицинских знаний и применения знаний на практике;
5. Проведение практических занятий по вождению велосипеда;
6. Участие в различных конкурсах по профилактике дорожно-транспортной безопасности;
7. Проведение игр, конкурсов, соревнований в школе.

Основные формы деятельности кружка по данной программе: обучение, применение знаний на практике через практические занятия, соревнования, игры, практическая работа по проведению пропаганды безопасности дорожного движения через конкурсы, викторины, шоу-программы.

В работе дополнительного образования участвуют учащиеся 5-9 классов. Создается актив детей для оказания помощи изучения ПДД во всех классах начального и среднего звена через агитацию, пропаганду, конкурсы, игры, соревнования.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. 18 час.в 1 полугодии

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:

- Самостоятельности в принятии правильного решения;
- Убеденности и активности в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
- Внимательности и вежливости во взаимоотношениях участников дорожного движения;
- Здорового образа жизни и навыка самостоятельного физического совершенствования.
- Основная часть работы кружка полагается на подготовку детей к соревнованиям «Безопасное колесо».

Учащиеся должны:

знать:

- серии дорожных знаков и их представителей;
- способы оказания первой медицинской помощи;
- техническое устройство велосипеда.

уметь:

- работать по билетам, предложенным газетой «Добрая дорога детства»;
- читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;
- управлять велосипедом.

иметь навыки:

- дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста;
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- участия в конкурсах, соревнованиях.
- активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.

Содержание программы.

18 часов – 1 час в неделю. В 1 полугодии

Тема 1.

Введение в образовательную программу кружка.

Теория.

Цели, задачи кружка ЮИД. Утверждение программы. Организационные вопросы (структура отряда, положение, обязанности). Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Практика.

Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Тема 2.

Вопросы страхования.

Теория.

Понятие «страхование», «страхователь», «страховой случай», «страховщик».

Виды, формы, отрасли страхования. Крупные страховые компании. Страховой полис. Договор по страхованию. Страхование от несчастных случаев. Страхование автогражданской ответственности.

Практика.

Решение билетов для закрепления полученных знаний.

Тема 3

Традиционно-массовые мероприятия.

Практика.

Подготовка и проведение игры «Зеленый огонек» в начальных классах.

Подготовка и проведение «Недели безопасности» (по особому плану).

Подготовка и проведение соревнования «Безопасное колесо» в школе.

Подготовка и участие в районном конкурсе «Безопасное колесо».

Участие в различных конкурсах по ПДД (конкурсы рисунков, плакатов, стихов, газет, сочинений...)

Методическое обеспечение программы Клуба «Светофор».

Деятельность клуба «ЮИД» строится по методике коллективной творческой деятельности (КТД).

Конкретные методы, используемые при реализации программы:

- в обучении - практический (практическая работа в библиотеках, практическая работа при оказании первой медицинской помощи, вождение велосипеда); наглядный (изучение правил ДД, демонстрация дорожных знаков, таблиц по оказанию первой помощи, аптечки...); словесный (как ведущий-инструктаж, беседы, разъяснения); работа с книгой (чтение, изучение, составление плана, поиск ответа на вопрос); видеометод (просмотр, обучение).
- в воспитании – (по Г. И. Щукиной) – методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, дискуссия, этическая беседа, пример); методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение, упражнения); методы стимулирования поведения и деятельности (соревнования, поощрения).

В практической работе по реализации программы можно использовать следующие формы деятельности:

1. Викторины, конкурсы, кроссворды.
2. Игра «Да – нет» (при проверке знаний по правилам ДД).
3. Проведение «минуток» по профилактике несчастных случаев на дороге в группе, в своих классах.
4. Составление схемы «Безопасный маршрут Дом – школа – дом» в начальных классах.

Подведение итогов осуществляется путем конкурсных встреч, проводимых по специальному плану на основе положения о Российском смотре «Безопасное колесо».

Критериями выполнения программы служат: активность участия детей в пропаганде, в конкурсах, в мероприятиях данной направленности, проявление творчества, самостоятельности.

Тематический план

1	Введение в образовательную программу клуба..	
	Цели, задачи клуба ЮИД. Утверждение программы.	
2	Вопросы страхования.	
	Понятие «страхование», «страхователь», «страховой случай», «страховщик». Виды, формы, отрасли страхования. Крупные страховые компании. Страховой полис Договор по страхованию. Страхование от несчастных случаев. Страхование автогражданской ответственности	
3	Традиционно-массовые мероприятия	
	Подготовка и проведение игры «Зеленый огонек» в начальных классах. Подготовка и проведение «Недели безопасности» (по особому плану). Подготовка и проведение соревнования «Безопасное колесо» в школе. Подготовка и участие в районном конкурсе «Безопасное колесо». Участие в различных конкурсах по ПДД (конкурсы рисунков, плакатов, стихов, газет, сочинений...)	

Приложение 16

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Юный патриот»
Пояснительная записка.**

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и общества. В Национальной доктрине образования в Российской Федерации определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека с активной жизненной позицией, трудолюбивого и высоконравственного, патриота своей Родины, уважающего права и свободы личности, традиции и культуру других народов, проявляющего национальную и религиозную терпимость. Изменения военно-политической обстановки в мире требуют укрепления экономической мощи Отечества, повышения его обороноспособности, отлаженной работы всей системы патриотического воспитания подрастающего поколения, подготовки его к защите Родины.

Обществу нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди,

которые были бы готовы работать и учиться на его благо. Поэтому особое место в воспитании подрастающего поколения отводится воспитанию патриотизма, чувства любви к Родине.

Патриотизм – система ценностей, которыми располагает человек и общество; важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности, независимости и безопасности государства.

Патриотическое воспитание представляет собой организованный и непрерывный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие обучающихся.

Нормативно-правовой основой разработки программы являются следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (вступает в силу с 01.08.2013)

Федеральный Закон от 13 марта 1995 года № 32-ФЗ (ред. от 30.12.2012)

«О днях воинской славы и памятных датах России»

Федеральный Закон от 28 марта 1998 года № 53-ФЗ (ред. от 04.03.2013, изм. 21.03.2013) «О воинской обязанности и военной службе»

ФГОС ОО (постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2010 г. №337).

Указ Президента Российской Федерации от 20 октября 2012 года № 1416

«О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания»

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 — 2020 годы» от 30 декабря 2015 г. № 1493

Указ Президента России «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года», от 12.05.2009 № 537

Актуальность программы: в реализации данной программы нуждаются подростки 12-17 лет, так как она предполагает необходимость формирования у подрастающего поколения нравственных, морально-психологических и этических качеств, среди которых большое значение имеют патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу Отечества и готовность к его защите.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она при условии её выполнения, обеспечивает достижение поставленных ОУ целей и задач по воспитанию полноценной, творчески развитой личности и подготовке детей к самостоятельной взрослой жизни.

Цель программы:

Развитие у школьников гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование умения и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности, дисциплинированности.

Задачи программы:

1.Формирование, у подрастающего поколения гордости за свою Родину, ее народ, историю и ратную славу, изучение и развитие интереса к героическим страницам истории Отечества.

2.Получения знаний в области военной службы и гражданской обороны.

3. Пропаганда главных ценностей в системе духовно-нравственного воспитания.

4.Формирование стремления к здоровому образу жизни.

Основные направления деятельности:

1.Патриотическое воспитание

2. Воспитание гражданского сознания

3. Формирование стремления к здоровому образу жизни

4. Развитие эстетических способностей

5. Спортивно – оздоровительное

6. Интеллектуальное развитие учащихся

Ожидаемыми личностными результатами программы являются

1) мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;

2)ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на отношении к человеку, его правам и свободам, как высшей ценности;

3) убежденность в важности для общества верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности, дисциплинированности.

Возраст детей, участвующих в реализации программы - 11-17 лет

Отличительная особенность программы: работа по военно-патриотическому воспитанию проводится комплексно, что позволит подростку усилить свою ориентацию на развитие интересов и способностей, укрепить здоровье, овладеть военно-прикладными видами спорта.

Срок реализации дополнительной образовательной комплексной программы рассчитан на 1 год, 34 часа.

Проводимые мероприятия

- Организация и проведение встреч, мероприятий, библиотечных часов, уроков мужества с участием военнослужащих и участников локальных войн.

- Несение Вахты памяти.

- Организация экскурсий в школьный музей Боевой Славы,

- Дни воинской славы.

- Участие в муниципальном военно-спортивной турнире.
- Участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк»

Главные принципы:

1. Деятельность кружка не должна нарушать учебного процесса школы.
2. Использование наглядного пособия, ИКТ и всех средств наглядности.
3. Предполагает постепенное усложнение материала.
4. Добровольность участия в данном виде деятельности.
5. Активность и творческий подход к проведению мероприятий.
6. Доброжелательная и непринужденная обстановка работы объединения.

Основные методы, используемые для реализации программы кружка:

В обучении – практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод.

В воспитании – методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности.

Ожидаемые результаты реализации программы «Юный патриот»

Ожидаемые результаты — в результате освоения программного материала ожидается формирование и овладение учащимися личностных, метапредметных и предметных универсальных учебных действий.

Личностные универсальные действия

- соблюдать дисциплину;
- выполнять правила внутреннего распорядка;
- осознать себя как индивидуальность и одновременно как члена детского коллектива;
- способность к самооценке своих действий и поступков;
- проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность.
- усвоить гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества;
- принять чувство ответственности и долга перед Родиной

Метапредметные универсальные учебные действия

Регулятивные

- уметь самостоятельно определять цель при выполнении работы;
- выстраивать последовательность необходимых операций;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Познавательные

- выделять и обобщать смысл поставленной учебной задачи;
- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;
- уметь работать с информацией.

Коммуникативные

- уметь сотрудничать с взрослыми и сверстниками в процессе совместной деятельности;
- работать индивидуально и в группе;
- сознавать ответственность за общее дело;
- выделять моральное содержание ситуации.

Предметные универсальные учебные действия

знать:

- меры безопасности во время занятий;
- воинские традиции Советской и российской армии;
- символы воинской чести;
- государственную символику России;
- элементы строя и обязанности в строю;
- материальную часть автомата Калашникова;
- требования к личному и групповому снаряжению;
- организацию привалов и ночлегов;
- принципы оказания первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях.

уметь:

- выполнять строевые команды на месте и в движении;
- выполнять сборку-разборку автомата АК-74;
- выполнять приемы рукопашного боя;
- организовать ночлег в полевых условиях;
- ориентироваться на местности;
- выполнять комплексы физических упражнений;
- оказать первую медицинскую помощь при травмах и ранениях;
- оказать помощь при чрезвычайных ситуациях.

Содержание программы

Вводное занятие. Знакомство с основными разделами программы. Правила безопасного поведения на занятиях.

Раздел 1.История вооруженных сил России

Тема 1.1. Виды вооруженных сил.

Воинская слава России. Армия и флот России XX века.

Армия России на современном этапе. Виды и рода войск ВС РФ. Вооружение Российской армии на современном этапе. Ракетные войска. Сухопутные войска. Военно-воздушные силы. Военно-морской флот. Пограничные войска. Внутренние войска.

Тема 1.2. Символы воинской чести.

Сила воинских традиций. Роль и место традиций и ритуалов в жизнедеятельности воинских коллективов. Система воинских традиций и ритуалов.

Боевое знамя воинской части. История военной присяги и порядок ее принятия. Флаг. Герб. Гимн. Геральдика. Знаки отличия.

Тема 1.3. Полководцы и герои.

Полководцы XX века: Брусилов, Жуков, Рокоссовский, Антонов, Конев. Создание новых видов и родов вооруженных сил. Герои Советского Союза. Военачальники. Героизм женщин.

Тема 1.4. Воинские профессии.

Профессия военного: описание и содержание деятельности. Необходимые умения. Область применения. Военные профессии для девушек.

Раздел 2. Строевая подготовка

Тема 2.1. Строй и его элементы.

Элементы. Виды. Управление строем. Обязанности перед построением и в строю.

Тема 2.2. Строевая стойка и выполнение команд.

Команды: «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Заправиться!»

Тема 2.3. Повороты на месте и в движении.

Повороты «Налево!», «Направо!», «Кругом!». Строевой шаг. Походный шаг. Построение в шеренгу, колонну. Перестроения. Движение в колонне в обход, по кругу. Движение в колонну по одному, по два, по три.

Тема 2.4. Воинская честь. Строевые приемы.

Строевая стойка. Выход из строя и возвращение в строй, ответ на приветствие. Отдание воинской чести в движении.

Раздел 3. Основы медицинских знаний

Тема 3.1. Принципы оказания первой медицинской помощи в неотложных ситуациях.

Осмотр места происшествия. Осмотр пострадавшего. Признаки жизни и смерти.

Тема 3.2. Ранения и кровотечения

Виды ранений. Обработка ран. Виды и правила наложения повязок на раны. Виды кровотечений. Способы остановки кровотечений. Правила наложения жгута.

Тема 3.3. Травмы опорно-двигательного аппарата

Вывихи, растяжения, разрывы связок. Переломы конечностей. Оказание первой помощи. Правила наложения шин.

Раздел 4. Виды вооружений

Тема 4.1. История оружия от древних времен до современности.

Примитивное оружие. Средневековое оружие. Оружие современности. Оружие массового поражения.

Тема 4.2. Виды вооружения Российской армии.

Холодное, огнестрельное, метательное.

Тема 5.3. Автомат Калашникова. АКМ-74.

Устройство, назначение, тактико-технические характеристики.

Раздел 5. Основы рукопашного боя.

Тема 5.1. История развития рукопашного боя в России.

История развития. Виды рукопашного боя.

Тема 5.2. Элементы страховки.

Страховка при падении на бок. Страховка при падении на спину. Страховка при выполнении бросков и приемов.

Тема 5.3. Ударная техника.

Техника ударов руками. Техника ударов ногами.

Тема 5.4. Техника захватов.

Захваты за одежду. Освобождение от захватов.

Тема 5.5. Бросковая техника.

Бросок «через бедро». Бросок «передняя подножка». Бросок «задняя подножка». Бросок «подсечка». Бросок «отхватом».

Тема 5.6. Боевые приемы.

Защита от удара ножом снизу, сверху, сбоку. Защита от угрозы холодным оружием. Материальная часть автомата Калашникова.

Раздел 6. Основы выживания в сложных условиях

Тема 6.1. Основы ориентирования на местности.

Карты и схемы. Правила работы с картой. Сопоставление карты с местностью. Ориентирование с использованием крупных форм рельефа. Ориентирование с помощью компаса и карты. Ориентирование с

картой без компаса. Погрешности в ориентировании. Определение азимута и отработка навыков по азимуту. Сопоставление способов ориентирования.

Тема 6.2. Привалы и ночлеги.

Назначение привалов, их периодичность и продолжительность. Личное и групповое снаряжение. Ночлег в полевых условиях: выбор места, распределение обязанностей при устройстве бивака. Меры безопасности при ночлегах в полевых условиях. Охрана природы в месте ночлегов.

Тема 6.3. Организация питания в полевых условиях.

Питание войск в полевых условиях. Составление и гигиеническая оценка раскладки продуктов.

Тема 6.4 Костровое хозяйство. Меры безопасности.

Типы костров. Место для костра. Разжигание костра. Безопасность.

Тема 6.5. Виды узлов. Способы переправы.

Виды узлов. Узлы для связывания веревок одинакового и разного диаметров. Узлы для закрепления концов веревок. Специальные узлы.

Тема 6.6. Ориентирование на местности

Определение азимута.

Тема 6.7. Техника преодоления различных элементов личной и командной полосы препятствий

Техника прохождения различных препятствий: переправа по бревну, переправа по параллельным верёвкам, навесная переправа, «маятник», «бабочка».

Тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	История вооруженных сил России	2
2	Строевая подготовка	7
3	Основы медицинских знаний	5
4	Виды вооружений	5
5	Основы рукопашного боя	6
6	Основы выживания в сложных условиях	11
	Итого:	36

Приложение 17

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Медиа-ролик»

Пояснительная записка

Жизнь в обществе меняется очень быстро, изменяется политический и общественный уклад, нравственные ориентиры и жизненные ценности. Как помочь ребенку правильно сориентироваться в бурном круговороте жизни? Главная цель учителя помочь ученику и подготовить его, завтрашнего гражданина, к жизни и работе в обществе. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к человеку. Сейчас преуспевают люди образованные, нравственные, предприимчивые, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству.

Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у учащихся.

Программа кружка внеурочной деятельности «Медиа-ролик» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;
- Приказ министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ» № 1897 от 17.12.2010 года;
- Письмо министерства образования и науки РФ № 08-1786 от 28.10.2015 года «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Образовательная программа МБОУ «Садовская СОШ»;
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года № 189.

Рабочая программа «Медиа-ролик» является внеурочной деятельностью **по социально - педагогическому направлению** развития личности.

Основные формы работы на занятиях – образно-творческая, игровая. Работа должна планироваться так, чтобы активизировать развитие языка и мышления, представления и фантазии. Выполнение творческих работ развивает умение работать в коллективе; работа по анализу, мультимедийных презентаций, Интернет контента, воспитывает самостоятельность мышления; занятие рисованием помогает воспринимать композицию кадра; словесный перевод учит концентрировать внимание. Использование разных игровых форм (конкурсы, викторины, акции) воспитывает эмоциональную сферу ребенка, развивает интеллект, скорость реакции.

Новизна и отличительная особенность программы состоит в том, что данный курс предполагает примерный объем знаний, умений и навыков, которым должны овладеть школьники. Задача курса состоит в том, чтобы научить ученика добывать знания самостоятельно. Обучение направлено на активную учебную деятельность.

На занятиях ребята получают знания по отдельным темам, а также:

- учатся работать коллективно,
- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- учатся контактировать с разными людьми,
- помогать друг другу,
- учатся оценивать события с нравственных позиций,
- приобретают навыки контролировать себя,
- становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми,
- повышается общий уровень культуры учащихся,
- учащиеся кружка ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления ребенка: процесс создания видеоролика, создание сценария, актерская игра. Всё это развивает интеллект ребенка, сообразительность, память, фантазию. На занятиях внеурочной деятельности большую роль играет формирование коммуникативных компетенций: учащиеся учатся говорить, что сейчас очень актуально, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы и задавать их. Это очень важное умение, ведь многие стесняются выступать на публике, теряются, волнуются. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями, проводить мастер-классы, организовывать и проводить «круглые столы». Таким образом, раскрываются все способности ребят: интеллектуальные, организаторские, творческие, лидерские. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ, учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеотеками.

Актуальность программы заключается в реализации системно-деятельностного подхода на практике, что позволяет сформировать ИКТ-компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Тем самым позволяя:

- раскрыть особенности каждого учащегося, почувствовать себя более успешными;
- осуществить проектный подход к занятиям;
- объединить на одном уроке различные школьные дисциплины: рисование, музыку, математику, биологию, информатику.

Цель: Формирование целостного представления о цифровой фотографии, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира.

Задачи:

Обучающие:

- Обучать основам цифровой обработки фотографий с использованием современного программного обеспечения.
- Обучать редактированию фотографии в программе Adobe Photoshop.
- Знакомить с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии.
- Знакомить с основными понятиями и определениями, принятыми в цифровой фотографии.
- Обучать основным приемам эффективного использования ЦФК.

Развивающие:

- Развивать творческой и познавательной деятельности учащихся.
- Развивать у воспитанников художественный вкус и творческие способности, расширить кругозор.

Воспитательные:

- Прививать вкус к исследовательской деятельности.
- Предоставлять возможность реализовать свой интерес к искусству фотографии и возможности применения компьютера.

Метапредметные результаты:

1. *Регулятивные:* выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

2. *Познавательные*: уметь удерживать учебную задачу, применять установленные правила, осуществлять рефлексию способов и условий действий, строить рассуждения.

3. *Коммуникативные*: ставить вопросы, обращаться за помощью, вырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству, формулировать свои затруднения, использовать речь для регуляции своих действий, строить понятные для партнёра высказывания.

4. *Личностные*: мотивация учебной деятельности, самооценка на основе критериев успешности деятельности, умение задавать вопросы.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

-уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

-оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

-использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

-поиск информации;

-фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

-выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ - поддержкой.

Предметные результаты:

-наблюдать за объектами окружающего мира;

-обнаруживать изменения, происходящие с объектом, и учиться устно и письменно описывать объекты по результатам наблюдений, работы с фотографией;

-соотносить результаты наблюдения с целью, т. е. получать ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?»;

-устно и письменно представлять информацию о наблюдаемом объекте, т. е. создавать текстовую или графическую модель наблюдаемого объекта с помощью компьютера с использованием текстового или графического редактора;

-понимать, что освоение собственно информационных технологий является не самоцелью, а способом деятельности в интегративном процессе познания и описания (под описанием понимается создание фотоснимка в разных жанрах исполнения);

-выявлять отдельные признаки, характерные для сопоставляемых объектов;

-в процессе фотографирования объектов анализировать результаты сравнения (ответы на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»);

-различать целое и часть;

-самостоятельно составлять план действий (замысел), проявлять оригинальность при решении творческой конструкторской задачи, создавать творческие работы (сообщения, небольшие сочинения, графические работы), разыгрывать воображаемые ситуации, создавая простейшие мультимедийные объекты и презентации и давать элементарное обоснование высказанного суждения;

-приобретать опыт сотрудничества при выполнении групповых компьютерных проектов: уметь договариваться, распределять работу между членами группы, оценивать свой личный вклад и общий результат деятельности.

Личностные универсальные учебные действия:

-формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

-формировать эстетические чувства, художественно-творческого мышление, наблюдательность и фантазия;

-формировать ориентацию на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;

-формировать способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности;

-формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства и освоения искусства фотографии.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ – ресурсов у обучающихся будут формироваться универсальные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней школе.

Прогнозируемые результаты.

В ходе реализации программы учащиеся должны знать:

-историю создания и развития фотографии;

-виды и жанры фотографий;

-изобразительные способы, с помощью которых создаются фотографии;

-устройство фотоаппарата;

-методы съемки и обработки фотографии;

-компьютерные программы для обработки фотографии;

-фотопрофессии;

-функционирования цифровых фотокамер;

- основные понятия и определения, принятые в цифровой фотографии;
- правила фотографирования объектов, в движении;
- правила фотографирования со вспышкой;
- основные средства для работы с графической информацией;
- правила ТБ при работе с компьютером.

В ходе реализации программы учащиеся должны уметь:

- мыслить критически;
- аргументировано высказывать свои мысли;
- классифицировать источники информации;
- выполнять творческие задания для демонстрации своей аргументации;
- критически анализировать фотографию;
- производить фотосъемку;
- использовать приобретенные знания в практической деятельности;
- использовать фотографии в других медиа;
- фотографировать цифровой камерой;
- пользоваться основными настройками ЦФК;
- выполнять цифровую обработку графических изображений;
- подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах.
- выполнять правила ТБ.

Учебно-тематический план

	Раздел, тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение	2	1	1
2	Мастер фотографии	6	1	5
3	Проект	9	1	8
4	Защита проектов	1	-	1
	Итого	18	3	15

**Содержание программы
Медиа-ролик**

Введение (2 часа)

Теоретическая часть: Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среди PowerPoint. Запуск и настройка приложения PowerPoint. Назначение панелей инструментов. Оформление презентации. Дизайн, цветовая схема слайда, фон слайда. Изменение дизайна слайда. Ввод текста. Форматирование текста.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по знакомству с программой.

Мастер фотографии (6 часов)

Теоретическая часть: Виды и жанры фотографии. История фотоискусства, персоналии – выдающиеся фотохудожники. Фотография в журналистике. Средства художественной выразительности в фотографии. Основы работы в программе Adobe Lightroom. Обработка фотографий с помощью инструментов программы Adobe Lightroom. Работа с пресетами.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приёмами работы с программой Adobe Lightroom.

Проект (9 часов)

Теоретическая часть: Пейзаж. Типы пейзажей. Техника для съёмки пейзажа. Резкость в пейзаже. Время суток в пейзаже. Время года в пейзаже. Городской пейзаж.

Натюрморт. Виды натюрмортов и их особенности. Техника съёмки натюрморта. Натюрморт, состоящий из стеклянных объектов. Классический натюрморт. Креативный натюрморт любого вида.

Портрет. Композиция в портрете. Подготовка к фотосессии. Работа с моделью. Различные формы лица и работа с ними.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Создание фотовыставки.

Защита проектов (1 час)

Практическая часть: индивидуальная, парная или групповая работа над проектом на свободную тему. Защита итогового проекта.

Педагогические технологии, используемые в обучении.

- Личностно – ориентированные технологии позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Они предусматривают выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создают ситуацию сотрудничества для общения с другими членами коллектива.

- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов. В результате происходит активное овладение знаниями, умениями и навыками.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

Перечень методического обеспечения программы:

Примерная структура теоретического занятия

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и цели занятия.
3. Изложение нового учебно-познавательного материала
4. Решение задач, упражнений, тестов на отработку практических умений.
5. Домашнее задание, планирование практической деятельности
6. Итог занятия.

Принципы ведения занятий:

- от простого к сложному;
- от малой нагрузки, к большой;
- от бессистемности к системности;
- от «хочу» к «надо».

На занятиях должно быть:

- интересно, понятно;
- должно быть взаимопонимание с детьми, доверительные отношения, доброжелательность, нравственные принципы;
- занятия должны быть полезными и веселыми.

Условия реализации программы

1. Желание детей. Постоянный контингент воспитанников.
2. Материально-технические условия:
 - Кабинет информатики с выходом в сеть Интернет.
 - Видео и звуковоспроизводящая аппаратура: видеокamеры, микрофон, колонки, фотоаппарат, компьютеры, видеопроектор, экран, штативы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса:

1. Компьютер
2. Цифровой фотоаппарат
3. Видеопроектор
4. Операционная система Windows XP, 7.
5. Графический редактор Paint
6. Программа Power Point
7. Видеоредактор Movie Maker
8. Микрофон
9. Нецифровые инструменты для двухмерного и трёхмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты - шишки, катушки, пуговицы, кубики, конструктор LEGOи др.)
10. <http://multator.ru/draw/> - «Мультиатор» - онлайн - конструктор мультфильмов

Приложение 18

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Учимся создавать презентацию»

Пояснительная записка

Жизнь в обществе меняется очень быстро, изменяется политический и общественный уклад, нравственные ориентиры и жизненные ценности. Как помочь ребенку правильно сориентироваться в бурном круговороте жизни? Главная цель учителя помочь ученику и подготовить его, завтрашнего гражданина, к жизни и работе в обществе. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к человеку. Сейчас преуспевают люди образованные, нравственные, предприимчивые, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству. Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять

исследовательскую, опытно - экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у учащихся.

Программа кружка внеурочной деятельности «Учимся создавать презентации» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;
- Приказ министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ» № 1897 от 17.12.2010 года;
- Письмо министерства образования и науки РФ № 08-1786 от 28.10.2015 года «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Образовательная программа МБОУ «Садовская СОШ»;
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года № 189.

Рабочая **программа** «Учимся создавать презентации» является внеурочной деятельностью **по социально - педагогическому направлению** развития личности.

Основные формы работы на занятиях – образно-творческая, игровая. Работа должна планироваться так, чтобы активизировать развитие языка и мышления, представления и фантазии. Выполнение творческих работ развивает умение работать в коллективе; работа по анализу, мультимедийных презентаций, Интернет контента, воспитывает самостоятельность мышления; занятие рисованием помогает воспринимать композицию кадра; словесный перевод учит концентрировать внимание. Использование разных игровых форм (конкурсы, викторины, акции) воспитывает эмоциональную сферу ребенка, развивает интеллект, скорость реакции.

Новизна и отличительная особенность программы состоит в том, что данный курс предполагает примерный объем знаний, умений и навыков, которым должны овладеть школьники. Задача курса состоит в том, чтобы научить ученика добывать знания самостоятельно. Обучение направлено на активную учебную деятельность.

На занятиях ребята получают знания по отдельным темам, а также:

- учатся работать коллективно,
- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- учатся контактировать с разными людьми,
- помогать друг другу,
- учатся оценивать события с нравственных позиций,
- приобретают навыки контролировать себя,
- становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми,
- повышается общий уровень культуры учащихся,
- учащиеся кружка ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления ребенка: процесс создания видеоролика, создание сценария, актерская игра. Всё это развивает интеллект ребенка, сообразительность, память, фантазию. На занятиях внеурочной деятельности большую роль играет формирование коммуникативных компетенций: учащиеся учатся говорить, что сейчас очень актуально, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы и задавать их. Это очень важное умение, ведь многие стесняются выступать на публике, теряются, волнуются. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями, проводить мастер-классы, организовывать и проводить «круглые столы». Таким образом, раскрываются все способности ребят: интеллектуальные, организаторские, творческие, лидерские. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ, учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеосъемками.

Актуальность программы заключается в реализации системно-деятельностного подхода на практике, что позволяет сформировать ИКТ-компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Тем самым позволяя:

- раскрыть особенности каждого учащегося, почувствовать себя более успешными;
- осуществить проектный подход к занятиям;
- объединить на одном уроке различные школьные дисциплины: рисование, музыку, математику, биологию, информатику.

Цель: Предоставление ученикам возможности личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать представления о живописи и графике, расширять эстетический кругозор.
- Знакомить с основами знаний в области компьютерной графики, цветоподачи, оформления.
- Знакомить с приемами работы над мультимедийными презентациями.
- Расширять кругозор по школьным предметам.

Развивающие:

- Развивать стремление к самообразованию, обеспечение в дальнейшем социальной адаптации в информационном обществе и успешную личную самореализацию.
- Раскрывать креативные способности, готовить к художественно-эстетическому восприятию окружающего мира.
- Прививать интерес к полиграфическому искусству, дизайну, оформлению.
- Развивать композиционное мышление, художественный вкус.
- Развивать способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- Развивать эмоциональную сферу, чувства, душу.
- Развивать познавательные и коммуникативные способности учащихся.
- Формировать и развивать навыки самостоятельной работы, самообучения и самоконтроля.

Воспитывающие:

- Формировать информационную и полиграфическую культуру обучающихся.
- Прививать навыки общения друг с другом, умение организованно заниматься в коллективе, проявлять дружелюбное отношение к товарищам.
- Развивать мотивацию личности к познанию.
- Воспитывать умственные и волевые усилия, концентрацию внимания, логичности.
- Формировать нравственные качества личности и культуры поведения в обществе.
- Прививать навыки сознательного и рационального использования ЭВМ.
- Прививать детям видения красоты окружающего мира на бумажных и электронных носителях.

Одна из целей обучения информатике — предоставить ученикам возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам. Для достижения данной цели необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий каждый учащийся мог создавать личностно значимую для него образовательную продукцию. Такой продукцией в данном курсе является презентация.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса:

Личностными результатами изучения курса «Мастер презентации» является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- 1.Регулятивные УУД:* определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя; проговаривать последовательность действий; учиться работать по предложенному учителем плану; учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности группы на занятии.
- 2.Познавательные УУД:* делать предварительный отбор источников информации; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
- 3.Коммуникативные УУД:* донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются:

- Самостоятельно создавать типовую презентацию и проектировать свою собственную.
- Работать с компьютером, настраивать программу для работы.
- Демонстрировать свою работу и защищать её.
- Формировать творческое мышление.
- Расширять знания о среде MS PowerPoint.
- Создавать, редактировать и форматировать презентации в MS PowerPoint.
- Организовывать поиск, сбор, анализ и систематизацию данных, полученных благодаря работе в сети Интернет и с другими источниками информации.

Прогнозируемые результаты.

В ходе реализации программы учащиеся должны знать:

- правила ТБ при работе с компьютером;

- назначение и функциональные возможности PowerPoint;
- объекты и инструменты PowerPoint;
- технологии настройки PowerPoint;
- объекты, из которых состоит презентация;
- этапы создания презентации;
- способы создания презентаций;
- технологии работы с каждым объектом презентации;
- технологии перехода слайда;
- технологии вставки схем, таблиц, диаграмм и их настройку;
- назначение управляющих кнопок, гиперссылок, триггеров;
- технологии вставки управляющих кнопок, гиперссылок;
- программу PowerPoint, её возможности и область применения;
- как запустить PowerPoint и установить самостоятельно необходимые рабочие панели;
- все возможности добавления мультимедийных эффектов.

Прогнозируемые результаты.

В ходе реализации программы учащиеся должны уметь:

- мыслить критически;
- аргументировано высказывать свои мысли;
- классифицировать источники информации;
- выполнять творческие задания для демонстрации своей аргументации;
- создавать презентации к занятиям;
- работать в мини-группах;
- активно смотреть и слушать;
- запускать приложение PowerPoint;
- создавать пустой слайд;
- создавать слайд (создавать фон, текст, вставлять рисунки);
- изменять настройки слайда;
- создавать анимацию текста, рисунка;
- создавать презентацию из нескольких слайдов;
- настраивать переход слайда;
- создавать и настраивать схемы;
- создавать и настраивать таблицы;
- создавать и настраивать диаграммы;
- создавать управляющие кнопки, гиперссылки, триггеры;
- выполнять правила ТБ.

Учебно-тематический план

	Раздел, тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение	2	1	1
2	Мастер презентации	7	1	6
3	Проект	8	2	6
4	Защита проектов	1	-	1
	Итого	18	4	14

Содержание программы **Учимся создавать презентации**

Введение (2 часа)

Теоретическая часть: Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среди PowerPoint. Запуск и настройка приложения PowerPoint. Назначение панелей инструментов. Оформление презентации. Дизайн, цветовая схема слайда, фон слайда. Изменение дизайна слайда. Ввод текста. Форматирование текста. Анимационное оформление текста. Управляющие кнопки. Создание триггеров в презентации.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по знакомству с программой, создание презентации в PowerPoint.

Мастер презентации (7 часов)

Теоретическая часть: Основные этапы создания презентаций. Начало работы в PowerPoint. Главное окно PowerPoint. Создание презентации. Мастер автосодержания. Шаблоны оформления. Примеры презентаций. Просмотр презентаций. Добавление слайдов. Режим структуры. Текст, редактирование текста. Перемещение, добавление и удаление слайдов. Ввод текста. Выделение блоков. Перемещение, изменение размеров блоков. Форматирование текста. Редактирование содержимого блока. Рисование, добавление форм и линий. Добавление тени и трехмерных эффектов. Фигурный текст. Группировка, разгруппировка,

изменение и вращение форм. Вставка рисунков из файла и из набора ClipArt. Построение диаграммы. Изменение данных. Изменение типа диаграммы. Сохранение формата. Отображение легенды и сетки. Добавление заголовка. Вставка подписей к данным. Сортировка данных. Форматирование элементов диаграмм. Вырезание сектора из объемной круговой диаграммы. Форматирование объемных диаграмм. Перемещение и изменение размеров.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint.

Проект (8 часов)

Теоретическая часть: Вставка звука и видеоклипов в презентацию. Настройка анимации звука или клипа. Эффекты смены кадров. Создание, добавление анимационных эффектов. Добавление аудио – и видеоэффектов.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Работа над самостоятельным проектом на выбранную тему по школьному предмету на выбор.

Теоретическая часть: Назначение управляющих кнопок и гиперссылок. Алгоритм создания управляющих кнопок и гиперссылок. Эффекты смены кадров. Создание, добавление анимационных эффектов.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Создание интерактивной презентации.

Защита проектов (1 час)

Практическая часть: индивидуальная, парная или групповая работа над проектом на свободную тему. Защита итогового проекта.

Перечень методического обеспечения программы:

Примерная структура теоретического занятия

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и цели занятия.
3. Изложение нового учебно-познавательного материала
4. Решение задач, упражнений, тестов на отработку практических умений.
5. Домашнее задание, планирование практической деятельности
6. Итог занятия.

Принципы ведения занятий:

- от простого к сложному;
- от малой нагрузки, к большой;
- от бессистемности к системности;
- от «хочу» к «надо».

На занятиях должно быть:

- интересно, понятно;
- должно быть взаимопонимание с детьми, доверительные отношения, доброжелательность, нравственные принципы;
- занятия должны быть полезными и веселыми.

Условия реализации программы

1. Желание детей. Постоянный контингент воспитанников.
2. Материально-технические условия:
 - Кабинет информатики с выходом в сеть Интернет.
 - Видео и звуковоспроизводящая аппаратура: видеокамеры, микрофон, колонки, фотоаппарат, компьютеры, видеопроектор, экран, штативы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса:

1. Компьютер
2. Цифровой фотоаппарат
3. Видеопроектор
4. Операционная система Windows XP, 7.
5. Графический редактор Paint
6. Программа Power Point
7. Видеоредактор Movie Maker
8. Микрофон
9. Нецифровые инструменты для двумерного и трёхмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты - шишки, катушки, пуговицы, кубики, конструктор LEGOи др.)
10. <http://multator.ru/draw/> - «Мультиатор» - онлайн - конструктор мультфильмов