


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

<p>РАССМОТРЕНА</p> <p>На заседании методического объединения учителей <i>социально-педагогическое направление</i></p> <p>Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2020 г.</p> <p>Руководитель МО <i>Е.В. Лабовкина</i></p>	<p>СОГЛАСОВАНА</p> <p>Заместитель директора школы по воспитательной работе <i>И.Ф.Петренко</i></p> <p>« <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО</p> <p>Приказом директора МБОУ «Садовская СОШ» <i>О.В. Дуцкий</i></p> <p>№ <u>071</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г.</p> 
--	---	--

**Дополнительная общеобразовательная программа
(дополнительная общеразвивающая программа)
«Медиа-ролик»**

Направленность **социально-педагогическая**

Возраст обучающихся **12-13 лет**

Срок реализации **1 год**

Вид

программы **модифицированная**

Уровень **базовый**

Составитель: педагог **дополнительного образования**

Ф.И.О. **Нартова С.А.**

с.Садовое,

2020г.

Пояснительная записка

Жизнь в обществе меняется очень быстро, изменяется политический и общественный уклад, нравственные ориентиры и жизненные ценности. Как помочь ребенку правильно сориентироваться в бурном круговороте жизни? Главная цель учителя помочь ученику и подготовить его, завтрашнего гражданина, к жизни и работе в обществе. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к человеку. Сейчас преуспевают люди образованные, нравственные, предприимчивые, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способные к сотрудничеству. Соответствовать этим высоким требованиям сегодня может лишь человек, владеющий навыками научного мышления, умеющий работать с информацией, обладающий способностью самостоятельно осуществлять исследовательскую, опытно-экспериментальную и инновационную деятельность. Учитывая то, что приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе. Однако узкие временные рамки урока не позволяют в полной мере использовать потенциал исследовательской деятельности для развития учащихся. В этой связи большое значение имеет форма работы с детьми в системе дополнительного образования, нацеленной на формирование учебных исследовательских умений у учащихся.

Программа кружка внеурочной деятельности «Медиа-ролик» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897;
- Приказ министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ» № 1897 от 17.12.2010 года;
- Письмо министерства образования и науки РФ № 08-1786 от 28.10.2015 года «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- Образовательная программа МБОУ «Садовская СОШ»;
- Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010 года № 189.

Рабочая **программа** «Медиа-ролик» является внеурочной деятельностью по социально-педагогическому направлению развития личности.

Основные формы работы на занятиях – образно-творческая, игровая. Работа должна планироваться так, чтобы активизировать развитие языка и мышления, представления и фантазии. Выполнение творческих работ развивает умение работать в коллективе; работа по анализу, мультимедийных презентаций, Интернет контента, воспитывает самостоятельность мышления; занятие рисованием помогает воспринимать композицию кадра; словесный перевод учит концентрировать внимание. Использование разных игровых форм (конкурсы, викторины, акции) воспитывает эмоциональную сферу ребенка, развивает интеллект, скорость реакции.

Новизна и отличительная особенность программы состоит в том, что данный курс предполагает примерный объем знаний, умений и навыков, которым должны овладеть школьники. Задача курса состоит в том, чтобы научить ученика добывать знания самостоятельно. Обучение направлено на активную учебную деятельность.

На занятиях ребята получают знания по отдельным темам, а также:

- учатся работать коллективно,

- решать вопросы с учётом интересов окружающих людей,
- учатся контактировать с разными людьми,
- помогать друг другу,
- учатся оценивать события с нравственных позиций,
- приобретают навыки контролировать себя,
- становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми,
- повышается общий уровень культуры учащихся,
- учащиеся кружка ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

Педагогическая целесообразность программы заключается в комплексном подходе в вопросе развития творческого мышления ребенка: процесс создания видеоролика, создание сценария, актерская игра. Всё это развивает интеллект ребенка, сообразительность, память, фантазию. На занятиях внеурочной деятельности большую роль играет формирование коммуникативных компетенций: учащиеся учатся говорить, что сейчас очень актуально, отстаивать свою точку зрения, защищать творческие работы, отвечать на вопросы и задавать их. Это очень важное умение, ведь многие стесняются выступать на публике, теряются, волнуются. Для желающих есть возможность выступать перед слушателями, проводить мастер-классы, организовывать и проводить «круглые столы». Таким образом, раскрываются все способности ребят: интеллектуальные, организаторские, творческие, лидерские. Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ, учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеокамерами.

Актуальность программы заключается в реализации системно-деятельностного подхода на практике, что позволяет сформировать ИКТ-компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Тем самым позволяя:

- раскрыть особенности каждого учащегося, почувствовать себя более успешными;
- осуществить проектный подход к занятиям;
- объединить на одном уроке различные школьные дисциплины: рисование, музыку, математику, биологию, информатику.

Цель: Формирование целостного представления о цифровой фотографии, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира.

Задачи:

Обучающие:

- Обучать основам цифровой обработки фотографий с использованием современного программного обеспечения.
- Обучать редактированию фотографии в программе Adobe Photoshop.
- Знакомить с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии.
- Знакомить с основными понятиями и определениями, принятыми в цифровой фотографии.
- Обучать основным приемам эффективного использования ЦФК.

Развивающие:

- Развивать творческой и познавательной деятельности учащихся.
- Развивать у воспитанников художественный вкус и творческие способности, расширить кругозор.

Воспитательные:

- Прививать вкус к исследовательской деятельности.
- Предоставлять возможность реализовать свой интерес к искусству фотографии и возможности применения компьютера.

Метапредметные результаты:

1. *Регулятивные:* выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

2. *Познавательные:* уметь удерживать учебную задачу, применять установленные правила, осуществлять рефлексию способов и условий действий, строить рассуждения.

3. *Коммуникативные:* ставить вопросы, обращаться за помощью, вырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству, формулировать свои затруднения, использовать речь для регуляции своих действий, строить понятные для партнёра высказывания.

4. *Личностные:* мотивация учебной деятельности, самооценка на основе критериев успешности деятельности, умение задавать вопросы.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

-уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

-оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

-использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

-поиск информации;

-фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;

-выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ - поддержкой.

Предметные результаты:

-наблюдать за объектами окружающего мира;

-обнаруживать изменения, происходящие с объектом, и учиться устно и письменно описывать объекты по результатам наблюдений, работы с фотографией;

-соотносить результаты наблюдения с целью, т. е. получать ответ на вопрос «Удалось ли достичь поставленной цели?»;

-устно и письменно представлять информацию о наблюдаемом объекте, т. е. создавать текстовую или графическую модель наблюдаемого объекта с помощью компьютера с использованием текстового или графического редактора;

-понимать, что освоение собственно информационных технологий является не самоцелью, а способом деятельности в интегративном процессе познания и описания (под описанием понимается создание фотоснимка в разных жанрах исполнения);

-выявлять отдельные признаки, характерные для сопоставляемых объектов;

-в процессе фотографирования объектов анализировать результаты сравнения (ответы на вопросы «Чем похожи?», «Чем не похожи?»);

-различать целое и часть;

-самостоятельно составлять план действий (замысел), проявлять оригинальность при решении творческой конструкторской задачи, создавать творческие работы (сообщения, небольшие сочинения, графические работы), разыгрывать воображаемые ситуации, создавая простейшие мультимедийные объекты и презентации и давать элементарное обоснование высказанного суждения;

-приобретать опыт сотрудничества при выполнении групповых компьютерных проектов; уметь договариваться, распределять работу между членами группы, оценивать свой личный вклад и общий результат деятельности.

Личностные универсальные учебные действия:

-формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- формировать эстетические чувства, художественно-творческого мышление, наблюдательность и фантазия;
- формировать ориентацию на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- формировать способность к самооценке на основе критериев успешности внеурочной деятельности;
- формировать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства и освоения искусства фотографии.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ – ресурсов у обучающихся будут формироваться универсальные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней школе.

Прогнозируемые результаты.

В ходе реализации программы учащиеся должны знать:

- историю создания и развития фотографии;
- виды и жанры фотографий;
- изобразительные способы, с помощью которых создаются фотографии;
- устройство фотоаппарата;
- методы съемки и обработки фотографии;
- компьютерные программы для обработки фотографии;
- фотопрофессии;
- функционирования цифровых фотокамер;
- основные понятия и определения, принятые в цифровой фотографии;
- правила фотографирования объектов, в движении;
- правила фотографирования со вспышкой;
- основные средства для работы с графической информацией;
- правила ТБ при работе с компьютером.

В ходе реализации программы учащиеся должны уметь:

- мыслить критически;
- аргументировано высказывать свои мысли;
- классифицировать источники информации;
- выполнять творческие задания для демонстрации своей аргументации;
- критически анализировать фотографию;
- производить фотосъемку;
- использовать приобретенные знания в практической деятельности;
- использовать фотографии в других медиа;
- фотографировать цифровой камерой;
- пользоваться основными настройками ЦФК;
- выполнять цифровую обработку графических изображений;
- подготовить цифровые фотографии к размещению на Web-страницах.
- выполнять правила ТБ.

Учебно-тематический план

	Раздел, тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Введение	2	1	1
2	Мастер фотографии	6	1	5
3	Проект	9	1	8
4	Защита проектов	1	-	1
	Итого	18	3	15

Содержание программы Медиа-ролик

Введение (2 часа)

Теоретическая часть: Возможности и область использования приложения PowerPoint. Типовые объекты презентации. Группы инструментов среди PowerPoint. Запуск и настройка приложения PowerPoint. Назначение панелей инструментов. Оформление презентации. Дизайн, цветовая схема слайда, фон слайда. Изменение дизайна слайда. Ввод текста. Форматирование текста.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по знакомству с программой.

Мастер фотографии (6 часов)

Теоретическая часть: Виды и жанры фотографии. История фотоискусства, персоналии – выдающиеся фотохудожники. Фотография в журналистике. Средства художественной выразительности в фотографии. Основы работы в программе Adobe Lightroom. Обработка фотографий с помощью инструментов программы Adobe Lightroom. Работа с пресетами.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приёмами работы с программой Adobe Lightroom.

Проект (9 часов)

Теоретическая часть: Пейзаж. Типы пейзажей. Техника для съёмки пейзажа. Резкость в пейзаже. Время суток в пейзаже. Время года в пейзаже. Городской пейзаж.

Натюрморт. Виды натюрмортов и их особенности. Техника съёмки натюрморта.

Натюрморт, состоящий из стеклянных объектов. Классический натюрморт. Креативный натюрморт любого вида.

Портрет. Композиция в портрете. Подготовка к фотосессии. Работа с моделью. Различные формы лица и работа с ними.

Практическая часть: выполнение тренировочных заданий по овладению основными приемами работы с программой PowerPoint. Создание фотовыставки.

Защита проектов (1 час)

Практическая часть: индивидуальная, парная или групповая работа над проектом на свободную тему.

Защита итогового проекта.

Педагогические технологии, используемые в обучении.

- Личностно – ориентированные технологии позволяют найти индивидуальный подход к каждому ребенку, создать для него необходимые условия комфорта и успеха в обучении. Они предусматривают выбор темы, объем материала с учетом сил, способностей и интересов ребенка, создают ситуацию сотрудничества для общения с другими членами коллектива.
- Игровые технологии помогают ребенку в форме игры усвоить необходимые знания и приобрести нужные навыки. Они повышают активность и интерес детей к выполняемой работе.
- Технология творческой деятельности используется для повышения творческой активности детей.
- Технология исследовательской деятельности позволяет развивать у детей наблюдательность, логику, большую самостоятельность в выборе целей и постановке задач, проведении опытов и наблюдений, анализе и обработке полученных результатов. В результате происходит активное овладение знаниями, умениями и навыками.
- Технология методов проекта. В основе этого метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, формирование коммуникативных и презентационных навыков.

Перечень методического обеспечения программы:

Примерная структура теоретического занятия

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и цели занятия.
3. Изложение нового учебно-познавательного материала
4. Решение задач, упражнений, тестов на отработку практических умений.
5. Домашнее задание, планирование практической деятельности
6. Итог занятия.

Принципы ведения занятий:

- от простого к сложному;
- от малой нагрузки, к большой;
- от бессистемности к системности;
- от «хочу» к «надо».

На занятиях должно быть:

- интересно, понятно;
- должно быть взаимопонимание с детьми, доверительные отношения, доброжелательность, нравственные принципы;
- занятия должны быть полезными и веселыми.

Условия реализации программы

1. Желание детей. Постоянный контингент воспитанников.
2. Материально-технические условия:
 - Кабинет информатики с выходом в сеть Интернет.
 - Видео и звуковоспроизводящая аппаратура: видеокамеры, микрофон, колонки, фотоаппарат, компьютеры, видеопроектор, экран, штативы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса:

1. Компьютер
2. Цифровой фотоаппарат
3. Видеопроектор
4. Операционная система Windows XP, 7.
5. Графический редактор Paint
6. Программа Power Point
7. Видеоредактор Movie Maker
8. Микрофон
9. Нецифровые инструменты для двухмерного и трёхмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин, различные мелкие объекты - шишки, катушки, пуговицы, кубики, конструктор LEGO и др.)
10. <http://multator.ru/draw/> - «Мультиатор» - онлайн - конструктор мультфильмов

Список литературы для учащихся

1. Кино: энциклопедический словарь / Гл. ред. С.И. Юткевич. – М.: Сов. энциклопедия, 1986. – 640 с.
2. Колбышева, С.И. Учимся смотреть мультики / С.И. Колбышева. – Минск: Бестпринт, 2010. – 80 с.
3. Кракауэр, З. Природа фильма. Реабилитация физической реальности / З. Кракауэр; Пер. с нем. С. Шлапоберской. – М.: Искусство, 1974. – 424 с.
4. Левицкая А.А. Ваш ребенок и реклама / А.А. Левицкая. – М.: МОО «Информация для всех», 2011. – 98 с.
5. Мультипликация // Большая советская энциклопедия / Гл. ред. Б.А. Введенский. – Т. 28. – Государственное научное изд-во «Большая советская энциклопедия». – С. 549-550.