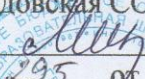


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САДОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

РАССМОТРЕНА На заседании методического объединения учителей <u>социально-гуманитарного направления.</u> Протокол № 1 от « 30 » 08 2022 г Руководитель МО  <u>Картанова И.С.</u>	СОГЛАСОВАНА Заместитель директора школы по воспитательной работе  И.Ф.Петренко « 31 » 08 2022 г.	УТВЕРЖДЕНА Приказом директора МБОУ «Садовская СОШ»  О.В.Луцык № 295 от « 31 » 08 2022 г. 
---	---	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Ландшафтный дизайн»**

Направленность художественная

Возраст обучающихся: от 12 до 15 лет

Срок реализации :1 год

Вид программы модифицированная

Уровень: базовый

Составитель

Должность: педагог дополнительного образования

Ф.И.О. Лесовая Наталья Александровна

Садовое,

2022

Рецензент: методист
(должность)

Петренич Н.В.
(подпись)

31 08 2022г.

Согласовано: директор школы

Мурин О.В.
(подпись)

31 08 2022г.

Пояснительная записка

1. Комплекс основных характеристик Программы

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана на основании:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г. (в действующей редакции);
- Федерального закона Российской Федерации от 24.07.1998 № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07.2020);
- Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указа Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития России до 2030 года»;
- Национального проекта «Образование» - ПАСПОРТ утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);
- Приказа Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р ;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - ПРИЛОЖЕНИЕ к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. № 3 ;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.12.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы));
- Закона Республики Крым от 06 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 "Об образовании в Республике Крым" (с изменениями на 10.09.2019);
- Методических рекомендаций для педагогических работников и руководителей образовательных организаций Республики Крым, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различной направленности (ГБОУ ДПО РК КРИППО 24 мая 2021 г.);
- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Садовская средняя общеобразовательная школа» Нижнегорского района Республики Крым (далее – МБОУ «Садовская СОШ»).

Направленность программы - художественная.

Актуальность программы в ее прикладной значимости. Знания, полученные учащимися, могут быть применены ими в своей повседневной жизни и для облагораживания территории вокруг школы. Возможно, что для кого-то из обучающихся этот вид деятельности в будущем станет профессией и они продолжат обучение в профильном учебном заведении.

Новизна программы: программа реализуется для создания ландшафтного дизайна в МБОУ «Садовская СОШ» села Садовое Нижнегорского района республики Крым. В курсе «Ландшафтный дизайн» углубленно изучаются разделы «Цветоводство» и «Дизайн сада», не входящие в обязательную программу.

Отличительные особенности программы: на протяжении обучения учащиеся знакомятся с элементами оформления сада и его озеленения, создания цветников. Большое место в программе отведено практическим занятиям. Обучающиеся совершенствуют навыки работы с техникой выращивания садовых и комнатных растений, овладевают умениями дизайнерского оформления участка, совершенствуют навыки работы с учебной и научно-популярной литературой, а также умения составлять проекты различного характера. Учащиеся смогут оценивать результаты экспериментов, сравнивая их с уже имеющимися в науке.

Педагогическая целесообразность – педагогические приемы, форм и методы обучения, определенные педагогом, направлены на формирование у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании самодостаточного проявления всего творческого потенциала при выполнении индивидуальных приемов обучающегося в работе.

Адресат: программа рассчитана на подростков 12-15 лет. В это время активно формируется абстрактное, теоретическое мышление, усиливается индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления. Это период для становления нового уровня самосознания, который выражается в стремлении понять себя, свои возможности, своё сходство с другими детьми и свою неповторимость. Подростки могут самостоятельно выбирать художественный образ и создавать его. Общение со сверстниками выделяется в качестве ведущей деятельности детей этого возрастного периода. Стремление подростка занять подобающее положение среди сверстников сопровождается повышенными требованиями к ценностям и окружающим.

Объем и срок освоения Программы: 36 часа, 1 год.

Уровень программы - базовый.

Формы обучения по Программе: очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся в разновозрастной группе постоянного состава.

Режим занятий: 36 часов в год, 1 раз в неделю по 1 часу, занятия по 45 минут;

Уровень освоения Год обучения	Количество рабочих недель	Количество в неделю			Количество в год	
		Дней	Число и продолжительность занятий в день	Часов	Занятий	Часов
Базовый уровень 1 год	36	1	1 по 45 мин	1	36	36

1.2.Цель и задачи Программы:

Целью данной программы является создание условий для ознакомления учащихся с основами ландшафтного дизайна, проектирования и расширения знаний об окружающем мире.

Задачи:

Образовательные (предметные, обучающие задачи):

- Познакомить детей с основами композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, значения распространенных понятий и терминов;
- познакомить с компьютерными программами, которые используются в ландшафтном дизайне, в том числе для создания эскизных вариантов озеленения;

- развить умений и навыков в разработке графических решений планирования сада при оформлении чертежей и эскизов.

Личностные (воспитательные задачи):

- расширить представлений учащихся об окружающем мире;
- воспитывать у них художественный вкус, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;
- воспитывать коммуникативные навыки, внимательное и уважительное отношения к людям, стремление к взаимопомощи;
- воспитать бережное отношение к природе.

Метапредметные (развивающие задачи):

- развивать у воспитанника способности к самореализации;
- развивать его творческую и познавательную активность;
- развивать у ребенка умения анализировать результаты своей работы, давать им оценку;
- познакомить на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;
- Развивать способность к самостоятельной работе и анализу проделанной работы.

1.3. Воспитательный потенциал программы:

Воспитательная работа в рамках программы «Ландшафтный дизайн» направлена на приобщение обучающихся к облагораживанию пришкольной территории через активизацию творческих способностей; на формирование у подростков уважения к культуре, истории и традициям своей страны и Республики Крым; на воспитание чувства гордости, уважения и почитания символов Российской Федерации и Республики Крым: Герба, Флага и другой российской символики.

Для решения поставленных воспитательных задач и достижения цели программы обучающиеся привлекаются к участию в различных акциях, творческих мероприятиях, проводимых к знаменательным датам.

1.4. Содержание программы:

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Дизайн вашего сада.	1	1		
1	<i>Первичная аттестация</i> Что такое ландшафтный дизайн. Планирование сада. История садово-паркового искусства	1	1		Беседа, опрос
2	Проектирование	2	1	1	
1	Обзор компьютерных программ по проектированию. Зонирование территории.	1	1	-	
2	<i>Практическая работа:</i>	1	-	1	

	Составление ситуационного плана.				
3	Законы и приемы построения ландшафтной композиции.	2	2		
1	Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.	1	1	-	
2	Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.	1	1	-	
4	Декоративно-лиственные растения в саду	9	6	3	
1	Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.	1	1	-	
2	Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.	1	1	-	
3	Дендрология.	1	1	-	
4	Листопадные деревья и кустарники	1	1	-	
5	Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника)	1	1	-	
6	Декоративные и плодовые деревья	1	1	-	
7	Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка..	1		1	
8/9	Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.	2	-	2	
5	Цветочно-декоративные растения	5	3	2	
1	Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).	1	1	-	
2	Промежуточная аттестация. Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур.	1	-	1	Тест, практическая работа

3	Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.	1	1	-	
4	Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами.	1	-	1	
5	Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка	1	1	-	
6	Дизайн цветников.	10	5	5	
1	Устройство газонов. Место газонов, видовой состав трав.	1	1	-	
2	Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.	1	1	-	
3	Разработка эскиза оформления рабатки.	1	-	1	
4	Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.	1	1	-	
5	Разработка эскиза оформления клумбы.	1	-	1	
6	Оформление бордюров. Применение бордюров на приусадебном участке. Видовой состав бордюра.	1	1	-	
7	Разработка проекта дизайна цветника.	1	-	1	
8	Устройство альпийских горок. Размер, внешний вид горок. Видовой состав растений, используемых в оформлении горок.	1	1	-	
9/10	Защита проекта «Цветник около школы»	1	-	1	
7	Вода в вашем саду	1	1		
1	Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоемами. Видовой	1	1	-	

	состав растений при оформлении водоемов.				
8	Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад»	6		6	
1/2	Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна.	2	-	2	
3/4	Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите	2	-	2	
5/6	<i>Итоговая аттестация</i> Защита проекта.	2	-	2	Итоговый проект
	ИТОГО:	36	19	17	

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел I. Дизайн вашего сада(1 час)

Теория(1 час):

Цели, задачи, объекты ландшафтного дизайна. Связь ландшафтного искусства с другими науками. Сады и парки Древнего мира и стран Востока. Садово-парковое искусство античного периода в Греции и Риме, в Европе и России.

Раздел II. Проектирование (2 часа)

Теория(1 час):

Обзор компьютерных программ по проектированию.

Зонирование территории.

Практика (1 час):

Практическая работа: Составление ситуационного плана.

Раздел III. Законы и приемы построения ландшафтной композиции. (2 часа)

Теория (2 часа):

Симметрия и асимметрия. Пропорциональность и масштабность.

Динамика и статика. Фигуры и линии, применяемые в ландшафтном дизайне. Цвет.

Раздел IV. Декоративно-лиственные растения в саду (9 часов)

Теория (7 часов):

Растения и окружающая среда. Особенности микроклимата.

Параметры, определяющие подбор растений: рельеф, освещенность, тип почв, виды удобрений.

Дендрология.

Листопадные деревья и кустарники.

Розарий (планировка, современная классификация, подбор сортов, агротехника).

Декоративные и плодовые деревья.

Вечнозеленые растения, используемые в оформлении участка.

Практика (2 часа):

Практическая работа: Разработка эскиза оформления участка вечнозелеными растениями.

Раздел V. Цветочно-декоративные растения (5 часов)

Теория (3 часа):

Однолетние, двулетние и многолетние растения (классификация, жизненные формы).

Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.

Значение кормовых и почвопокровных культур в оформлении участка.

Практика (2 часа):

Практическая работа: Разработка проекта размещения цветочно-декоративных культур. Вьющиеся и ампельные растения, их агротехника. Применение этих растений в оформлении участка.

Значение ковровых и почвопокровных культур в оформлении участка.

Практическая работа: Разработка эскиза размещения вьющихся и ампельных растений на участке с ковровыми и почвопокровными культурами

Раздел VI. Дизайн цветников. (10 часов)

Теория (5 часов):

Устройство газонов, их назначение, способы устройства. Уход за газонами. Оформление рабаток. Применение рабаток в оформлении участка.

Оформление клумб. Размещение клумб на участке, форма и размер клумбы. Размещение цветов на клумбе.

Оформление бордюров. Использование цветов в оформлении бордюров

Устройство альпийских горок. Место и время устройства альпийских горок. Видовой состав растений для альпийских горок.

Практика (5 часов):

Практическая работа: Разработка эскиза оформления рабатки.

Практическая работа: Разработка эскиза оформления клумбы..

Практическая работа: Разработка проекта дизайна цветника.

Практическая работа: защита проекта «Цветник около школы» (2 часа)

Раздел VII. Вода в вашем саду (1 час)

Теория (1 час):

Устройство декоративных бассейнов, водоемов. Составные части бассейна. Форма, размер бассейна. Оборудование для водоемов, бассейнов и фонтанов. Уход за водоемами. Видовой состав растений при оформлении водоемов.

Раздел VIII. Разработка, оформление и защита проекта ландшафтного дизайна «Мой прекрасный сад» (6 часов)

Практика (6 часов):

Вычерчивание плана участка. Анализ участка. Разработка дизайна. Генеральный план участка. Подготовка проекта к защите.

1.5.Планируемые результаты.

По итогам освоения программы обучающиеся:

будут знать:

- основные этапы работы по созданию дизайна садового участка
- стили оформления сада;
- основные компоненты ландшафта;
- элементы садового дизайна;
- основные правила дизайна участка;
- виды садовых дорожек;
- виды газонов, способы их создания;
- виды садовой скульптуры и ее применение в оформлении участка;
- виды цветников, приемы их оформления; виды сооружений из природного камня.

будут уметь:

- составлять план садового участка,
- выбирать ограждения для участка,
- выбирать материал для дорожек,
- выбирать цветочные культуры для непрерывного цветения,
- создавать декоративные элементы украшения сада,
- применять различные растения и декоративные элементы в оформлении ландшафта.
- ухаживать за газонами и цветниками;
- работать с разнообразными источниками информации для подготовки проектов и творческих работ.

Предметные результаты:

- освоят специальные знания – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна, значения распространенных понятий и терминов
- познакомятся с компьютерными программами, которые используются в ландшафтном дизайне, в том числе для создания эскизных вариантов озеленения
- разовьют умения и навыки в разработке графических решений планирования сада при оформлении чертежей и эскизов.

Личностные результаты:

- расширят представления учащихся об окружающем мире;
- сформируют художественный вкус, способности видеть и чувствовать гармонию в природе;
- сформируют коммуникативные навыки, внимательное и уважительное отношение к людям, стремление к взаимопомощи;
- сформируют бережное отношение к природе.

Метапредметные результаты:

- сформируют способности к самореализации;
- проявят творческую и познавательную активности;
- выработают умения анализировать результаты своей работы, давать им оценку;
- познакомятся на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;
- получат возможность проявить себя и добиться успеха.

Месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь			Февраль				март					апрель				май				
Недели	1	2	3	4	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	
Кол-во часов в неделю (групп)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
Кол-во часов в месяц		4			4			4			4			3			4			5					4				4								
Аттестация/ формы контроля		Первичная аттестация/ Беседа, опрос														Промежуточная аттестация/ Тест-практическая работа																					
Всего часов		Объём в 2022-2023 учебном году – 36 учебных часа																																			

2.2. Условия реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение программы:

- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет,
- парты, стулья,
- классная доска и проекционный экран,
- ноутбук, проектор,
- садовый инвентарь,
- бетон, проволока, ткань, краски, кисти.
- наждачная бумага, мебельный степлер, ведра, пластиковые бутылки.

Занятие содержит организационную, теоретическую и практическую части. Теоретические сведения - это объяснение нового материала, информация познавательного характера о красоте и многообразии природы, возможностях языка изобразительного искусства, после чего дети приступают к практическому выполнению работы.

В течение всего занятия педагог проводит промежуточный контроль выполняемой практической работы. Во время занятий обязательно устраиваются перерывы для отдыха. По окончании занятия педагог подводит итог выполненной работы.

кадровое обеспечение - Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование, профессиональную переподготовку по направлению дополнительного образования детей. Стаж работы по направлению деятельности – 4 года, из них педагогический стаж – 4 года.

Методическое обеспечение образовательной программы

Занятия проводятся очно, допускается проведение занятий в дистанционном формате и в условиях сетевого взаимодействия.

Проведение занятий с использованием:

средств искусства (изобразительного, декоративно-прикладного, литературы, музыка);
активных форм познавательной деятельности (обсуждение сообщений, защита проекта, викторина, конкурс и т.д.);
психологические и социологические методы (разработка, проведение и анализ анкет, тесты, решение различных ситуаций – психология общения, деловая игра и т.д.)

Для достижения результата работы требуется большая вариативность подходов и постоянного собственного творчества. В учебной деятельности объединения необходимы следующие **формы работы**.

- групповая (используется на практических занятиях, экскурсиях, в самостоятельной работе учащихся, в подготовке дискуссии и т.д.);
- индивидуальная (используется при подготовке и выполнении творческих работ);
- коллективная (используется на общих занятиях)

Программа может быть реализована в сетевой форме на база МБОУ «Садовская СОШ»..

Занятия будут проводится на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», созданного в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного и гуманитарного профилей, формирования социальной культуры, проектной деятельности, направленной не только на расширение познавательных интересов школьников, но и на стимулирование активности, инициативы и исследовательской деятельности обучающихся.

В курсе обучения применяются следующие методы:

- Словесные методы обучения (лекция, объяснение, рассказ, беседа, диалог, консультация);

- Наглядные (показ видеоматериалов, слайд-фильмов, иллюстраций, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- Методы практической работы ;
- Метод наблюдения (записи, зарисовки, рисунки, эскизы, видеосъемка);
- Метод проблемного обучения (эвристическая беседа, объяснение основных понятий, терминов, самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную задачу и т.д.);
- Проектный метод (разработка творческих проектов, художественное конструирование из натурального и др. материала);
- Игровой метод (игры развивающие, познавательные, на развитие воображения, конкурсы, путешествие, ролевые, деловые, игры-шутки, игры-минутки и т.д.)
- Наглядный метод (наглядные материалы – рисунки, плакаты, фотографии, таблицы, схемы; демонстрационный материал – образцы изделий; видеоматериал).

Алгоритм учебного занятия зависит от его формы.

Алгоритм учебного занятия:

1. Инструктаж по ТБ;
2. Постановка цели и задач;
3. Мотивация;
4. Изучение теоретического материала;
5. Практическая часть;
6. Рефлексия и контроль.

Для реализации программы используется дидактический материал:

- технические средства обучения (видео, аудиоаппаратура и др.);
- методические средства обучения (видео, аудиозаписи, методическая и учебная литература, методические разработки и др.);
- объекты живой и неживой природы.

Примерные темы для обсуждения с родителями. 1. Правила и условия приёма детей в кружок. 2. Медицинское сопровождение, требования к форме, режим дня, питание. 3. Особенности творческого развития детей. 4. Организация летнего отдыха детей

2.3. Формы аттестации/контроля

Мониторинг каждого обучающегося творческого объединения, проводится в три этапа:

Первичная аттестация осуществляется в начале года.

Промежуточная аттестация осуществляется по итогам первого полугодия в середине года, определить изменения в уровне развития навыков и знаний за данный период обучения. Оценивается правильность исполнения; техника, уровень творческого потенциала, знание теоретической и практической части.

Итоговая аттестация проходит в конце учебного года в форме итогового проекта, служит для выявления уровня освоения обучающимися программы за год, изменения в уровне развития способностей за данный период обучения.

Итоги аттестации оформляются в соответствии с критериями оценивания знаний, умений и навыков (Приложение 1)

2.4 Список литературы, используемый педагогом при создании и реализации Программы.

1. Основная литература:

1. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Эксмо, 2009. – 105с.
2. Бриджуотер А.Д. Ландшафтный дизайн: пер. с англ. П. Малышева. – Харьков: Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2010. – 112с.
3. Все о цветах: [Электронный ресурс]. – <http://myfl.ru> (дата обращения: 10.09.2013)
4. Ганичкина О.А. Цветы на вашем участке. – М.: Эксмо, 2009. – 256с.
5. Ипполитова Н.Я. Цветы на вашей даче. – М.: Эксмо, 2011. – 126с.
6. Клумбы и цветники: [Электронный ресурс]. – http://101_dizain.ru (дата обращения: 01.04.2013)
7. Курбатов В.Я. Всеобщая история ландшафтного искусства: Сады и парки мира. – М.: Эксмо, 2007. – 736с.
8. Ландшафтный дизайн: [Электронный ресурс]. – <http://mydiz.ru> (дата обращения: 05.09.2013)

для обучающихся

9. Полякова А.Н. Цветник без проблем. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 160с.
10. Сербина Е.Н. Цветники: бордюры, клумбы. – СПб.: ИК «Невский проспект», 2003. – 105с.
11. Титов А.А. Садовый участок: архитектура, интерьер, оборудование. – М.: Эксмо, 2010. – 134с.
12. Флористика: [Электронный ресурс]. – <http://floristic.ru> (дата обращения: 10.11.2013 10:05)
13. Хессайон Д.Р. Все о клумбовых растениях. – М.: Эксмо, 2009. – 108с.
14. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо, 2010. – 109с.
15. Чаховский А.А., Бурова Э.А. Красиво цветущие кустарники для садоводств и парков. – М.: Эксмо, 2010. – 109с.
16. Шешко П.С. Энциклопедия ландшафтного дизайна. – М.: Эксмо, 2009. – 367с.
17. Компьютерные диски: Ландшафтная архитектура; Ландшафтное проектирование.

Интернет-ресурсы

1. <https://zen.yandex.ru>
2. <https://babushkinadacha.ru>
3. <https://krrot.net>
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/Ландшафтный_дизайн
5. <http://landshaftdizajn.ru/landshaftnyj-dizajn/>

Оценочные материалы

Критерии оцениваемых знаний по уровням освоения:

Высокий	Средний	Нижний
Учащийся знает изученный материал. Может дать развернутый, логически выдержанный ответ. Понимает место излагаемого материала в общей системе знаний. Свободно оперирует терминами, может их объяснить. Может объяснить порядок действий и взаимосвязей на уровне причинно-следственных отношений.	Учащийся знает материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы. Взаимосвязь материала с другими разделами и темами находит с помощью педагога. Специальные термины использует, но не всегда правильно. Затрудняется при объяснении причинно-следственных связей действий.	Учащийся фрагментарно знает изученный материал. Изложение сбивчивое, требующее наводящих вопросов. Не может самостоятельно встроить материал темы в общую систему полученных знаний, требуется значительная помощь педагога. Редко употребляет термины. Не понимает значения выполняемых действий.

Итоговая аттестация проводится в конце первого года обучения в форме презентации проекта.

Тесты (на начало и конец года)

1. Что не относится к деревьям?
А.Береза Б.Спирея В.Рябина Г. Осина
2. Что не относится к кустарникам?
А.Бирючина Б.Сосна В.Ирга Г.Снежнаягодник
3. Что не относится к хвойным деревьям?
А.Пихта Б.Ель В.Самшит Г.Лиственница
4. Период покоя начинается после листопада, а заканчивается:
А.Весной после набухания почек Б.Весной после цветения В.Весной после распускания листьев
- 5.Газон – французское слово, а в переводе на русский означает:
А.Цветы Б. Дёрн В. Луг Г.Трава
- 6.Что не относится к газонным травам?
А.Астра Б.Райграс Г.Мятлик Д. Овсяница
- 7.Чем не размножаются растения
А.Делением Б.Отводками В.Шнурками Г.Веревками Д.Семенами Е.Черенками
- 8.Что не входит в цветники?
А.Клумбы Б.Газоны Г.Рабатки Д.Альпинарии
- 9.Закон контраста колеров. Отметить самый горячий самый теплый цвет:
А.Красный Б.Оранжевый В.Желтый

10.Отметить самый холодный цвет:
А.Зеленый Б.Фиолетовый В.Синий

1.

№ /п	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Критерии оценивания

Низкий уровень освоения объема знаний - до 8 (включительно) правильных ответов из 10 возможных.

9 правильных из 10 возможных - средний уровень освоения объема знаний. 10 правильных ответов из 10 возможных – высокий уровень освоения объема знаний.

Тестовые задания

№п/п	Вопросы	Ответы
1	Механическое повреждение толстых и жестких оболочек семян	а) скарификация б) дражирование в) протравливание
2	Имеют мелкие семена	а) настурция б) гвоздика в) петуния
3	Каменистый сад	а) миксбордер б) массив в) рокарий
4	Определить двулетнее цветочное растение	а) календула б) гиацинт в) колокольчик средний
5	Пересадка сеянцев с целью увеличения площади питания	а) окулировка б) пикировка в) копулировка
6	Растения, потребляющие малое количество воды	а) ксерофиты б) гидрофиты в) мезофиты
7	Светолюбивое растение	а) хоста

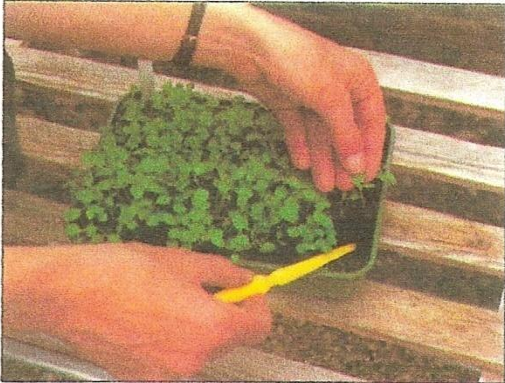
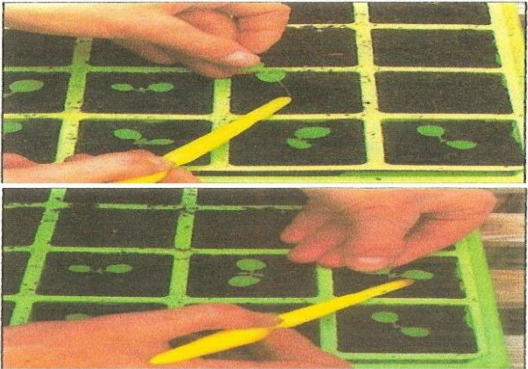
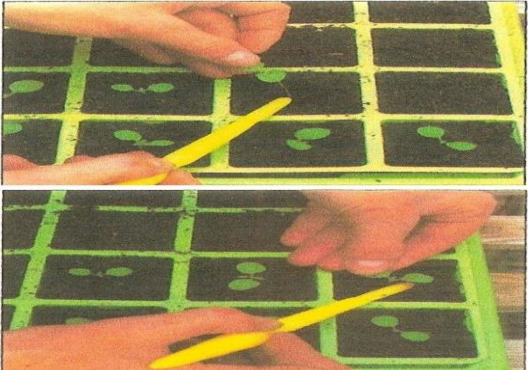
		б) незабудка в) роза
8	Одиночная посадка, отличающаяся каким-либо признаком (окраской и величиной цветка, формой листьев и др.)	а) арабеска б) солитер в) рабатка
9	Цветник в виде полосы шириной 50-300 см	а) клумба б) бордюр в) рабатка
10	Узкие полосы из цветов или зелени шириной 0,1-0,5 м применяемые для окаймления краев клумб, рабаток, проходов	а) миксбордеры б) портеры в) бордюры
11	Вид обрезки предназначенный для увеличения свето-и воздухопроницаемости кроны, удаления больных, усыхающих и надломленных ветвей	а) санитарная б) омолаживающая в) формовочная
12	Толщина плодородного слоя для ковровых растений	а) 30-50 см б) 20-30 см в) не менее 15 см
13	Способ посева мелких семян	а) в бороздки б) вразброс в) гнездами
14	К М А Ф можно отнести	а) дорожки, площадки б) газоны, цветники в) вазоны, фонари
15	Меры борьбы с сорной растительностью на газонах	а) прокалывание б) химическое воздействие в) прочесывание
16	Определить органическое удобрение	а) калийное б) фосфорное в) торф
17	Какое растение относится к семейству первоцветных и зацветает ранней весной?	а) тюльпан б) примула в) нарцисс
18	Цветник в виде круга, овала, квадрата	а) клумба б) бордюр в) рабатка
19	Определить луковичное растение	а) пион

		б) тюльпан в) ирис
20	Какое растение называют летним «кипарисом»?	а) перилла б) агератум в) кохия
21	Какие цветочные растения используют в вертикальном озеленении?	а) астильба б) клематис в) тагетис
22	Какие многолетние цветочные растения зимуют в открытом грунте?	а) георгина б) флокс в) гладиолус
23	Летники, имеющие красивую форму и окраску листьев	а) красивоцветущие б) вьющиеся в) декоративно-лиственные
24	Вредителями травостоя являются:	а) долгоносик б) фузариоз в) бурая пятнистость
25	Определить холодостойкое растение	а) бегония б) астра китайская в) сальвия
26	Мульчирование	а) после посадочный полив б) внесение комплексных удобрений в) использование торфа, опилок
27	Рядовые посадки	а) аллеи б) группы в) солитеры
28	Защита растений от мороза	а) внесение комплексных удобрений б) укрытие лапником в) рыхление почвы
29	Инструктаж по ТБ при поступлении на работу	а) внеплановый б) повторный в) вводный
30	Подъем и перемещение вручную груза девушкам и юношам в возрасте 16-17 лет	а) девушкам - 3 кг; юношам – 4 кг б) девушкам – 2 кг; юношам - 3 кг в) девушкам – 4 кг; юношам – 5 кг

Номер вопроса	Вариант ответа
1	а
2	в
3	в
4	в
5	б
6	а
7	в
8	б
9	в
10	в
11	а
12	в
13	б
14	в
15	б
16	в
17	б
18	а
19	б
20	в
21	б
22	б
23	в
24	а
25	б
26	в
27	а
28	б
29	в
30	а

Технологическая карта процесса выполнения пикировки

Указания по выполнению задания

№	Содержание и последовательность работы	Указания и пояснения к выполнению задания
1		До извлечения всходов из ящика, почва должна быть слегка подсушенной. Аккуратно извлеките растения из посевного ящика не повредив корневую систему.
2		Пикировочным колышком проделайте в ячейках углубления такой величины, чтобы в них свободно размещалась вся корневая система сеянцев.
3		Опустить сеянец (держа его за настоящий лист) в предварительно сделанное углубление на 1 см выше семядольных листьев. Осторожно уплотните почву вокруг стебля, стараясь не приминать ее слишком сильно.

Практическая работа №1

Тема: Зонирование сада.

Цель данной практической работы – способность формированию умений ученика по зонированию территории сада, умению разработки и оформления эскиза сада. Разработать и оформить эскиз сада, с указанием функциональных зон участка.

Исходные данные – зоны сада: входная, придомовая территория, зона отдыха, детская площадка, спортивная зона, техническая и хозяйственная зона, плодовый и декоративный сад.

Материалы и оборудование: методические указания, ручка, линейка, раздаточный материал.

Основные теоретические положения:

Входная зона – это самая парадная часть сада, проектированию которой необходимо отдать самое большое внимание и приложить максимум усилий для создания определенного эстетического впечатления. Сюда входят следующие элементы – ограждение, ворота, калитки, арки, навесы, гаражи.

Придомовая территория – главная задача здесь гармоничное сочетание структуры экстерьера фасада и ландшафтных садовых элементов. К придомовой территории относятся открытая терраса, внутренние дворики, мощения, отмостка, устройства для вертикального озеленения, цветники, малые архитектурные формы.

Зона отдыха – может располагаться в саду как вблизи дома, так и на удаленных от дома участках. Это может быть простой стриженный газон, лужайка, замощенная площадка, на которой находится: стол, стулья, гамак, качели, мангал, беседка.

Детская площадка – её нужно располагать ближе к дому, чтобы присматривающий за детьми человек находился в зоне видимости (даже из окон дома). Основные элементы оборудования детских площадок – это навесы, песочницы, качели, горки, переносной бассейн, туннель, полянка для игр, детский домик, скамейки, шалаш.

Спортивная зона – при наличии большой территории участка можно устроить площадки игры в теннис, бадминтон, настольный теннис. Параметры площадок для частного сада: теннис – 24*18 м; бадминтон – 7*14 м; настольный теннис – 11*5,5.

Техническая и хозяйственная зона – как правило, такую зону следует замаскировать посадками. Технологически хозяйственная зона должна быть соединена с домом и садом. В некоторых владениях хозяйственная зона бывает очень развита: мастерская и погреб, дровяной навес, площадка для ремонта техники.

Плодовый и декоративный сад – при умелом планировании эти основные зоны сада будут объединены основной ландшафтной природной составляющей: плодовым и декоративным садом, кустарниками, водоемами, цветниками, каменистыми горками, дорожками из камня и плитки, вьющимися лианами.

Порядок выполнения работы:

Начинаем выполнение задания с определения функциональных зон сада: входная зона, придомовая территория, зона отдыха, детская площадка, спортивная зона, техническая и хозяйственная зона, плодовый и декоративный сад.

После этого приступаем к проектированию сада с использованием предложенных зон сада и вычерчиваем эскиз.

Контрольные вопросы:

1. Какие зоны бывают при зонировании сада?
2. В каком месте сада должна располагаться детская площадка?
3. Какие элементы входят в придомовую территорию.
4. Какие элементы входят во входную зону?
5. Какие элементы входят в зону отдыха?
6. Какие элементы входят в спортивную зону?

Домашнее задание: Оформить практическую работу в соответствии с порядком выполнения работы. Вычертить эскиз сада и подготовиться к защите практической работы.

Практическая работа № 2

Тема: Приемы и технологии планирования садового дизайна.

Цель данной практической работы – освоение студентами приемов и технологий планирования садового дизайна и способностью формированию умений студента по составлению проектной документации: дендрологического плана.

Исходные данные – показатели практического задания.

Материалы и оборудование: методические указания, ручка, линейка, раздаточный материал.

Основные теоретические положения:

Дендрологический план (дендроплан) является проектом размещения не только древесных растений, но и травянистых видов растений - цветочных, коврово-лиственных, газонных трав.

Задача дендроплана заключается в расшифровке условных обозначений и в точном указании мест размещения растений относительно элементов планировки.

Составление дендроплана. Для каждого вида растений в пределах всего объекта устанавливают определенный условный знак и номер. Все группы и куртины деревьев, кустарников и многолетних цветов, а также отдельно стоящие деревья, начиная с верхнего левого угла чертежа, нумеруют последовательно, с подбором для каждого пронумерованного посадочного места - группы, рядовые посадки, солитеры и т. д. - соответствующего видового состава растений и установления их числа.

К дендроплану составляют ведомость ассортимента растений, где записывают ассортимент и количество растений. В примечании к ведомости отмечают особенности размещения растений в группе.

Например: куртина состоит из березы и рябины. Против рябины в примечании помечено: «размещается по опушке». Если куртина состоит из нескольких видов, то в примечании указывается: «разместить в равномерном смешении» и т. д.

При определении в каждой группе или куртине деревьев, кустарников или цветов нужно указать ее площадь. Посадочный чертеж, или план озеленения территории, составляется методом ординат или квадратов. Посадочный чертёж предназначен для перенесения в натуру мест посадки растений. Составляется на основе чертежа дендроплана в том же масштабе, как правило, в М 1:500.

Метод ординат заключается в привязке посадочных мест растений к постоянным линиям или базисам - края прямых дорог, стены зданий, линии, проложенные между двумя существующими деревьями и т. п.

Метод квадратов заключается в нанесении на план координатной сетки со сторонами квадратов в 3 - 5 м. Сетку наносят на план и привязывают к дорожкам, площадкам или границам территории объекта. На посадочном чертеже уточняются места размещения растений, указывается, где и каких размеров котлован следует вырыть для посадки деревьев, кустарников. Деревья одного вида показывают кружками, обозначающими посадочные ямы. Количество деревьев данной группы размечают точками (кружками), обозначающими посадочные ямы.

Задание: Составить цветную схему цветника или миксбордера и составить паспорт ассортимента видов цветочно - декоративных растений;

Рекомендации по выполнению работы:

1. Изучить предварительно пройденный материал по теме;
2. Сделать схему клумбы. Пример схемы клумбы приведен на рис. 5-7;
3. Выбрать растения для клумбы. Должно быть не менее пяти наименований растений;
4. Схему клумбы представить в цвете. Пример представлен в Приложении 2;
5. После выбора растений необходимо сделать таблицу ассортимента видов цветочно – декоративных растений (таблица 4) и таблицу «Календарь цветения» (таблица 5);

6. Схемы цветников выполняются на листе чертежной бумаги формата А4;

7. Таблицы выполняются на ПК и сдаются в распечатанном виде;

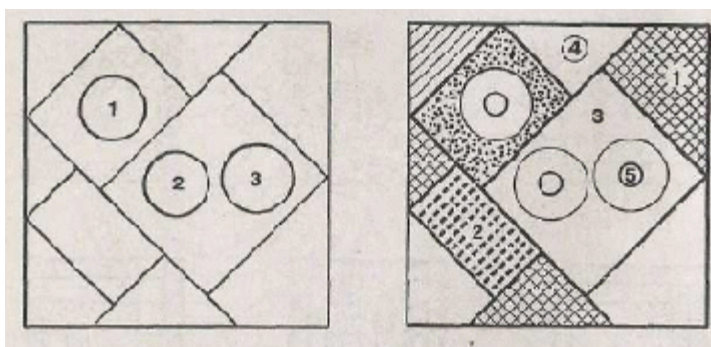


Рис.5



Рис.6

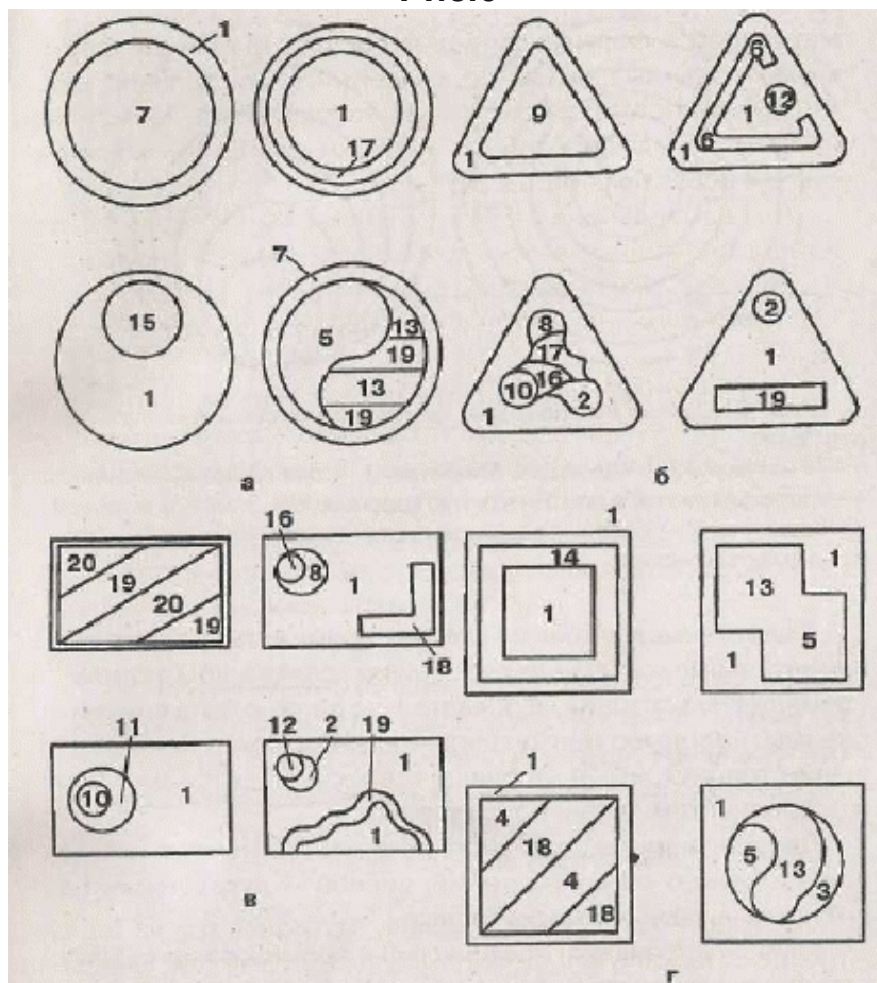


Рис. 2. Примерные решения цветников регулярной формы:
 а — круглой; б — треугольной; в — прямоугольной; г — квадратной;
 1 — газон; 2 — астильба гибридная; 3 — астра бельгийская; 4 — барвинок малый; 5 — бегония вечноцветущая; 6 — бегония клубневая; 7 — георгины Веселые ребята; 8 — ирис германский; 9 — колесус Вершаффельта; 10 — нивяник крупноцветковый; 11 — сальвия блестящая; 12 — папоротник страусопер; 13 — тагетес низкий; 14 — трава шелковая; 15 — флокс Друммонда; 16 — флокс метельчатый; 17 — функия Зибольда; 18 — функия ланцетолистная; 19 — цинерия морская; 20 — флокс дернистый

Лист корректировки
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Ландшафтный дизайн»

[illegible]

План воспитательной работы

Название объединения «Ландшафтный дизайн»

№	Наименование мероприятия	Период проведения	Форма проведения
Гражданско-патриотическая воспитание			
1	Теоретическое занятие Крым в моём сердце	Сентябрь-октябрь	беседа, просмотр презентации.
2	Практическое занятие Конкурс Крым в сердце моём		Подготовка участие в проектах клумб
		Ноябрь-декабрь	
1	Теоретическое занятие День памяти неизвестного солдата		беседа, просмотр презентации
2	Практическое занятие		
		Январь-февраль	
1	Теоретическое занятие День Республики Крым		беседа, просмотр презентации
2	Практическое занятие Праздник «День защитника Отечества»		Подготовка эскизов клумб
		Март-апрель	
1	Практическое занятие Мы – наследники Победы		Создание аллеи Славы
Культурологическая воспитание, личностно-волевое			
		Ноябрь-декабрь	
1	Теоретическое занятие		
2	Практическое занятие Новогодняя мастерская		Подготовка садовых скульптур
		Январь-февраль	
1	Практическое занятие «Крым – полуостров мечты»		Разработка клумбы «Крым»
		Март-апрель	
1	Теоретическое занятие День космонавтики		беседа, просмотр презентации
Физическая воспитание, экологическая воспитание			
1	Теоретическое занятие Крымская весна	Март-апрель	беседа, просмотр видео-ролика и т.п.
2	Практическое занятие		Высадка цветов

	«Зелёная планета» Фотоакция «Природа России – природа Крыма» Праздник «Крымская весна»		
Духовно-нравственное воспитание			
1	Теоретическое занятие Акция «Белый цвеок»	Сентябрь-октябрь	Беседа
2	Практическое занятие Акция «Белый цветок»		Высадка белых цветов

